AÑO XII — Núm. 4560 | Buenos Aires, Miércoles 17 Junio de 1925 | PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto."—(Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES POR CABLE

LA CONFERENCIA FRANCO ESPAÑOLA SE INICIA HOY

LA DELEGACION FRANCESA, PRESIDIDA POR MR. MALVY SE ENCUENTRA YA PREPARADA

Hoy

—El aniversario de la Reconquista y la presencia del Príncipe.
—El fracasado cablegrama a Méjico en el Senado.
—Dos cadáveres aristocráticos que producen medio millón de pesos.
—Anécdota de la Liga Agraria.

El 12 de agosto estará en Buenos Aires, en calidad de huésped oficial, Eduardo de Windsor, príncipe de Gales, y el 12 de agosto también ha de celebrarse el aniversario de la Reconquista. Leemos que se ha formado ya una comisión especial que debe ocuparse de las fiestas especiales que con tal motivo se harán. La efemérides gloriosa no puede caer en fecha más molesta... Cuando Su Alteza pregunte qué es lo que se estará celebrando en Buenos Aires en ese día, habrá que hacer maravillas de diplomacia para decirle que se trata de un triunfo sobre unos ingleses a quienes los buenos vecinos de la ciudad expulsaron echándoles agua caliente encima...

Por tal motivo, y por discreción elemental, se habla ya de la conveniencia de insinuar a esos señores de la comisión de que reserven su entusiasmo por la celebración de la Reconquista hasta el año entrante, por lo menos. Hay tiempo siempre para conmemorar el glorioso día de la Reconquista y no todos los años tendremos a un huésped tan amado por la colectividad británica y a quien, pese a la sonrisa oficial, no puede hacerle mucha gracia, que digamos, la conmemoración de un mal paso y de un paso ridículo de sus antepasados.

Los senadores Justo y Bravo, en su Cámara, tuvieron el gesto simpático de proponer un telegrama de adhesión al presidente Calles, de Méjico, con motivo de la situación planteada por el tono altisonante y altivo de los Estados Unidos al hablar así, con insolencia más que paternal, con una libre nación de América. El espíritu de aquel telegrama habría sido de un panamericanismo bien entendido, mucho más eficaz que el de las simples frases de protocolo: una solidaridad moral de las naciones latinoamericanas ante una actitud que no sólo ofende a una de ellas, sino a todas.

El telegrama no se ha hecho. Más que los buenos propósitos y que el levantado espíritu del telegrama — en el que, por otra parte, no se pensaba ofender a los Estados Unidos — ha pesado el concepto de tradicional discreción de la diplomacia. La discreción diplomática, ya lo sabemos, es el arte de hacer la vista gorda cuando conviene. El senador Saguier se erigió en campeón de esta política prudente que no compromete a nada ni con nadie, es cierto, pero que acusa indudable falta de franqueza.

El viernes en la mañana deben inaugurarse los pabellones de la Maternidad, en el Hospital Tornú, utilísima obra de asistencia social emprendida por la Municipalidad. Lo que no sabe el público es una circunstancia muy curiosa que ha permitido llegar a tan feliz realización de los proyectos. Faltaba dinero, como siempre para estas obras que lo requieren en tan gran cantidad cuando he aquí que el pedido de dos familias aristocráticas para enterrar a dos miembros fallecidos en iglesias de la ciudad, provee a la Municipalidad de una imposición extraordinaria de quinientos mil pesos...

Las familias de Anchorena y de Devoto obtuvieron, efectivamente, pagando 250.000 pesos cada una, el permiso para que los cadáveres de dos señoras reposaran el sueño eterno bajo las losas de dos iglesias centrales. Con este dinero han podido terminarse las obras de la Maternidad en el Hospital Tornú. La circunstancia no deja de ser extraordinaria y curiosa, el pensar que dos grandes familias millonarias hayan contribuído así, indirectamente, a una obra de tanta utilidad social.

Las delicias de la Palestina, de la "Tierra Prometida", bajo la amable protección de Inglaterra: Mister Abramson, cuyo apellido denota procedencia hebraica, pero que es ciudadano inglés, ha sido atacado en la ciudad de Hebrón. Un individuo le disparó un balazo, sin alcanzarlo. El agresor huyó. Ha bastado este incidente para que se aplique una multa a la ciudad de Hebrón hasta que aparezca el agresor...

De donde resulta que, con este sistema inaugurado por los británicos las ciudades de Palestina tendrán que temblar, y pagar multas, cada vez que se ataque a un funcionario inglés.

Efemérides del día:

1789. — La asamblea nacional de Francia había sido disuelta por el rey. Los miembros del tercer estado (la plebe) a pesar que el primer estado (la nobleza) y el segundo (el clero) no recuerdan su invitación, se reunen en la primera cancha de pelota y resuelven jurar no disolverse sin haberle dado al país una constitución nacional.

Fué el acto con que la revolución popular le echó la capa al toro de la monarquía absoluta.

1847. — El papa Pío IX instituye en este día, aniversario de su exaltación al trono pontificio, la orden de caballeros que lleva su nombre y que confiere la nobleza transmisible para los caballeros de 1a. clase.

Fué una verdadera "trauvaille", pues en todo el orbe empezaron a surgir verdaderas nubes de "cavalieri", "conti",

EL CHISTE DEL DIA—



—Do you speak English?
—¿Cómo dice?
—Le pregunto si habla usted inglés.
—¡Ah! sí.

La negrita Juana, declara contra los matadores de su prima



Una negrita así como esta, humilde, dispuesta a hacerlo todo por sus amos, y capaz de encariñarse, fué la víctima de los "señores" de Colón. La negrita Juana es prima de la infortunada Violeta, y junto con ella fué traída de Tres Cruces y entregada a una familia. Pero le cupo mejor suerte que a su prima. Hoy ella también se ha presentado a declarar en el proceso a los distinguidos monstruos.

Fué multado severamente un especulador austriaco

(International News Service)

VIENA, 17. — Una multa de 1.500.000 dólares le ha sido aplicada a un señor de apellido Fried, el Director Gerente de las Panaderías Ancla. Además de la multa ha sido condenado a ocho meses de prisión.

Su delito ha sido el de pedir precios muy altos por el pan desde los meses de marzo a septiembre de 1924.

Las panaderías Ancla suministran pan a la mayor parte de la población de Viena. Fried compró grandes cantidades de maíz y de trigo a los precios más favorables y después calculaba el costo del pan sobre la base de los precios altos que alcanzaron las harinas.

Se comprobó más tarde que las ganancias que había hecho no eran muy grandes y como no hubo unanimidad entre los jueces para confirmar la sentencia, se le dejó en libertad.

LO QUE GASTA PARIS EN LAS CARRERAS

En los últimos cinco años el público parisiense ha gastado en los hipódromos más de 200 millones de dólares

DATOS OFICIALES

(International News Service)

PARIS, 17. — Doscientos millones de dólares se han gastado por el público parisiense en las carreras de caballos, en los últimos cinco años de carreras después de la guerra, de acuerdo con las cifras oficiales del gobierno, publicadas recientemente por el conde de San Quintín.

Sólo en 1924 las pistas de París, únicamente, recibieron más de cuatro millones y medio de dólares. Fuera de esta suma, dos millones de dólares se pagaron en premios en dinero y un gran porcentaje quedó a beneficio del gobierno para mantener establecimientos de caridad, para ayudar al desarrollo de la agricultura y para los hospitales.

La extraordinaria popularidad de las carreras de caballos, lejos de disminuir va cada vez en aumento. Las entradas brutas de 1924 fueron mayores en un millones de dólares a las de 1923.

Se espera, lógicamente, un aumento proporcional en el año 1925.

Durante el año último, las tribunas de Longchamps fueron agrandadas considerablemente y actualmente se hacen trabajos similares en las de Sain-Cloud.

El número de desocupados ha aumentado considerablemente en Inglaterra

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — El número de los desocupados en Inglaterra aumentó de 100.000 en una quincena.

SE DICTO UNA VIOLENTA LEY DE PROTECCION

Ella ha sido promulgada a causa de los numerosos crímenes que se cometían por la noche en una población norteamericana

LOS ASALTANTES EN LOS CAMINOS

Durante la noche los automovilistas tendrán derechos a arrollar a las personas que sin uniforme intenten detenerlos

(International News Service)

HARRISBURG, 17. — A causa de los numerosos crímenes cometidos en el estado de Pensylvania por individuos que se hacían pasar por representantes de la ley, se ha dictado un nuevo reglamento llamado a evitar que el automovilismo, especialmente de noche, sea peligroso.

En el futuro, cualquiera persona que se pare en medio del camino para detener a un automóvil, a menos que use uniforme,, no deberá ser obedecida y por el contrario, el automvilista debera pasar a su lado a toda velocidad, por su seguridad personal. La nueva ley permite hasta pasar por encima de una persona sin uniforme que intente detener a un automóvil.

Estas medidas violentas se han hecho necesarias en vista de los crímenes cometidos por delincuentes que detenían a los atuomóviles haciéndose pasar por empleados de policía. Esto ocurría con mucha frecuencia,

Los diarios parisinos hablan de la contestación italiana a la nota francesa referente al pacto

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — Analizando la contestación del gobierno italiano a la nota francesa referente al pacto de seguridad, "L'Oeuvre" dice que es demasiado pronto aun para Italia para tomar una decisión en un acuerdo debido únicamente a los esfuerzos de Francia. Por su parte "Le Figaro" opina que Italia es muy fuerte como para quedarse a la expectativa y dejar a otros el cuidado de consolidar sus propias fronteras. No hay ninguna duda, termina diciendo, que, para Italia, el pacto de seguridad tiene un valor eventual.

Se espera con optimismo el resultado de la conferencia

(International News Service)

MADRID, 17. — El consejo del Directorio Militar celebró ayer una sesión, para ocuparse de todos los asuntos pendientes, de actualidad y de urgencia.

Entre ellos se encuentra comprendido el que se relaciona con las conferencias que deberán celebrarse en esta capital entre los delegados franceses y españoles, para ponerse de acuerdo acerca de la campaña de Marruecos.

Después de la sesión del consejo, el general Villa Espinosa anunció públicamente que las conferencias franco-españolas comenzarán hoy, en Madrid.

Los delegados franceses han llegado ya a esta ciudad y están preparados para empezar las negociaciones.

Tanto en Francia como en España hay gran confianza en el resultado que se obtendrá de estas conferencias, que están llamadas a producir un mutuo acuerdo entre ambos países, para la acción conjunta que es necesaria para tener éxito contra los rifeños.

Es indispensable bloquear los puertos de los rifeños, a fin de evitar el contrabando de armas y municiones. Para ello deben obrar unidas las fuerzas navales de ambos países.

Además, las fuerzas aéreas deberán combinarse y trabajar de común acuerdo, y las ofensivas a las tropas rifeñas deberán llevarse a cabo de acuerdo entre Francia y España, a fin de que rindan la eficacia que de ellas se espera.

Deberán tratarse todos estos puntos en las negociaciones y algunos más que los delegados propongan o que se hayan tratado anteriormente entre Malvy y el general Primo de Rivera.

Malvy es el presidente de la delegación francesa.

ITALIA TOMO AYER UN VAPOR EN REHENES

Dicho barco será guardado como garantía del cumplimiento de las reparaciones exigidas por el gobierno italiano al de Afganistan

EL ULTIMATUM DEL SABADO PASADO

En Italia se exigía entre otras cosas que Afganistan pagara 35.000 dólares por la ejecución injustificada de un ingeniero italiano

(International News Service)

ROMA, 17. — Han llegado noticias a esta ciudad en el sentido de que las fuerzas navales de Italia han capturado al vapor de Afganistán Cargoldad.

La captura se hizo en aguas territoriales italianas.

Dicho vapor será guardado en rehenes y como garantía del cumplimiento de las reparaciones que se han exigido por el gobierno de Italia al de Afganistán, en el ultimatum enviado, el sábado pasado.

En dicho ultimatum se exige al gobierno de Afganistán en primer lugar la cantidad de treinta y cinco mil dólares de indemnización, por la ejecución injustificada del ciudadano italiano ingeniero Darío Piperno.

En segundo lugar se pide que el ministro de Relaciones Exteriores de Afganistán dé explicaciones al gobierno de Italia, reconociendo que se ha obrado injustamente.

Y en tercer lugar, se exige que los soldados del ejército de Afganistán saluden públicamente a la bandera italiana.

El ultimatum en referencia no ha sido contestado.

Ha tenido gran éxito la exposición de la Escuela P. de Niñas, de Santiago

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 17. — Constituye un gran éxito la Exposición de la Escuela Profesional de Niñas. Las obras expuestas serán enviadas a la Exposición Internacional de La Paz. El ministro de agricultura, acompañado por altos funcionarios de la administración, visitará hoy la exposición.

Un "cargamento" de bataclanas francesas



Ha llegado hoy a Buenos Aires un "cargamento" de bataclanas francesas. [illegible] atracó el "Massilia" en la Dársena Norte. Sobre su cubierta iban y venían como husmeando la ciudad "des sauvages" las graciosas figuritas que luego admiraremos en los escenarios. Allá se hicieron notar y es de esperar que luego, cuando inicien la conquista del público no pasaran desapercibidas

Una cabeza de mujer



Edna Best, es una actriz inglesa que va a la vanguardia en lo que a la masculinización de las modas femeninas se refiere. Esta es su última fotografía.

Un nuevo progreso de la aviación en Inglaterra

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — "The Daily Express" en su número de hoy anuncia que los nuevos aeroplanos británicos que contienen todos los perfeccionamientos de la técnica y de la experiencia para su mayor rendimiento, estabilidad y seguridad, entre otras cosas están dotados de un mecanismo aun secreto que permite en cualquier momento al piloto conductor, abandonar completamente el gobierno del avión, retirarse a la cabina interna y consultar durante un lapso de tiempo, apuntes, mapas o ponerse tranquilamente a leer y conversar o distraerse en cualquier cosa, cuando lo necesite, quedando completamente tranquilo durante su ausencia del asiento del piloto, porque, gracias al dispositivo aplicado el aparato prosigue la ruta sin la menor desviación, gobernándose automáticamente hasta el regreso del piloto a su puesto.

EN UNA COMIDA SE HABLO SOBRE AEROPLANOS

El conde De la Vaulx dijo en un discurso que ya se puede usar con confianza este medio de locomoción rapidísimo

LINEAS AEREAS

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — En el banquete celebrado por el comité "France-Amérique", al pronunciar un discurso el conde De la Vaulx, se refirió a los grandes "raids" llevados a cabo recientemente por los aviadores franceses en la América del sud, al "raid" París-Dakar, al reciente gran viaje de 5500 kilómetros en aeroplano común, y el perfecto y rápido traslado del presidente del Consejo de ministros, señor Painleve, de Francia al frente de operaciones en Marruecos, y regreso, en fecha precisa, lo que demuestra la confianza con que se puede usar ya este medio de locomoción rapidísimo, útil y fácil, para recorrer grandes distancias a través de países, mares, desiertos y montañas.

El conde De la Vaulx, al constatar los recientes progresos de la industria y técnica de la navegación mediante aeroplanos, manifestó que estima que las posibilidades de aproximar Francia y las repúblicas del continente sudamericano, mediante líneas permanentes rapidísimas que hagan posible viajar en ambos sentidos, aumentan de día en día, a tal punto, que ellas permiten ya esperar seriamente en la realización próxima de ese progreso trascendental.

La cancillería francesa ha hecho manifestaciones sobre las negociaciones franco-alemanas

(International News Service)

PARIS, 17. — El Ministerio de Relaciones Exteriores ha manifestado el modo de pensar del gobierno acerca de las negociaciones con Alemania.

Dice que Alemania deberá cumplir todos los principos en general contenidos en la respuesta francesa, para que puedan seguir adelante las negociaciones franco-alemanas, en orden a llegar a la firma del pacto de seguridad.

El doctor Láinez visitó hoy al canciller francés

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — El ministro de Relaciones Exteriores, señor Briand, recibió esta tarde al doctor Norberto Láinez.

INGLATERRA NO INTERVENDRA EN LA CHINA

Un médico uruguayo presentó en París un notable informe sobre la curación de la tiroidea

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — En la sesión de la Academia de Ciencias, celebrada hoy, se trató un notable informe de un médico sudamericano sobre la curación tiroidea.

El doctor Masson Forestier, de Montevideo, presentó tres casos diferentes de inyección intravenal necesaria, que quedaba frustrada existiendo hidropesía y edema de las extremidades.

Los tres casos fueron tratados con pleno éxito, mediante la medicación de la glándula tiroides.

El rey Hussein de Hedjaz aceptó un ofrecimiento del gobierno inglés

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — La Agencia Reuter anuncia que el rey Hussein de Hedjaz aceptó el ofrecimiento del gobierno británico de trasladarlo desde Akaba a un sitio aun desconocido.

Fué condecorado el duque de Santa Elena

(Agencia Havas)

MADRID, 17. — Al duque de Santa Elena, se le concedió el collar de la orden del Toison d'Or.

En Johannesburg el Príncipe de Gales tuvo un simpático gesto

(International News Service)

JOHANNESBURG, 17. — Las autoridades de esta ciudad habían dispuesto que el Rand Club fuera destinado para el uso exclusivo del príncipe de Gales y su comitiva durante su visita a Johannesburg

El príncipe de Gales ha rehusado hacer un uso exclusivo para sí y sus acompañantes del club de referencia, porque considera que de esta manera los miembros del club se considerarán deprimidos y despojados de sus derechos de socios.

Manifestó el príncipe que, a menos que se permita a los miembros del club hacer uso libremente de él, como de costumbre, él prefiere permanecer en el tren.

Esta democrática declaración del príncipe ha producido muy buena impresión, y se estima que, accediendo a los deseos del príncipe, se permitirá que los socios del mencionado club lo frecuenten como de costumbre, alternando con el príncipe y su comitiva.

LA CATASTROFE FERROVIARIA DE HACKETTS TOWN

Según las últimas informaciones el número de los muertos alcanza a 44 y hay varios heridos en estado desesperante

UNA EXPEDICION

(International News Service)

HACKETTS TOWN, 17. — Según las listas oficiales, los muertos en la catástrofe ferroviaria habida anteanoche, alcanzan a cuarenta y cuatro y hay varios en estado agónico.

Los heridos son sesenta, los cuales son atendidos en esta localidad por los médicos y enfermeras que se enviaron especialmente en socorro de los pasajeros del tren descarrilado.

Entre los muertos se encuentran incluídas tres niñas y trece mujeres, algunas de las cuales todavía no han podido ser identificadas debido a la desfiguración que han sufrido sus rostros y sus cuerpos, a causa de la catástrofe.

El tren que sufrió el accidente venía lleno con los pasajeros de la expedición Neumann, que consta de alemanes de Chicago y del oeste de los Estados Unidos que se dirigen a Alemania.

De doscientos cincuenta pasajeros que traía el tren de referencia y que salieron de la ciudad de Chicago, se han embarcado solamente ciento cuarenta y tres con rumbo a Alemania, para continuar la excursión que empieza bajo tan malos auspicios.

Estos pasajeros se embarcaron en Hoboken, a bordo del vapor norteamericano "Republic".

La mayor parte de los muertos y heridos a causa del descarrilamiento, viajaban en los dos primeros coches de pasajeros y que venían junto a las locomotoras.

Estas personas recibieron toda la fuerza del vapor que se escapaba de la caldera y muchos murieron víctima de atroces quemaduras, completamente cocidos por el vapor.

Los cadáveres de estas personas están incognoscible, pues, además de las quemaduras presentan heridas que los han desfigurado completamente.

El amortizable francés del 5 o|o de 1920 se cotizó a 66.60 francos

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — Los títulos del empréstito amortizable de 1920 al 5 por ciento, fueron cotizados a razón de francos 66.60.

INGLATERRA NO INTERVENDRA EN LA CHINA

Así se ha manifestado oficialmente por intermedio del ministerio de Relaciones Exteriores, con motivo de la actual guerra civil en la lejana República

SUS INTERESES

(International News Service)

LONDRES, 17. — El ministerio de Relaciones Exteriores se ha pronunciado acerca de los hechos ocurridos durante el desarrollo de la guerra civil que tiene lugar en China.

El ministerio dice que Gran Bretaña permanecerá neutral en todo momento.

Agregó que el gobierno inglés tiene buques de guerra en cantidad suficiente en los puertos chinos, para proteger los intereses y las vidas de los británicos; pero, no para intervenir en las luchas intestinas del país de referencia.

Una junta de gobierno se constituiría en Cantón—

(Agencia Havas)

CANTON, 17. — Se asegura que Kuo-Min-Tang habría decidido suprimir el cargo de gobernador civil y confiar el gobierno a una comisión compuesta de siete personas.

Gran cantidad de tropa ha sido desarmada en Cantón—

(International News Service)

CANTON, 17. — Las autoridades de esta ciudad manifiestan que, después de la derrota de los yunaneses, ellas han desarmado a catorce mil hombres de tropas mercenarias, evitando con ello las demostraciones contra los extranjeros.

Un grupo parlamentario italiano ha decidido abstenerse

(Agencia Havas)

ROMA, 17 — La mayoría de los diarios de esta capital dedican comentarios a la decisión tomada por los diputados pertenecientes a la agrupación opositora denominada "del Aventino", en su sesión de anoche, en el sentido de seguir en su abstención de participar en los trabajos parlamentarios.

HOY

(Continuación de la 1a. página)

"marebesi" y "baroni" del papa, a tanto por barba.

El negocio, sin embargo, se echó a perder con el andar del tiempo. Hoy sólo agarra viaje algún italiano o español de esos que vinieran aquí viajando de proa y que regresan a Europa en cámara de primerísima clase.

Cosas raras del cable. En Valencia, la señorita Nieves Font, desesperada por la oposición de su padre al matrimonio, resuelve arrojarse a la calle, desde un balcón. Providencialmente ,cae sobre un toldo y, más providencialmente todavía, sobre los brazos de su mismo adorado novio... El suceso, como se comprenderá es el comentario de toda España y toda España se alegrará al saber que la aventura terminará, como en las películas sensacionales, en el Registro Civil.

Es que... ¡con el amor no se puede! Una vez una señorita se hallaba tan desesperada porque le pedía novio, en vano, a un San Antonio que tenía, que resolvió "castigar" al santo. Lo dió vuelta contra la pared. El castigo fué inútil. Le quitó al niño que el santo cargaba amorosamnte en los brazos... Tampoco dió resultado el nuevo castigo a ese santo de oídos tan sordos para sus súplicas... Más desesperada todavía, arroja a San Antonio por el balcón y... le cae en la cabeza a un apuesto teniente de ejército. El bravo militar sube, se indigna, grita, amenaza... ¡y se endulza al ver que su agresora era bonita! La aventura terminó en matrimonio. Como en el caso de Valencia, los balcones representan un papel importantísimo, como se habrá visto.

Sobre el Cristo de Zonza Briano se discutía, una vez, acaloradamente, en el taller del escultor. Zonza Briano, con su pronunciación cocolichesca habitual, se indignaba ante lo que le decían que su Cristo no tenía el menor parecido con el Salvador del mundo.

—¡Nadie sabrá que eso es un Cristo! —le decían.

—Hagámose una apuetsa, hagámose —dijo Zonza Briano. — Voy a llamar al primero que pase por la calle para que diga.

El que vino fué un modesto "Musolino" de la limpieza municipal. Interogado sobre tablas, el buen hombre contestó:

—No só quién sea... ¡Ma!... Creo que sea Garibaldi...

Frases—

"La muerte está cercana, no sabe más odiar."

Alberto Giraud en un bellísimo soneto, pinta a Catalina de Medicis, la gran intrigante, incitando a su hijo el rey Carlos IX a que se alegre porque acaba de caer prisionero el gran enemigo de los Valois, causante de la viudez de Catalina.

Y el rey que está enfermo le contesta a esta que lo deje dormir. Entonces la reina se retira:

"Pensant: La mort est proche: il ne sait plus hair" (La muerte está cercana, no sabe más odiar.)

Zonza Briano ha inaugurado su exposición de obras escultóricas en los salones de Los Amigos del Arte. Varias nuevas creaciones del celebrado artista han llamado justamente la atención. Pero ninguna de ellas suscitará las polémicas de su famoso y extraño Cristo que hoy está en la avenida principal de la Recoleta. Hay una, un fragmento de un "Canto a la Maternidad" que, mirándola de lejos, parece el Cristo. Pero no lo es, ni mucho menos.

Asambleas memorables—

Se han rematado los muebles de la extinguida Liga Agraria, institución que fué todo lo que fué siempre, mientras vivió su progenitor y mecenas, don Carlos Guerrero.

Eran pocos los socios de la Liga, pero eran buenos: don Carlos Guerrero, don Diego Baudrix, don Nicanor Ezeiza, etc.

Cuando llegaba la asamblea anual se reunían los socios en segunda convocatoria, siendo por eso válidas las resoluciones que se tomaban cualquiera fuera el número de los presentes.

Ocupaba la presidencia don Carlos, quien, después de hacer una gran reverencia a la asamblea soberana y de escuchar algunos aplausos, rompía con la frase de ritual:

—Se va a dar lectura del acta de la reunión anterior.

Empezaba la lectura...

Al poco tiempo, don Diego Baudrix pedía la palabra mocionando para que se suspendiera la lectura de ese documento ya impreso.

—Los señores socios que están de acuerdo con la moción que acaba de formularse, sírvanse ponerse de pie, contestaba el presidente.

—Mayoría, proclamaba el secretario, muy serio, viéndolo de pie a don Diego Baudrix que era el único socio presente.

EL COMANDANTE BLAZI, DEL "MASSILIA", REALIZA SU ULTIMO VIAJE

Ha navegado durante treinta y cinco años por todos los mares del Mundo



El comandante del Massilia, señor Blazi, que efectúa su último viaje, en compañía del director de las compañías francesas de navegación, señor Nicol

El comandante del paquete francés "Massilia", capitán Paul Blazi, que vino hoy a bordo de su buque, con este este viaje se despide de su vida de marino.

Este viaje lobo de mar, querido entre las muchas amistades con que cuenta entre nosotros y que había sabido conquistarse un afecto sincero, debe retirarse para descansar, después de una vida de trabajos continuados al mando de barcos que cruzaron todos los mares del mundo.

El capitán Blazi, es por demás conocido entre nosotros, y es por ello que su retiro es tanto más lamentable, cuanto que desde el primer viaje del "Massilia" su silueta ya nos era familiar, en lo alto del puente de mando.

Ahora, después de treinta y cinco años de servicios, el capitán Blazi, abandonará las turbulentas y caprichosas aguas del océano, para retirarse tranquilo y feliz a algún rinconcito del mediodía de Francia, donde descansará de sus continuos y difíciles trabajos de tantos años.

Con motivo de su último viaje al río de la Plata, este marino será objeto de una simpática demostración de afecto y de amistad de parte de los muchos amigos con que cuenta entre nosotros.

Por eso, es que, al despedirlo, después de muchos años de amistad y de conocerle, muchos han de congregarse en torno del activo marino que dedicó toda su vida a intensificar la amistad existente entre Francia y la Argentina.

El juez acusa al doctor Peraggini de complicidad en la muerte de Violeta

Así lo declara en el auto que lo reduce a prisión. — Hay contradicción entre Peraggini y Bayley

UN RESUMEN DE LOS HECHOS

La opinión pública ha seguido con el más profundo interés el desarrollo del emocionante drama a que ha dado lugar, en Montevideo, la muerte de la pequeña Violeta Reyes, y así como ha tenido un unánime gesto de protesta para condenar a los victimarios, ha sabido apreciar como es debido la energía desplegada por la justicia en el esclarecimiento del asunto.

En realidad, el juez instructor ha procedido con una energía y una actividad poco comunes. Acostumbrado el público al espectáculo poco edificante de una justicia escurridiza cuando se trata de acusados puestos en determinado nivel social, en el caso presente, tratándose de personas de figuración y vinculaciones, ha debido aplaudir doblemente la severidad judicial.

Un "racconto"—

A varios días del descubrimiento del hecho punible, queremos hacer un breve resumen de los acontecimientos, para que mejor pueda apreciarse el caso.



Fernando de Batista, testigo de cargo

En Colón, localidad próxima a Montevideo, viven los esposos Andrés Bayley Muñoz y Humberta Longo de Bayley, abogado municipal el primero. Hace unos tres años, Rafaela L. de Iglesias trajo a la localidad a la menor Violeta Reyes, negra, de nueve años de edad, a quien su madre, por falta de recursos, no podía mantener, entregándola a los esposos para que sirviera en casa, a cambio de la alimentación y vestuario.

Una vida penosa—

Al decir de los vecinos, la chica arrastró en casa de sus amos una vida por demás penosa. Continuamente era víctima de malos tratos, y el menor desliz la más insignificante torpeza — propia de sus pocos años — era castigada con la privación de alimentos, fuertes azotes, bofetadas, etc. Atemorizada la chica, cuando algún vecino la interrogaba por las esquimosis que con frecuencia solía presentar, respondía que se las había producido fortuitamente.

Así las cosas, el sábado 6, a las 11 de la noche, Violeta recorrió el comercio, comprando cerveza para sus amos. No obstante el intenso frío de aquella noche, la chica no llevaba más traje que un ligero vestido, más sumario que el de las bataclanas. En el almacén del señor Camacho, pidió un pedacito de pan, pues esa noche, como muchas, había sido castigada con la privación de alimentos.

Esa noche, Violeta se sintió mal—

Hortensia Latorre, una menor de 20 años que también vivía en casa, lo hizo presente a la Sra., quien ordenó que la chica fuera sacada a la terraza, no obstante la crudeza de la noche.

La orden se cumplió.

Al amanecer del domingo 7, Hortensia recogió el cuerpo semiexánime de Violeta. Bayley Muñoz la envolvió en unas alfombras y la hizo dar café, pero la chica no volvió a la vida.

Precipitadamente, acudió el doctor Peraggini, quien sin más trámite, constató la muerte y extendió el certificado consiguiente.

Y Violeta fué enterrada en el cementerio de La Rioja.

El barrio habló—

Pero tres o cuatro días después, el barrio entero habló. Se relacionaron los maltratos que recibía la extinta, su petición de alimentos la noche de su muerte, su amanecer en la terraza. Y evidente, brillante, surgieron en todas las conciencias las sospechas:

—Violeta, la negrita, ha muerto asesinada.

Un negro, Rafael Techera, en un noble gesto de solidaridad racial, escribió a la policía, denunciando el hecho.

Entró a actuar la sección de investigaciones. Y cuando su jefe, señor Jacinto Herrera, comprobó que había base suficiente, pasó los antecedentes al juez de instrucción, doctor Oscar Ferrando y Olaondo, quien inmediatamente ordenó la exhumación del cadáver y su examen legal. Los médicos forenses doctores José May y Alberto Méndez Carrasco practicaron la autopsia, emitiendo su informe preliminar bastante luminoso.

Inmediatamente, el doctor Ferrando ordenó la detención de los esposos Bayley Muñoz. Esto ocurría el sábado 13

El sábado 13—

Llenado este trámite inicial, el doctor Ferrando ha procedido rápida y enérgicamente en la substanciación del sumario.

Llamó a declarar a numerosos vecinos, a quienes constan los malos tratos que recibía la chica, y aunque los esposos Bayley niegan haber hecho tal cosa y mucho menos ser los causantes de la muerte de la menor, el juez los ha mantenido en prisión. Y aun más por un auto de ayer, cuyo texto damos en seguida, se ordena apresar e incomunicar al doctor Peraggini, que expidió el certificado de defunción de la negrita.

El doctor Bayley gestiona—

Al tener conocimiento de que iba a ser detenido, el doctor Bayley recorrió el vecindario pidiendo que no declararan en su contra, y su hermano el doctor Jaime Bayley, pidió al doctor Andrés Pacheco que defendiera a sus hermanos. El doctor Pacheco en autos del asunto, declaró que tomaría la defensa del doctor Bayley, más no así la de su esposa, declaración a la que hay que asignarle toda la importancia que tiene. De la defensa de la señora Humberta Longo de Bayley se hizo cargo el doctor Eustaquio Tomé.

Los demás detalles pertenecen al momento actual. El sentimiento de indignación que el crimen ha producido en Montevideo, y que hizo que el pueblo, el día que los acusados comparecieron ante el juez, pretendieron lincharlos, no se ha aplacado, ni siquiera ante la rápida y enérgica actitud de la justicia que ha procedido, justo es decirlo, en forma ejemplar.

Hecho este resumen, pasemos a conocer las actuaciones del día.



Esperanza Iris de Cotignola, testigo de cargo

La detención de Peraggini—

Como dijimos, el doctor Peraggini se encuentra, desde ayer, detenido e incomunicado. El auto mediante el cual el doctor Ferrando lo detiene, empieza por analizar la actuación que le cupo en el suceso. Este profesional—dice—fué llamado por el doctor Bayley Muñoz para atender en su casa a una sirvienta enferma y es indiscutible que al desempeñar sus funciones se halló en presencia de un caso de chocante anormalidad, capaz de llamar la atención y suscitar la sospecha del observador más superficial. Ello no obstante, el facultativo no adoptó las medidas mínimas del caso ni realizó ningún acto tendiente a dar intervención a los organismos competentes, cubriendo así su responsabilidad; ni recabó la presencia del médico forense, ni delató el

(Continúa en la página siguiente)

HORIZONTALES

6 Que fué.
8 Nota musical.
10 Interjección familiar.
12 Contracción.
14 Astro luminoso, centro de nuestro sistema planetario.
15 Ladrón conocido.
16 Artículo.
17 Exclamación, interjección.
18 Prefijo inseparable que indica repetición u oposición.
19 Negación.
20 Compañía Inglesa, (abrev.)
21 Preposición (después de).
22 Nombre de varón.
25 Artículo.
27 Concentración Nacional (abrev.)
28 Preposición.
29 Cola del animal.
30 Pronombre.
31 Sociedad Anónima (abrev.)
32 Edicto (abrev.)
33 De modo sumamente desproporcionado.
36 Da capo (abrev.)
38 Artículo.
40 Donar.
42 Lo contrario de menos.
44 Nota musical.
46 Tiempo de verbo.
47 Negación.
48 Palmípeda.
49 Trescientos.
50 Contracción.
51 Doscientos.
52 Interjección que se emplea para estimular.
53 Nota musical.
56 Nota musical antigua.
57 Persona que encamina conduce y enseña a otro el camino.
59 Iniciales de un gran país sudamericano.
60 Argentina (abrev.)
63 Artículo.
64 Afirmación.
65 Cupido es su Dios.
66 Y, en francés.
67 Verbo tercera persona presente indicativo plural.
68 Verbo tercera persona presente indicativo singular.
69 Negación.
70 Nombre de una letra.

VERTICALES

1 Violinista de fama universal
2 Acción y efecto de llamar.
3 Locución latina contraria de a posteriori
4 Adquirí conocimiento.
5 Célebre músico italiano contemporáneo autor de óperas famosas.
6 Artículo.
7 Noventa.
8 Nota musical.
9 Artículo.
10 Acción y efecto de concentrar.
11 Profundiza, penetra, comprende.
12 Arbol de madera muy dura. Nombre de un famoso cirujano ex rector de la Universidad.
13 El rey de los animales.
22 Para pescar.
23 Tiempo de verbo.
24 Nota musical antigua plural.
25 Pronombre demostrativo, género neutro.
26 Inflamación de la laringe.
34 El todopoderoso.
35 Famoso violinista español.
36 Verbo primera persona.
37 Concejo Deliberante (abrev.)
38 Preposición.
39 Artículo neutro.
40 Nota musical.
41 Químico alemán que hizo las primeras instalaciones de alumbrado a gas.
42 Mil cien.
43 Metal duro.
44 Nota musical.
45 Contracción.
53 Dativo del pronombre personal de primera persona.
54 Contracción.
55 Unidad.
56 Tiempo de verbo.
57 Iniciales de una Gobernación Nacional.
58 Para jugar los niños.
59 Monarca.
60 Llámase así a un campeón.
61 Usado musicalmente como abreviatura de pedal.
62 Lo contrario de menos.

PREMIO: Una guitarra "PAYADOR" a cada una de las tres primeras personas que entregue la solución exacta mañana durante todo el día y el viernes hasta las 12 horas.

NOTA. — El viernes, en esta misma edición, daremos a conocer la SOLUCION.

¿Irigoyen irá a Córdoba?

CORDOBA, 17. — Se rumorea en los círculos radicales, que el doctor Hipólito Irigoyen vendrá a esta capital, en el curso del mes de julio.

Se agrega que su visita obedece a razones políticas.

SE EXHORTA A DENUNCIAR LOS DELITOS

Hay que evitar, dice el Consejo de Administración, la complicidad del silencio

(Cont. de la pág. anterior)

resultado de sus observaciones a la autoridad policial.

En sus declaraciones, prestadas ante el juez competente, el citado profesional confiesa haber constatado la existencia de numerosas heridas en el cuerpo de Julieta Violeta Reyes, en diversos períodos de evolución, confesión que ha hecho pública no obstante lo cual la silenció, prescindiendo de dar cuenta a quien correspondía. No siendo para él desconocida la circunstancia de que la menor fué hallada en precarias condiciones físicas, en la madrugada del domingo 7, sobre la terraza del chalet, haciendo admisible, por lo tanto, la hipótesis de que el fallecimiento de la menor fuera consecuencia del intenso frío soportado. Esto no llamó su atención y diagnosticó, empero, la existencia de una intoxicación, expidiendo en esa forma el certificado para inscribir la defunción. El diagnóstico de intoxicación obligaba al médico a una mayor diligencia y unido a las otras observaciones de carácter sospechoso, imponía con mucha más razón el reclamo, por su parte, de la presencia del médico forense, o la denuncia a la policía, a efecto de practicar la autopsia del cadáver, para determinar las causas del fallecimiento, cosa que ocurre con alguna frecuencia, pues los señores médicos, cuando tienen dudas, solicitan en estos casos y espontáneamente la intervención del médico forense. Por otra parte, las sospechas de las circunstancias anormales que produjeron la muerte de la menor, no escaparon al espíritu del médico, ya que, según lo dice el procesado en su declaración, éste habló con el médico sobre la influencia del frío en el deceso de Julieta, comprobando esa misma mañana, en el propio domicilio del doctor Peraggini que el termómetro marcaba cero grado, manteniendo un cambio de ideas sobre la necesidad de la autopsia.

Las declaraciones de los esposos Bayley-Muñoz-Longo son contradictorias con la deposición del Dr. Peraggini, y existe, asimismo, inverosimilitud en muchos de sus descargos. No obstante la categórica y jurada manifestación que hizo el doctor Peraggini, ante el juez sumariante, de que después de retirarse la mañana del domingo de casa del Dr. Bayley, no cambió una palabra con éste respecto a la muerte de la menor, el procesado Bayley Muñoz expresa que esa misma mañana y en su propio auto, fué a casa del médico, salieron juntos y juntos fueron a la casa de pompas fúnebres a encargar el ataúd y a llevar la medida del mismo, demostrando así un interés en los actos tendientes a la inhumación del cadáver. Por otra parte, las consideraciones definitivas de esa autopsia practicada por los doctores Méndez y Nay, son excepcionalmente sugerentes y comprometedoras para la actuación del referido facultativo.

Al doctor Bayley Muñoz se le separa de su cargo—

El Concejo Departamental se ocupó en la sesión de ayer de la situación del doctor Andrés Bayley Muñoz como fiscal del Municipio, puesto que venía desempeñando desde hace tiempo.

El señor Batilo Pacheco fué el primero que tomó la palabra para manifestar que el delito de que se acusa al detenido, es de una magnitud tal, que la permanencia de Bayley Muñoz dentro del organismo municipal podría perjudicar seriamente los intereses de la Comuna.

Aun cuando dicho concejal no se pronunció sobre la culpabilidad del detenido, propuso que se votara la separación del fiscal, sin perjuicio de que si algún día se llegara a comprobar su inocencia como aquél lo sostiene, pudiera ser entonces restituído a su cargo.

El concejal Muñoz Oribe apoyó al señor Pacheco, aludiendo de paso al asunto del Parque Hotel, cuando el doctor Bayley aconsejó el desalojo del señor Cassoni, asunto que, como se sabe, provocó una resolución de la justicia contraria a lo que hizo el Concejo Departamental en ese entonces.

Los señores Otamendi y Arteaga también apoyaron la moción de separación del fiscal del Municipio, y lo mismo hizo finalmente el señor Astigarraga, aunque éste con algunos reparos.

Por último, se acordó por unanimidad declarar al doctor Andrés Bayley Muñoz destituído de su puesto.

Sobre la actitud a observarse con respecto al doctor Peraggini, médico del Municipio, se resolvió no tomar resolución alguna, en vista de que la justicia aun no había dictado orden de prisión contra él; pero a raíz de su detención se ha dicho que su destitución será igualmente votada como en el caso anterior.

Un llamado al sentimiento del deber de la conciencia colectiva—

A raíz del inconcebible martirio de la niña Violeta Reyes, que padeció durante varios años, los brutales castigos a que la sometían sus patrones, el Consejo del Patronato de Delincuentes y Menores, envió, esta tarde, a todos los diarios, un exhorto para combatir la inercia social de los que silencian los hechos cuando podrían evitarlos, determinada unas veces por timidez, otras por ignorancia de los propios deberes o por no malquistarse con algunas personas y casi siempre por no verse complicadas en sumarios administrativos o judiciales.

Los vecinos que no ignoraban las torturas de que era víctima la sirvienta Reyes de parte de sus patrones, los esposos Bayley-Muñoz, no se decidieron a denunciar el caso, sino cuando desgraciadamente, ya no se podía remediar.

El texto del exhorto, verdadero legajo de humanidad y amor a la infancia desvalida, termina con estas palabras:

"Que la trágica muerte de la desventurada Violeta Reyes y la cruda exhibición de los cuadros dolorosos que la precedieron, sirva al menos para despertar el sentimiento del deber de la conciencia colectiva.

"Para acabar con esa complicidad criminal que, inconscientemente ampara a una de las inicuas explotaciones, obstaculizando la acción de los institutos creados para la protección de la infancia abandonada.

El doctor Peraggini, ante el juez instructor—

A las 15 horas, el doctor Peragini ha sido llevado a la presencia del juez instructor para ampliar sus declaraciones y comprobar la veracidad del certificado de defunción por intoxicación que firmó en la muerte de la menor Reyes.

Se desmiente el rumor de suicidio del Dr. Peraggini—

MONTEVIDEO, 17 (16.40) —Habiendo circulado rumores acerca de un presunto suicidio del doctor Peraggini, hemos podido comprobar que carece en absoluto de fundamento Hasta este momento, Peraggini se encuentra en el despacho del juez, prestando una larga declaración.

Los diarios de hoy comentan extensamente el hecho, sin aportar nuevos detalles.

La Cámara discutió el cierre del comercio a las 20

Los socialistas atacaron la actitud del P. E. al vetar la ley

PARECE QUE LA CAMARA INSISTIRA EN LA LEY

A las 16, el presidente doctor Mario M. Guido, declaró abierta la sesión con asistencia de 84 diputados. Inmediatamente piden la palabra los diputados Bard, Amuchástegui y otros.

Concurrencia de la barra—

Una numerosa concurrencia llenaba las galerías y palcos bajos de la cámara, con motivo del anunciado debate sobre intervención federal a San Juan. Se nota la presencia de algunas damas.

El diputado Albarracín se halla en su banca, rodeado de los señores Susini, Sánchez Loria, Amuchástegui y Ruiz.

Homenaje al ex diputado Sr. Montenegro—

A indicación del diputado nacional por Tucumán doctor Díaz, la comisión se puso de pie en homenaje a la memoria del ex diputado por esa provincia doctor Joaquín Montenegro, recientemente fallecido.

Cierre del comercio a las 20—

Al darse cuenta del mensaje del P. E., vetando la ley del cierre del comercio a las 20, el doctor de Tomasso pidió que se diera lectura del texto para fundar una proposición.

—Se lee.

Señor de Tomasso. — Pido la palabra.

El mensaje del P. E. plantea una cuestión de carácter político y económico social, que los socialistas hemos resuelto no dejarlo pasar. Es la segunda vez que este P. E. veta una ley inspirada en defensa de la salud y vida de los hombres de trabajo. Este P. E. en materia de legislación social no tiene otra política — podría decirse — que la política del veto.

Esta ley vetada no es el fruto de una improvisación sino de un largo y moderado estudio de los intereses de los hombres que trabajan y constituyen el fuerte de la nación.

En agosto de 1912, el diputado Bunge presenta el primer proyecto de acuerdo con datos y cosas que conocíamos los socialistas de la vida de los trabajadores de almacenes y tiendas.

Recordó en seguida el doctor de Tomasso la actuación que tuvieron en favor de esta ley, diputados de todos los sectores políticos. Citó algunos conceptos del ex diputado doctor Marco M. Avellaneda.

Recuerda en seguida la tramitación que tuvo el proyecto, siendo reproducido después por los diputados de Tomasso y doctor Pedro López Anaut. Leyó algunos párrafos del discurso pronunciado últimamente por el diputado doctor Leopoldo Bard en 1923. Hizo el doctor de Tomasso crónica de la última sanción del senado en que fué desempatada por el presidente del cuerpo doctor González.

No quiero — agregó — que tenga ninguna influencia en el veto del P. E. el hecho de que haya sido desempatada la votación por el vicepresidente de la nación.

La cámara de diputados votó este año la ley, sin discusión, pero la sorpresa debía darla el ministro del interior doctor Gallo, consejero del presidente de la república en esta materia. El mismo doctor Gallo que ha firmado un decreto reconociendo la fecha del 1.o de mayo, que no necesitaba del apoyo del P. E. porque moralmente estaba impuesta en el país por el partido socialista.

Sería bueno que la solidaridad social del P. E. y su ministro del interior la demorara con hecho; que no se opusiera a esta ley que beneficia a hombres que trabajan en forma inhumana, que podría llamarse de esclavitud.

No discutimos la facultad del P. E. para votar esta ley, pero esa facultad no la debe usar el P. E. sino cuando sea una causa seria y fundada. Mucho menos debe apelar al veto un P. E. que durante 8 años no ha dado opinión sobre la ley, conociendo su tramitación

El mensaje empieza con vanas palabras de elogio para el concepto social de la ley. Dice el P. E. que esta ley es contraria a los principios constitucionales, pero más adelante el mismo P. E. se encarga de desvirtuar su afirmación.

Si todos los principios constitucionales del ministro del interior son tan firmes como estos en que se apoya para vetar esta ley, no creo que sea muy firme su situación en el alto cargo que desempeña. Esta actitud del ministro Gallo — dice el orador — es un gran disparate

Se ocupa en seguida el doctor de Tomaso de las leyes que se denominan de "legislación obreras", que abligaron a las empresas a aumentar sus tarifas y que perjudican al público.

Analiza el orador el texto del mensaje y dice que lo que el ministro procura es matar esta ley.

El P. E. debe comprender para el futuro que la mejor manera de favorecer la solidaridad social, es permitiendo la aplicación inmediata de la ley humana.

En otro momento yo me atrevía a pedir a los señores diputados — agregó — que votaríamos sobre tablas la insistencia pero no lo hago por razones de discreción parlamentaria. Sin embargo me permito pedir a los miembros de la comisión de legislación del trabajo que se den cuenta de la importancia de la cuestión que nos plantea el veto presidencial, de los numerosos y legítimos derechos que ese veto viene a herir y de las esperanzas que desvanece. Y por respeto a la cámara misma y como una expresión consciente y firme de la solidaridad social lo que debe hacerse es aconsejar en forma de despacho a los señores diputados la insistencia en la ley vetada en esta misma semana, con lo cual la cámara demostrará ante el país y la masa popular que si hay poderes ejecutivos que usan sin reflexion y sin prudencia las armas formidables que la constitución pone en sus manos contra leyes que quiere defender y proteger a esa masa, hay una cmara de diputados consciente de su propio origen que frente al veto opone su insistencia firme por la validez de la ley. Nada más.

(¡Muy bien! ¡Muy bien! Aplausos).

Señor Bard. — Pido la palabra.

Señor presidente (Guido). — No hay nada en discusión.

eSñor de Tomasso. — Lo he aludido al señor diputado dos veces porque ha sido el miembro informante de esta ley y porque es miembro de la comisión de Legislación del Trabajo.

Sr. Bard. — Deseo hacer una aclaración y formular una indicación.

Sr. Presidente (Guido). — La vacilación del señor diputado, me hace creer que será breve.

Sr. Bard. — Voy a ser breve.

El señor diputado de Tomaso ha señalado de una manera elocuente el concepto que ha tenido esta Cámara al votar la ley del cierre del comercio a las 20, y ha expuesto los motivos que habían determinado a la Cámara a votar el proyecto. Yo he sido, en efecto, miembro informante y señalé en esa oportunidad, con estadísticas del Departamento del Trabajo y del Departamento Nacional de Higiene, la situación calamitosa en que se encontraban más de 200.000 hombres vinculados al trabajo de los almacenes, tiendas, etc.

Sé que hay hombres que tienen, a veces, facultades como las del veto, y que las utilizan para vetar leyes que, como la del pago de salarios en moneda nacional y como la del cierre a las 20, y se corre el riesgo de que se veten todas las leyes sobre legislación del trabajo que la Cámara sanciona.

Por este motivo, voy a hacer moción para que la Cámara vote sobre tablas la insistencia, dado que es un asunto que ha merecido el voto unánime de ambas cámaras, y además, porque se trata de un buen ejemplo que debe dar la Cámara.

Señor Presidente. — No hay nada en discusión. Se dará cuenta de los asuntos entrados.

Señor Dickmann A. — Entonces quiere decir que la proposición del doctor Bard queda pendiente como primer asunto.

Asuntos electorales—

Al darse cuenta de los despachos de la comisión de asuntos electorales, el doctor Manuel Pinto (h.), hizo indicación de que se fije el día viernes próximo para tratarlos.

Sr. Presidente. — Se votará oportunamento

Sr. Fouronge — Quiero formular una pregunta. Deseo y hablo en nombre de la U. C. Radical que se nos informe en qué estado se ahlla el proyecto del diputado Bard, reproduciendo una iniciativa del doctor Hipólito Irigoyen, sobre amnistía general.

—El señor Pinto informó que ya está su despacho favorablemente.

Licencia al Dr. Davel—

El diputado nacional doctor Ricardo J. Davel, cuyo estado de salud requiere un alejamiento de las actividades parlamentarias hasta el 30 de agosto próximo

Sr De Andreis. — Pido la palabra.

La licencia que acaba de solicitar el señor diputado Davel, traerá como consecuencia mi renuncia del cargo de miembro de la comisión investigadora de los FF. CC. del Estado. Pierdo la última esperanza que tenía en el derecho de esperar, porque los antecedentes que posee la comisión son suficientes para satisfacer a la opinión pública y la cámara.

Esta investigación nació a indicación del diputado Uriburu; poco tiempo después admiradores coronaron su iniciativa con un banquete, pero en seguida el señor Uriburu se embarcó para Europa.

Refirió en seguida que el diputtado Gancedo formuló cargo contra los ferrocarriles del Estado, pero que no concurrió a las deliberaciones de la comisión

Dijo que se tienen pruebas de graves irregularidades cometidas, que constituyen "delitos".

Sube de tono la sesión—

Toma en seguida la palabra el diputado José Luis Pena y sus palabras, que se refieren al diputado Davel, ausente, provocaron una enérgica reacción de los diputados Bard, Ferreyra, Siri, Fonrouge, Tamborini y Barbich.

El doctor Molinari hizo notar que la actitud del señor Pena se producía en ausencia del doctor Davel que se halla enfermo.

Se produce un escándalo y el presidente doctor Guido procura hacerse oir, pero por hallarse afónico no se le puede entender.

Sr. Pena. — Señor presidente: es lamentable que esté presidiendo cuando no está en condiciones físicas.

Sr. Vázquez. — Esas expresiones son inadmisibles por el respeto del señor presidente y el decoro de la Cámara.

—Suena la campana de alarma.

(Continúa la sesión).

No se ha resuelto aún sobre el sumario del colegio Pueyrredón

INFORMACION DEL MINISTRO DE I. PUBLICA

El ministro Sagarna estudia el sumario del colegio Pueyrredón desde hace varios días, tal la declaración del mismo a los periodistas cuando informó que ya habían terminado las declaraciones de los acusados.

Una de las versiones circulantes asegura que el rector del colegio Juan Martín de Pueyrredón, será designado para ocupar igual cargo en el colegio similar de Mercedes y que con ese motivo, el ministro Sagarna presentará su renuncia.

Ante estas versiones concurrimos al despacho del ministro Sagarna con el objeto de informarnos sobre la veracidad de aquéllas.

El ministro por intermedio de su secretario privado, nos manifestó que aun no había terminado el estudio de ese sumario y que por lo tanto no había llegado a conocimiento del primer magistrado las conclusiones del mismo, lo cual significaba de hecho la desautorización de todos esos rumores Quedan, pues, enterados los lectores por el mismo ministro de I. Pública sobre el estado actual del famoso asunto del Pueyrredón.

McMillan partió hoy de E. Unidos hacia el Polo Norte en busca de Amundsen

(International News Service)

BOSTON, 17. — Hoy a mediodía salió de este puerto el comandante Briald Mc Millan a bordo del vapor "Peary". El buque de referencia va equipado con dos hidroplanos del último modelo.

Mc Millan se dirige al norte para explorar las regiones desconocidas que hay al noreste del Polo Norte. Además tratará de encontrarse con Amundsen.

Tratará asimismo de localizar exactamente para los EE. UU. el nuevo continente polar.

CASA DE GOBIERNO

Se aceptará la renuncia al director de estadística

El ministro de Hacienda ha resuelto aceptar la renuncia presentada por el director general de estadística, doctor Alejandro Bunge.

El decreto respectivo se dará a conocer mañana, designándose por el mismo reemplazante del señor Bunge al subdirector, señor Alfredo Lucadamo.

Habrá, con este motivo, ascensos en el personal de la Dirección General de Estadística.

Reunióse la comisión asesora del puerto

Esta tarde celebró reunión la Comisión Asesora del Puerto de la Capital. En esta reunión la comisión deliberó sobre la necesidad de trasladar las carboneras de la ribera sud del Riachuelo, con el objeto de dar facilidad a los trabajos portuarios en esa región del puerto.

Reinscripción de manufectureros

Prorrogase hasta el quince de setiembre

El administrador de Impuestos Internos ha dado hoy la siguiente resolución:

1.o Prorrogar hasta el quince (15) de septiembre próximo, el plazo fijado para que los manufactureros de tabacos, importadores de tabacos elaborados y comerciantes de tabaco en hoja, soliciten su inscripción o reinscripción en los registros de esta administración.

2.o El nuevo plazo fijado es improrrogable y, a su vencimiento, caducarán, de hecho, las inscripciones de los contribuyentes que no hayan dado cumplimiento a la presente resolución.

3.o Para el trámite y requisitos de documentción a presentar por los interesados, rigen las disposiciones pertinentes a la resolución administrativa de febrero 26 ppdo.

4.o Publíquese, dése conocimiento a la División de Tabacos y circúlese a las inspecciones de Zona y de Sección. Anótese en el Libro de Resoluciones Generales y pase al señor Inspector General de 3.a a sus efectos. — (Firmado): **Diógenes Taboada.**

Tesorería Gral. de la Nación

Pago de sueldos

Se entregaron las cantidades que por mayo corresponden a la escuela profesional número 2 y obispados del interior.

Jornales y gastos de Obras Públicas

El ministerio de Obras Públicas percibió 100.669 pesos para el pago de jornales y gastos por el mes de mayo.

Gastos generales

En concepto de gastos generales por el mes de mayo se hizo entrega de las siguientes cantidades: ministerio de Agricultura, 104.749 pesos; Policía, pesos 17.992; intendencia de Guerra, pesos 200.000.

Falleció hoy el señor Julio Osowestky

Vencido por una incurable enfermedad, que desde hace mucho tiempo iba destrozando su organismo, falleció esta tarde el señor Julio Osowestky, representante en el país de los autores teatrales extranjeros.

El señor Osowestky estaba vinculado a nuestro ambiente teatral desde hace muchos años. Así, desde los viejos tiempos en que el teatro español llenaba todos los escenarios, empezó él a trabajar, joven aún, en nuestra ciudad, vinculado siempre a la prestigiosa agencia teatral que su padre fundara en París muchos años antes.

Desde entonces dedicó a Buenos Aires todas sus actividades. Ayudó muchas veces a sus administrados y defendió sus derechos constantemente. A veces tuvo que hacer frente a recias oposiciones y resistir ataques que, más que contra su persona, eran dirigidos al cargo que él desempeñaba y que, forzosamente, como cualquier empresa, había de motivar discusiones. Quizá, alguna vez, se habló de él violentamente. Será porque era inflexible en sus determinaciones y se hizo siempre cargo de su responsabilidad. Pero, también mereció elogios y, sobre todo, gratitud.

Por eso, la familia teatral argentina, ante la cual él actuó, debe sentir hoy la desaparición de uno de sus más conspicuos miembros.

Zarpó para Nueva York la fragata Sarmiento

Otros movimientos de buques de la Armada.

Una comunicación recibida esta tarde en el ministerio de Marina, del comandante de la fragata "Sarmiento", capitán de fragata Francisco Stewart, anuncia que el buque-escuela zarpó por la mañana de Guantánamo (Antillas), en viaje directo a Nueva York. La 1.310 millas que median entre ambos puntos, los cubrirá en ocho días, navegando con sus máquinas, permaneciendo igual tiempo en el puerto de la nombrada ciudad.

Luego, seguirá para Bostón, deteniéndose 10 días en los astilleros de Quincy, a fin de que los aspirantes embarcados puedan observar minuciosamente los trabajos que se llevan a cabo en el "Rivadavia" y el "Moreno".

—Continuando su crucero por el río de su nombre, el cañonero "Paraná" arribó a La Paz, procedente de Esquina.

—El transporte "Río Negro" zarpó de Madryn, en viaje directo de regreso a nuestro puerto.

—Para Puerto Belgrano, el transporte "1o. de Mayo", zarpó de la dársena sud.

—El aviso "Saylmeque" fondeó en Corrientes, procedente de Formosa

El empréstito para la modernización de la escuadra

La embajada argentina en Norte América ha informado al ministerio de Hacienda que ha entregado al sindicato bancario Pierpont Morgan y The National City Bank, la letra del empréstito de 10 millones de dólares para la modernización de la escuadra, habiéndose fijado el plazo de un año y el 4 3|4 por ciento de interés, a la par, y el 1|2 por ciento de comisión.

Exposición iberoamericana en Sevilla

INDUSTRIA Y PRODUCCION

En el despacho del ministro de agricultura doctor Tomás Le Bretón tuvo efecto esta tarde la reunión de la comisión nombrada en su oportunidad por el P. E. para organizar la mejor forma para representar a la producción e industria argentina en Sevilla.

Los miembros de la misma cambiaron ideas con respecto a las tareas encomendadas en una entrevista anterior, de la que dimos cuenta.

Halla dificultades la designación de presidente del Banco Hipotecario

En el Congreso hemos recogido hoy el rumor de que habrá dificultades en el Senado para prestar acuerdo para el nombramiento del doctor Manuel Gondra como presidente del Banco Hipotecario Nacional.

Aceptóse la renuncia del gobernador del Neuquén

El P. E. ha expedido esta tarde un decreto aceptando la renuncia presentada por el gobernador del Neuquen señor Francisco R. Denis.

Con esta solución queda terminada una época de verdadera intemperancia que se suscitara entre las autoridades de ese territorio, pues es sabido que para los interinatos de gobernador planteábanse situaciones de hecho entre sus inmediatos, que hasta hoy hállanse diseminados en centros precisamente ajenos a sus funciones.

La gobernación estará ahora a cargo del comisario Staud, única autoridad subsistente con efectividad en su cargo hasta que el P. E. decida mandar reemplazante del dimitente.

Próxima renovación de la Cámara de Diputados

FUERON DETERMINADOS LOS PLAZOS PARA LA FORMACION DEL PADRON ELECTORAL EN LA REPUBLICA

De acuerdo con la determinación expresa de la ley 8871, la renovación de la cámara de diputados debe verificarse el primer domingo de marzo del año próximo.

El cumplimiento de la misma, determina que san fijados con anterioridad suficiente, los plazos para la depuración del padrón electoral en toda la república, el mismo que ha de servir de base para la acción de los comicios.

En consecuencia el P. E. por intermedio del ministerio del interior, ha expedido esta tarde el siguiente decreto:

Desde la fecha del presente decreto empieza a correr el término del inciso 2.o, Art. 1.o de la ley N.o 8030 modificada por la N.o 9189 que dispone que los jueces federales hagan la designación e impriman la nómina de los Comisarios d Padrón publicándola durante un mes a fin de que todo ciudadano pueda hacer tachar a los que no reunan las condiciones requeridas.

Antes del 20 de agosto próximo el ministerio de Guerra remitirá al del Interior dos copias de las listas de enrolamiento durante el mes de julio del corriente año las que serán enviada a los jueces federales dentro de los 10 días de recibidas para su inclusión en las listas generales.

Desde el 1.o de septiembre en consecuencia correrán los plazos que determinan los incisos 3.o, y siguientes del Art 2.o de la citaad ley en esta forma:

Desde el 1.o de septiembre hasta el 15 de octubre de 1925 — Ordenación e impresión de las listas de enrolamiento general ampliadas con los enrolados hasta el 31 de julio de 1925, y remisión por los jueces federales una vez impresas a los Comisarios de Padrón.

Desde el 16 de octubre hasta el 20 de octubre. —Distribución y fijación de dichas listas en los sitios públicos por los comisarios de padrón.

Desde el 1.o de octubre hasta el 26 de noviembre. — Depuración del Padrón.

Desde el 27 de noviembre hasta el 11 de diciembre. — Pronunciamínto de tachas por los jueces federales.

Desde el 12 de diciembre de 1925 hasta el 20 de enero de 1926. — Publicación del Podrón definitivo .

Exámenes en el ministerio de Agricultura

Veterinarios regionales de segunda y aspirantes a la Defensa Agrícola

El examen oral y escrito tomado a los aspirantes al cargo de veterinario regional de segunda que tuvo efecto en el ministerio de Agricultura, ha tenido el éxito que se esperaba.

De los 14 inscriptos para las nueve vacantes, en la prueba escrita salieron aprobados 13 de ellos. En cuanto al examen oral, que por disposición de la mesa examinadora se tomó a todos los inscriptos se mantiene reserva. A pesa de ello se nos manifestó oficiosamente que los candidatos lograron cumplir los requisitos del jurado.

La dirección general de la Defensa Agrícola entregó unos tres mil programas solicitados por personas que deseaban inscribirse para tomar parte en el concurso.

El número actual de inscriptos alcanza a unos 250, siendo las vacantes alrededor de doscientas.

Han rendido examen, en total, los días lunes y martes, 20 candidatos, habiendo resuelto el doctor Le Breton que los días lunes se reuna la mesa examinadora para tomar la prueba de competencia a los aspirantes.

Integran el jurado el doctor J. Enrique Varaona, presidente y los ingenieros Botto, Granel y Lizer y doctor Urien.

Un hombre que maltrataba a sus hijos ha sido detenido

TRES MENORES FUERON VICTIMAS DE SU SALVAJISMO

Los empleados superiores de la comisaría 24 están trabajando empeñosamente para el completo esclarecimiento de un grave suceso ocurrido en jurisdicción de esa seccional y del que resultaron víctimas los menores María Luisa, Marta Inocencia y Simón Dandrea, de 14, 10 y 13 años, respectivamente.

Estos menores se domiciliaban con su padre, Gabino Dandrea, paraguayo, de 40 años, en la casa de la calle Necochea 541, y desde hace dos años, que falleció la madre, eran víctimas de la brutalidad del padre, que los golpeaba por motivos insignificantes, llegando hasta causarles lesiones de relativa importancia.

La policía intervino anteriormente a raíz de una denuncia de los vecinos, pero los menores, atemorizados, no se atrevieron a acusar al padre, por lo que Pero ahora, Simón, cansado de sufrir malos tratos lo acusó a la policía y la mencionada seccional procedió a la detención del acusado, comprobándose el delito por el informe de los médicos que revisaron a los menores y las declaraciones de todos los vecinos.

D'Andrea fué remitido esta tarde al Palacio de Justicia a disposición del juez de instrucción de turno y los chicos fueron alojados en un asilo.

Mañana ampliaremos nuestras informaciones sobre este grave suceso.

Otro caso análogo al de la menor Violeta apareció en Montevideo

Está en grave estado en el hospital de Niños

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17. — A último momento se me comunica que el comisario de las secciones 9.a, acaban de intervenir y comprobar un hecho enteramente análogo al de Colón, con la diferencia de que la víctima hállase aún con vida.

Llámase la menor Jureiino Pintos, brasileña, de 10 años y que se asila en el hospital de Niños a donde llegó procedente de una casa de la calle Larranaga en grave estado.

La menor acusa a sus patrones de ser autores de los brutales castigos que ponen su vida en serio peligro.

Averiguado el hecho sábese que la menor ingresó al nosocomio el día 15 en lamentable estado por lo cual el médico dió cuenta a la policía.

Su guardadora es una maestra cuye nombre mantiénese hasta ahora en reserva en, estos momentos el juez doctor Geille toma declaración a la menor en el hospital de niños.

Tullio Serafín, Elena Rakowska y César Formichi, llegaron hoy

Serafín, se siente profundamente emocionado al pisar nuevamente tierra argentina, después de haber triunfado en el Metropolitan de Nueva York.

Elena Rakowska, quiere de verdad a la Argentina y considera a los hijos de este país, como verdaderos jueces del gran teatro lírico moderno.

Un viaje de triunfos y de gratas emociones

Tullio Serafín, Elena Rakowska y César Formichi han llegado hoy, a bordo del "Massilia", y con el propósito de participar, como es del dominio público, en la próxima temporada del teatro Colón.

Tullio Serafín...—

Tullio Serafín, el gran maestro, que tan rotundos y sonados triunfos ha obtenido en los últimos tiempos, fué uno de los que más entusiastas se manifestó de la Argentina.

Desde 1920, nos dijo, no vengo a este país, que para mí conserva los más gratos recuerdos, y en el cual he dejado un sin fin de afectos.

Los argentinos, y esto lo he dicho aquí y lo he repetido en todas partes, son dignos de toda la simpatía de un hombre como yo, que sabe apreciar las gentes y aquilatar los méritos de cada uno.

Créame, continuó, que a pesar de todo lo que he trabajado en los últimos años y de los numerosos países que he visitado, siempre he mantenido fresco en mi espíritu el recuerdo de las atenciones de que fuí objeto del público porteño y de las amistades que logré durante mis estadas anteriores en la Argentina.

Serafín, el gran maestro, en efecto durante los últimos años ha realizado una jira que francamente puede llamarse triunfal, pues no solamente en Italia sino en los Estados Unidos obtuvo triunfos ruidosos y definitivos que han logrado hacer destacar de una manera especial su personalidad artística y su figura de director de primer orden...

—Sus últimas actividades ¿cuáles fueron?

—Como es sabido, trabajé con buena suerte y con éxito en el Metropolitan de Nueva York, donde francamente nos fué bien, pues recibimos inequívocas muestras de afecto y de simpatía de parte del público norteamericano.

Ahora se me ha comprometido para que realice otra temporada en el Metropolitan y firmaré contrato para dirigir las óperas de ese teatro durante los cuatro próximos años.

Ahora, en Buenos Aires, también quiero trabajar, y trabajar con mucho cariño, para que la próxima temporada resulte todo un éxito...

A ese efecto y aun cuando faltan 15 días para la primera función, de inmediato me pondré al frente de la orquesta para disciplinar bien todos los elementos y así, estar en condiciones de debutar en la forma que a mí me gusta hacerlo...



Serafina Elena Rakowska y César Formiche y su esposa, en pose para CRITICA. La niñita es hija del maestro Serafín y de la señora Rakowska

Sono felicissima di
ritornare a Buenos Aires
dove ho sempre avuto
tante soddisfazioni
Elena Rakowska Serafin

Estoy felicísima al regresar a Buenos Aires, donde siempre he tenido tantas satisfacciones. — ELENA RAKOWSKA SERAFIN.

Habla la señora Rakowska—

Elena Rakowska, la simpática e inteligente soprano que tantos éxitos ha obtenido entre nosotros, nuevamente se encuentra desde hoy en Buenos Aires, pues como se sabe tomará parte principalísima en los espectáculos del Colón

La mujer de la voz exquisita y de la fácil dicción se manifiesta también emocionada al llegar a Buenos Aires y sus palabras rebosan de alegría y de simpatía hacia el público porteño.

—Este año, nos dijo desempeñaré el rol de Kundry, en Parsifal y creo que he de hacer el máximum de lo que pueda dentro de todas mis facultades en homenaje del público de Buenos Aires?...

—¿Quiere usted a los porteños?... le preguntamos.

—Con toda mi alma, como que a los argentinos y a los italianos es a los que más aprecio, por sus condiciones de oyentes capaces de interpretar y de saber aquilatar las cosas...

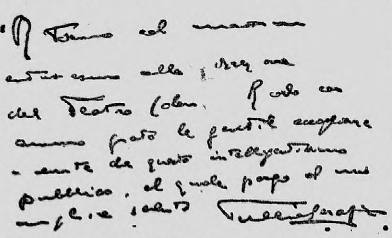
César Formichi—

César Formichi, el barítono de carrera notabilísima y de tantos éxitos, también se encuentra en Buenos Aires, pues llegó hoy a bordo del Massilia.

Formichi ha cantado con todo éxito recientemente en la Opera de Chicago y en el Scala de Milán, donde sus triunfos han sido sencillamente rotundos, pues los progresos realizados desde que nos visitara anteriormente pueden considerarse como perfectamente definidos.

Ahora actuará en nuestro primer coliseo y después nuevamente se trasladará a los Estados Unidos de donde partirá para Milán, donde dará doce funciones para regresar nuevamente a Chicago donde debe cumplir su contrato para la próxima temporada de ópera.

Formichi, nos manifestó que al efectuar este viaje, lo hace lleno de placer, pues regresa a Buenos Aires donde fuera hace años tan bien acogido y cuando recién entraba de lleno a la carrera teatral.



Retorno con el mayor entusiasmo a la dirección del teatro Colón. Aun recuerdo con toda gratitud las gentilezas recibidas anteriormente de este inteligentísimo público, al que envío mis mejores saludos. — TULLIO SERAFIN.

Conversando con los lectores que nos escriben

Domingo Dedico. — Si el joven que ha cumplido 18 años sólo tiene fe de bautismo, y no ha sido inscripto en el registro civil, no es él culpable de la respectiva transgresión a la ley. Los culpables son los padres que no denunciaron el nacimiento en el registro civil.

Si no tiene el joven ese otro documento que la fe de bautismo, que se presente con ella en la oficina de registro civil.

Alfredo Veiga. — La calle Rivadavia nace en la intersección de las avenidas Alem y Colón y concluye al llegar a la provincia de Buenos Aires, un poco más allá de Liniers.

Es sin disputa la calle metropolitana más larga y más recta de este continente. Traspuesto el límite de la capital, toma distintos nombres según los municipios a lo largo de los cuales va corriendo.

Dependiente de Casilda (Santa Fe). — El apoderado a quien Vd. le retiró el poder para iniciar un juicio testamentario, no puede proceder en la forma que él dice, vale decir, cobrar los honorarios que se le antoje: "aunque regule menos el juez"...

La regulación de honorarios cuando hay desacuerdo entre defensores y defendidos, le incumbe al juez. De lo contrario, ¡adónde iríamos a parar!

Muéstrese firme, asesórese con el nuevo apoderado que ha elegido, pues no cabe duda que el otro está profiriendo frases de despechado para ver si consigue intimidarlo a Vd.

Luis A. Sarrat. Bolívar. — Unicamente cometiendo una gran barbaridad pueden castigar a su hijo Jesús por el hecho de que éste no aparezca inscripto en tiempo y forma en el registro.

Por encima de todas las leyes y decretos militares está la ley de las leyes, y la otra ley la del sentido común, que establecen a una que nadie puede ser condenado por un delito que no ha cometido.

¿Y qué delito puede haber cometido su hijo Jesús, si los padres de éste denunciaron el nacimiento del mismo el día en que nació, esto es, el 29 de mayo de 1906 y recién hicieron levantar el acta de nacimiento, el 3 de julio de ese mismo año?

¿Condenaría a este muchacho por un delito que cometió cuando tenía dos meses de edad?

Si el comisario de policía lo anda molestando por este hecho al muchacho, y lo amenaza con 120 pesos de multa o cincuenta días de cárcel, ese comisario debe ser un "peine" de los que suelen abundar bastante.

Si lleva adelante su amenaza escríbanos y mándenos el retrato del muchacho que "delinquió" a los dos meses de vida.

Sombra. — Si el chofer ha procedido como Vd. dice rompiendo intencionalmente el coche, en vez de un mes de gratificación merece un par de grillos.

2.o Si ese chofer quiere demandarlo debe entablar la demanda en el lugar donde radique el negocio del demandado.

3.o Gane o pierda Vd. un pleito debe Vd. abonar los honorarios del abogado defensor. Si éste pide mucho puede Vd. pedir al juez que regule él los honorarios.

4.o Una hija a los 21 años cumplidos es mayor de edad y por lo tanto puede declarar como testigo.

Una primicia de "Crítica" fué causa de un debate en el Concejo Deliberante

Un cable de Londres, publicado en nuestra quinta edición del día 15, dió tema ayer en el Concejo para un debate sobre el pleito contra Baring Brothers, perdido por la Municipalidad

En nuestra quinta edición de anteayer, destacamos entre la información telegráfica del día, un cable de Londres, en el cual se daba cuenta de que la Cámara de los lores había fallado contra la municipalidad de Buenos Aires, un pleito que ésta iniciara contra la firma bancaria Baring Brothers, que tiene su sede en aquella capital. Es decir, rechazaba la apelación interpuesta después de un primer fallo desfavorable.

Y esta información ha sido recogida en el seno del Concejo Deliberante, donde según parece aun no se tenía conocimiento oficial de lo ocurrido, y ha dado tema para un debate sobre la cuestión, en la sesión de anoche.

Transcribiremos parte de la versión taquigráfica:

Habla el concejal señor Guerrico—

Sr. Presidente Casco. — Tiene la palabra el señor concejal Guerrico.

Sr. Guerrico. — Señor presidente: se trata de un asunto que hemos tratado aquí en varias sesiones y que importa mucho dinero para la municipalidad; me refiero al asunto Baring Brothers, que ha sido fallado ayer en Inglaterra, en la Cámara de los Lores, en contra de la municipalidad. No me extraña nada ese fallo porque ya lo tenía previsto, y así debe constar en las versiones taquigráficas y casi había asegurado que así sucedería.

CRITICA, de ayer, trae la primera noticia, y dice: "La Cámara de los Lores dispuso que la municipalidad de Buenos Aires deberá pagar las costas a la casa Baring Brothers"...

Acaban de declarar todas las distintas apelaciones y las distintas instancias de los tribunales ingleses que es a quien corresponde pagar.

Lamento en el alma que mi teoría se haya confirmado y que lo que había previsto se haya realizado: pero quiero también que la municipalidad no pierda esos cinco o seis millones, que parece que en realidad no interesaran a nadie..

El telegrama publicado ayer en CRITICA ha sido confirmado por otro que aparece en "La Prensa" de hoy, por el cual no puede caber duda al respecto. El fallo es del 15 de junio y se trata de la última instancia. De manera que ya, sobre ese particular, no hay ya ninguna gestión que hacer. Nada más.

Sr. Zaccagnini. — ¿Todavía eso?

Sr. Guerrico. — Todavía eso.

Este asunto costará caro a la municipalidad; será uno de esos pleitos en que nos quejamos de que la municipalidad pierde. Para mí esto es un pleito perdido a sabiendas. Por los datos que yo había recogido, respecto a los procedimientos que se usan en estos casos, era sabido que se perdería en la segunda instancia, como se ha perdido, y que era absurda la apelación a la Cámara de los Lores, como se realizó.

Ahora creo, señor presidente, que sería la oportunidad de que el D. E. enviara al H. Concejo sus ideas respecto a este asunto, sea por escrito o sea verbalmente, al efecto de ver si podemos ponernos de acuerdo respecto a lo que yo he creído desde el primer momento que era necesario ir a cobrar a los deudores, que era necesario ir a Alemania a que nos paguen lo que nos deben y lo que...

Lo que dice el secretario de hacienda—

Hizo uso de la palabra, a continuación, el señor Ravignani, quien expuso su modo de ver, y explicó porqué la causa fué seguida y sobre todo el porqué de insistir en la primera orientación que se le diera.

Sin embargo, la falta de informaciones concretas y oficiales, no permitió dejar aclarada la cuestión. Se dispuso al efecto esperar que los abogados envíen desde Londres los textos de las resoluciones para enviar antecedentes al Concejo.

Mary Pikford, Fairbanks y Carlitos Chaplin vendrán a Buenos Aires

QUIEREN CONOCER SUDAMERICA Y MUY ESPECIALMENTE LA ARGENTINA

Mary Pickford, Douglas Fairbanks y Carlitos Chaplin, son personas que ya no necesitan presentación.

Mary, Douglas y Charles, son podríamos decir, los príncipes de la cinematografía actual y ya nuestras niñas cursis y muchas de las que no lo son, han perdido noches de sueño pensando en ellos, ya sea sentimentalmente o haciendo proyectos sobre la conveniencia de transformarse en artistas de cine.

Ahora, según nos lo han informado hoy algunos de los viajeros llegados de Europa y que han tenido oportunidad de conversar con estos tres ases de la cinematografía, podrán ser conocidos personalmente.

Los tres simpáticos artistas están en tren de diversión y de paso al tiempo que trabajan y disfrutan de los buenos millones de dólares que según cuentan las crónicas han logrado de parte de las empresas cinematográficas con los cuales han trabajado.

Las informaciones que nos llegan parecen serias.

La estada de los visitantes entre nosotros será de pocas semanas y es posible que Douglas quiera mostrar en público algunas de muchas habilidades que posee.



Mary Pickford, la gentil actriz que también anuncia su viaje a Buenos Aires



Douglas Faibanks, que pronto hará de las suyas en Buenos Aires, admirando aún más a las chicas porteñas

Se clausura la ruleta de Mendiolaga

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 17. — La ruleta instalada anteayer en Mendiolaga inició sus funciones con poca suerte, pues apenas instalada, ha sido clausurada ayer, por orden del gobierno provincial.

UN MEDICO ESTUDIO LAS CONSERVAS

Al regresar de Europa nos hace declaraciones de interés el doctor Colecchia

LOS ENVASES

Desde hoy se encuentra en esta ciudad, de regreso, después de haber efectuado un interesante viaje de estudio y de observación por diversas partes del mundo, el médico doctor Alejandro Colecchia, que llevó una misión especial del Departamento Nacional de Higiene.



El delegado del Departamento Nacional de Higiene, doctor Alejandro Colecchia, que llegó hoy después de haber efectuado estudios en el viejo mundo

El doctor Colecchia debía visitar los centros manufactureros de conservas más importantes de Europa, a fin de tomar impresiones y estudiar los mejores y más modernos métodos que allí se emplean en el envase y conservación de los diversos productos.

Después de haber concurrido a los centros fabriles de más importancia, le ha sido posible hacer un gran acopio de observaciones y de datos útiles, que ha agregado al informe que deberá presentar al Departamento de Higiene, dentro de breves días.

Según nos manifestó este médico, si bien el trabajo mecánico y de conservación se encuentra, en Europa, notablemente adelantado, en el fondo puede asegurarse que los métodos que se emplean entre nosotros no difieren en mucho de aquéllos, y en realidad marcan un bien establecido progreso en ese sentido...

Sin embargo, la industria de la conserva allí, por su mayor desarrollo y mayor amplitud, presenta aspectos nuevos e interesantes, especialmente en lo que se relaciona con los métodos mecánicos que se emplean en todas las fases de la fabricación.

En este sentido, las grandes fábricas están provistas de organismos mecánicos verdaderamente maravillosos y que son frutos admirables del progreso y del ingenio humano.

Los vecinos de Barracas están de fiesta

La inauguración del restaurant infantil ha llevado a los pacíficos habitantes de Barracas una doble alegría, pues además de la que proporciona el almuerzo económico ofrecido a los niños que trabajan, por la municipalidad, han disfrutado, chicos y grandes, del placer de transitar por una calle regada y barrida, cosa que ignoraban desde hace muchos años.

¿La causa? Sencillamente, porque a la inauguración del restorán concurrió el doctor Noel, en cuyo honor se hizo un aseo general del barrio.

¿No sería posible que el doctor Noel repitiera sus visitas con frecuencia a otros barrios de nuestra abandonada ciudad?

LA LOTERIA DE HOY

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA")

1—Con $	25.000	7486		11—Con $	100	3328
2— " "	3.000	22811		12— " "	100	13294
3— " "	1.000	20317		13— " "	100	13505
4— " "	500	2543		14— " "	100	15376
5— " "	500	2478		15— " "	100	15485
6— " "	250	4110		16— " "	100	17279
7— " "	250	11504		17— " "	100	17526
8— " "	250	11819		18— " "	100	23847
9— " "	250	23126		19— " "	100	24505
10— " "	100	2513				

La Unión Latino-Americana protesta energicamente por las declaraciones de Mr. Kellogg

Con motivo de las manifestaciones formuladas por Mr Kellogg, el Consejo Directivo de la Unión Latino Americana ha dado a la publicidad la siguiente declaración:

La Unión Latino Americana considera que las recientes declaraciones de Mr. Kellogg, Secretario de Estado norteamericano, demuestran de un modo evidente la falta de respeto por la soberanía de nuestros pueblos que caracteriza a los mandatarios de la Casa Blanca, sean cuales fueren los principios "panamericanos" que pretenden sustentar cerca de la igualdad jurídica de las naciones

El ultraje inferido a un pueblo hermano, no puede ser indiferente al pueblo argentino ni pasar inadvertido por la opinión ilustrada del país. Si admitiésemos sin murmurar que una potencia extranjera dicte al gobierno de una nación latino-americana la forma de resolver sus problemas internos, así como la tendencia política que debe prevalecer en su gestión pública, amenazándolo con provocar una revolución si no acepta la orden recibida, no podríamos quejarnos de que mañana, en un trance igualmente duro para la dignidad nacional argentina, ningún pueblo hermano nos manifestara su solidaridad. Tampoco es posible que olvidemos el noble precedente de fraternidad latino-americana que implicó, hace veintitrés años, la valiente actitud de Drago, y que tan justas simpatías suscitara a la Argentina en todo el continente.

El actual caso de México, además, merece por especiales motivos atraer la atención pública. El gobierno de aquella noble nación hermana es el más genuinamente representativo de los intereses y aspiraciones populares, el más intensamente inspirado por anhelos de justicia social, de todos cuantos ejercen su mandato en América. Constituye para todas nuestras naciones un ejemplo admirable, ya que se inspira en los ideales nuevos que hoy pugnan, en medio de la desorientación y el caos capitalista, por conquistar la conciencia de los pueblos e implantar a través del mundo un nuevo régimen de justicia y libertad

La Unión Latino-Americana, cuya norma fundamental es la solidaridad política de nuestros pueblos, acompaña con su simpatía ferviente al General Calles, pues este mandatario, al defender enérgicamente la soberanía ultrajada de su patria, defiende al mismo tiempo la independencia de la América Latina, amenazada en la actualidad por el insolente imperialismo de Wall Street. — **Alfredo L. Palacios**, presidente; **Achával Quintana**, secretario general.

HAY UN INCENDIO EN EL CIELO

"Conocemos muchos casos de estrellas nuevas o temporarias", nos dice. | **La imposibilidad de darle al hecho la claridad que fuera de desear.**

HABLANDO CON EL INGENIERO CLARO C. DASSEN

En el cuadrante sudeste del cielo, en el espacio dejado por Canopus, — la estrella que prefieren los poetas por su brillo extraordinario, — y la Nube Mayor de la Vía Láctea, ha aparecido, eclipsando muchas de la constelación del Caballero, una estrella nueva.

La "Nova Pictoris" — nombre del flamante astro — no ha brillado de improviso, como las demás estrellas nuevas que se han observado y que tuvieron por norma llegar a su máximum de magnitud en dos o tres días. Fué aumentando de día en día durante quince, para llegar a su apogeo el 9 de este mes, en que se hizo fácilmente sensible a la vista simple.

Sus bruscas variaciones de fulgor, a la manera de un parpadeo, nos indica que no estamos en presencia de una estrella tranquila, — de esas que, como Sirio o Canopea, "brillan serenas sobre el mar", — sino de una estrella en incendio, de un mundo en formidable ignición. El espectro de la "Nova Pictoris, si daba en el período progresivo de la estrella, una imagen semejante a la de las otras, vale decir, sólo las líneas azules de absorción, ahora, pasado el máximum de su brillo, empieza a emitir las rayas rojas, características del hidrógeno que entra en toda combustión. Ahora el brillo disminuye, el incendio se hace lentamente menos sensible, y, según el observatorio de La Plata, dentro de algunas semanas, el astro nuevo desaparecerá.

Observaciones como estas los astrónomos han hecho a menudo, y han dado al respecto, para explicar el fenómeno, teorías que tienen toda la consistencia de los hechos comprobados. Los libros de cosmografía, aplicando el concepto básico de la conservación de la energía, — que creemos, Einstein no habrá destruído, ya que hasta relativizarlo resulta dificultoso, — enseñan que la velocidad bruscamente detenida, teniendo que convertirse en algo, se convierte en calor. Y, si animadas del vértigo estelar, marchan dos astros en direcciones opuestas hasta el choque, ocurrirá lo que con la bala de cañón contra la coraza: se elevará la temperatura hasta la incandescencia.

La pluma galana de Flammarión — recientemente desaparecido, y que tanto tiempo lamentaremos todavía, — nos ha pintado los incendios del cielo con tanta belleza de colores, que ha hecho de los mundos incendiados el más sublime de los espectáculos celestes. Sólo él, con ese su cariño por las cosas que ocurren allá, tan enormemente lejos, pudo lograr interesar al común de las gentes en estos tan deslumbrantes y sugestivos temas, porque, expurgándola de todo tecnicismo profesional y árido, hizo de la astronomía una ciencia con alma, que siente y tiene corazón.

Tenemos, pues, un incendio en el cielo, y aunque lejos del alcance nuestro, — tan lejos que el pensamiento mismo sufre por llegar, — parece ser la verdad que es un mundo entero el que se quema y un mundo, tal vez, incomparablemente más considerable en sus proporciones que nuestro sistema solar, según nosotros, centro de cita de todo lo que en el Universo haya sido creado.

Una entrevista con el ingeniero Claro C. Dassen—

Deseando hacer conocer a los lectores de CRITICA lo que una palabra autorizada puede decir al respecto de un fenómeno como el que ahora estudia el observatorio de La Plata, visitamos en su casa de la calle Alsina, al ingeniero Claro C. Dassen, uno de los distinguidos maestros de nuestra Facultad de Ciencias Exactas.

—¿Qué piensa usted, ingeniero, de la aparición de esa nueva estrella en constelación del Caballero? — le preguntamos.

El ingeniero Dassen, — a quien no se le escapó nuestra involuntaria manera de hablar en verso — nos contestó:

—Hacer un estudio, superficial y todo, del asunto, no es tarea que pueda efectuarse en unos minutos de conversación liviana. Sin embargo, podré darles algunos datos de interés para los lectores.

Como lo interrogáramos sobre la significación del fenómeno, nos dijo:

—Es un hecho que traduce el encuentro violento de dos astros, según la teoría hoy aceptada. Ir más allá en las conclusiones, sería muy arriesgado, desde que tendríamos que entrar en silogismos, o, por lo menos, divagaciones empíricas o poco menos, peligrosas siempre.

—¿Qué importancia puede tener una observación como la que nos ocupa? — insistimos.

—Científicamente, todos los hechos son dignos de interés, aunque los de esta clase se viene observando de antiguo.

Las estrellas temporarias, nuevas, según técnicamente se las designa, han despertado en todo tiempo la curiosidad de los astrónomos.

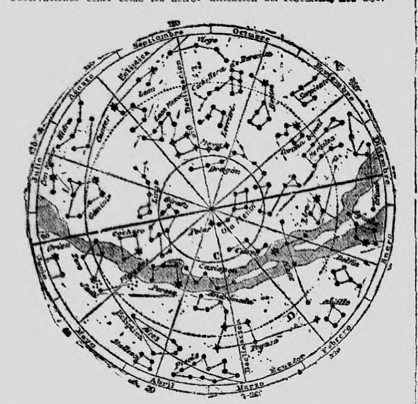
—¿Podrá hablarnos de algunos de esos casos anteriores?

—Sí. Una de las primeras observaciones citadas en literatura astronómica, es aquella, que, aparecida en 1572, fué llamada la estrella de Tycho Brahe, nombre del célebre astrónomo que se ocupó de ella. Era tan brillante como Sirio, sobrepasó la visibilidad de Júpiter, para desaparecer por completo al año y medio de haberse notado. Les citaré algunas otras de las muchas de que hay mención: la estrella nueva de la Corona Boreal, hoy de décima magnitud, llegó a ser de segunda, el año 1868. La de la constelación del Cisne, de segunda magnitud aún se lo[?] serva. En la nebulosa de Andrómeda vióse otra, en 1885 de sexta magnitud, que al poco tiempo desapareció. La estrella temporaria del Cochero, que en 1892 llegara a ser de cuarta, bajó a novena magnitud, que aún parece conservar.

—¿Y en cuanto al valor del análisis espectral de las estrellas, ingeniero?

—Ese es un terreno en que entra por mucho la hipótesis. Cada estrella tiene tal vez un espectro especial, aunque se han hecho clasificaciones en grupos. Hay espectros azules, espectros claros de estrellas llamadas gaseosas, en que predomina la raya roja del hidrógeno. Cada cuerpo en incandescencia produce un espectro especial y es imposible decir palabras exactas en ese sentido. El espectro de las estrellas nuevas es variable por lo mismo que se opera en ellas una gigantesca combustión de cuerpos, que una vez tranquilizada deja un espectro más fijo.

A otras preguntas nuestras, el ingeniero Dassen contestó con complicadas disquisiciones de carácter científico que nos parecieron ya más complicadas..., y salimos cuando empezábamos a sospechar que comprendíamos algo.



He aquí el hemisferio Boreal con la Vía Láctea, en cuya nube mayor se halla ubicada Nova Pictoris, la estrella-mundo incendiada que atrae sobre sí en estos momentos la atención científica universal. Nova Pictoris, hoy como tantas estrellas ayer, desaparece de los espacios en medio de una verdadera hecatombe cósmica, cuyas llamaradas colosales apenas si pueden percibirse levemente con la ayuda de poderosos lentes telescópicos

Cayó de veras en los brazos de su novio

Una muchacha española intentó suicidarse arrojándose desde un balcón cuando pasaba, rondando la calle, el galán seductor que la recibió en sus brazos

SOSPECHASE LA EXISTENCIA DE UN "TONGO"



—Ya decía yo, niña, que habrías de caer en mis brazos... ¡Hazte la remilgada, ahora, anda!

La realidad suele deparar situaciones tan extraordinarias que a su lado palidecen, avergonzadas, las creaciones más estupendas del ingenio y de la fantasía humana

Si uno, por ejemplo, asiste una de estas noches al cine, y al son monótono y cansino de una orquesta de barrio, ve desarrollarse una película de aventuras amorosas, cuya escena culminante la constituye una novia desesperada que se arroja por un balcón y va a dar precisamente en brazo del novio, uno, es claro, se siente autorizado para sonreír escépticamente...

Y, sin embargo, el hecho, así, sencillo y real, acaba de ocurrir en el mundo.

Y no precisamente en los Estados Unidos, como podría creerse.

No. Esta vez el país acaparador de la emoción y de lo extraordinario se ha quedado chiquito. El hecho acaba de ocurrir en Játiva, una vieja y romántica ciudad valenciana.

Al decir del cable, la señorita Nieves Font, que mantenía relaciones amorosas con D. Francisco Cendra, disgustada por la oposición de sus padres, decidió emprender la fuga.

Pero, hija piadosa y amante, no pudo soportar la idea del pesar que su fuga ocasionaría a sus ancianos padres Y, puesta en el doloroso dilema de optar entre ambos amores, no halló más solución que eliminarse. Enérgica y deplorable decisión, la de la señorita Nieves, es verdad; pero, no hay que olvidar que los hechos transcurren en España, país de las pasiones fuertes y de las decisiones definitivas y obstinadas.

Tomada su resolución, la señorita Nieves se confesó y comulgó. Esto no lo dice el cable, porque es conciso y enemigo de las redundancias, y, hablar de confesión, en España, es una redundancia imperdonable. Luego, escribió una carta a sus progenitores, anunciándoles, en medio de lágrimas fervientes, su irrevocable resolución.

Si la señorita Nieves hubiera procedido con un poco de lógica, no hubiera dejado de chocarle, sin duda alguna, la falta absoluta de concordancia existente entre el efecto y la causa, es decir, entre su decisión de morir por... no causar a sus padres el pesar de un abandono. Pero Nieves procedía, como se había visto, bajo el imperativo de un impulso romántico, y el romanticismo, como los argumentos cinematográficos, están reñidos con la lógica.

Así, pues, cumplidos los trámites rituales de la confesión y de la carta, Nieves se dispuso al sacrificio.

Abrió el balcón de su alcoba, una coqueta alcoba de segundo piso, que da sobre un panorama ciudadano sórdido y gris, y cerrando los ojos, se arrojó al vacío...

Nieves tuvo la sensación neta y precisa de la muerte. Un segundo, acaso dos, y su cuerpo, después de describir una parábola, fué a estrellarse contra la dura tierra...

Así, al menos, lo asegurarán quienes se guían por la lógica y creen que la ley de la gravitación universal no tiene excepciones.

Pero ya hemos dicho que se trata de un caso romántico. Y además los matemáticos modernos estamos de acuerdo en que la teoría del célebre Newton ha pasado de actualidad.

Y es así. Haciendo gala de un relativismo perfectamente einsteniano, el cuerpo de Nieves no fué atraído por la tierra, "en razón inversa del cuadrado de las distancias", sino que fué a caer sobre una masa menos voluminosa, pero sí más amante: los brazos de su novio, que la recibieron con la efusión que es de suponer.

No sabemos si el ímpetu de la caída o la emoción del encuentro — o ambas cosas a la vez — hicieron que los dos amantes rodaran por el suelo; pero lo cierto es que Nieves y Cendra se levantaron a los pocos segundos, sin más contratiempos que algunas ligeras contusiones.

Pero esto, sólo en lo físico. En lo moral, el accidente, acaso, tenga consecuencias funestas: se dice que terminará en el Registro Civil.

Pero nadie deplorará esto. A no ser los cinematografistas, que habrían dado una fortuna por que la novia, en vez de enviar lacrimosas cartas de despedida a sus padres, les hubiera prevenido del hecho, para ubicarse estratégicamente con sus filmadoras.

Proyectánse obras portuarias en Ituzaingó

La Dirección General de Navegación y Puertos, ha dado término a la confección de un proyecto para construir obras fijas y complementarias en el puerto de Ituzaingó.

El proyecto será puesto mañana a consideración del ministro del ramo.

QUIERO VISITAR LA ARGENTINA, PORQUE CREO QUE ESE ES EL MEDIO DE COMPRENDERSE MUTUAMENTF

Así ha dicho Mr. Albert Thomas, al ser entrevistado con motivo de su próximo viaje a nuestro país

(Agencia Havas)

GINEBRA, 17. — El señor Albert Thomas, director de la Oficina Internacional de Trabajo, se embarcará el 30 del corriente para la República Argentina.

Entrevistado por un representante de la agencia Havas acerca del objeto que perseguía con ese viaje, el señor Albert Thomas declaró lo siguiente:

"Quiero visitar personalmente ese país porque considero que no existe un medio más adecuado para comprender y comprenderse mutuamente. Es únicamente conversando con los gobiernos y con las administraciones de las organizaciones nacionales que es posible realizar un trabajo verdaderamente útil. Mi viaje había quedado decidido desde hace mucho tiempo y deseaba contestar favorablemente a la invitación que los representantes de la América latina ante la conferencia de trabajo, me hicieron el año pasado y que renovaron este año.

Por otra parte, estimo que la actividad de la Sociedad de las Naciones y de la Oficina Internacional de Trabajo, debe ejercerse en todos los dominios. Debemos tener la preocupación constante de la universalidad, no solamente nominal, sino real.

...Una doble curiosidad me llama hacia la América latina. En primer lugar, deseo estudiar sobre el mismo terreno los fenómenos sociales que interesan particularmente a esos países nuevos, como ser la inmigración, el establecimiento de los extranjeros y la igualdad en el trato de los trabajadores. En segundo lugar, estoy curioso por saber en qué medida las democracias americanas modernas atraviesan las diversas fases del desarrollo industrial y social de la vieja Europa. Sobre este asunto, existe para el director de la Oficina Internacional de Trabajo, una materia de información del más alto interés.

Como resultado de ese viaje a la América latina, espero que los lazos, muy fuertes ya, que unen las repúblicas de la América del Sud con la organización Internacional de Trabajo, se estrecharán aún más."

El "Indio Catriel" fué puesto en libertad

ESTABA PRESCRIPTA SU PENA, CUANDO LA POLICIA LO DETUVO

No es necesario haber leído a Twain para saber cómo las gastan los sabuesos policiales. oN nos referimos a Sacomano ni al "Brasilero", quienes, como todo el mundo sabe, aún cuando estuvieran casi a nuestro lado, fueron descubiertos despus de cuatro moses de fuga.

Hoy, en el mundo del delito, muchos personajes que, como el elefante de Twain, no pueden ser hallados, aunque se encuentren..., no diremos en el mismo departamento de policía, pero si bien cerca.

Entre estos figura, o figuraba, por decir meojr, A. C. Fernández, conocido por el seudónimo de "El Indio Catriel".

Este, en 1917, pasaba por ser mala persona, vale decir, de no buenas costumbres. Según las malas lenguas, su conducta no estaba exenta de peros.

Y bien, por esa fecha, el lcitado sujeto intervino en un hecho de sangre. Se le acusó de lesiones y corrupción y Eso en 1917.

Hace de esto, pues, ocho años. El prófugo debía cumplir una pena de dos años, ya que las lesiones inferidas eran curables en tiempo menor de quince días, y aquello de la "corrupción", no se pudo establecer.

¿Qué hizo la policía? Se buscó con todo el empeño que es capaz de poner en una de sus investigaciones, y, es claro, no consiguió dar en el blanco.

Pero, ahora, el condenado, formó hogar, un hogar apacible, animado por una esposa amable y dos niños encantadores.

Y la policía, cayó sobre el "Catriel", después de ocho años de habes este delinquido.

Se le trajo fresco, desde Rosario, hasta el juzgado del doctor Irigoyen. Y este, comprobados los antecedentes del caso, y, de acuerdo con el espíritu y la letra del nuevo Código Penal, dispuso la libertad de Fernández, por prescripción...

"La moral del espíritu"

Sobre este tema disertó hoy en Ciencias Económicas la señora Rosa Bazán de Cámara

En la sala de actos de la Facultad de Ciencias Económicas ha dado esta tarde a las 17 una conferencia la señora Rosa Bazán de Cámara, a la que concurrió un selecto auditorio, sobre el tema: "La moral del espíritu: el pasado y el desarrollo de la vida mental"

Después de hacer uso de la palabra el presidente de la Asociación Juventud Nacionalista, señor López Fidanza, inició su conferencia la señora Bazán de Cámara, quien dijo lo siguiente:

"Este curso no será de erudición, sino que se esforzará en formar espíritus libres, enamorados de la verdad y con la capacidad de [illegible] por sí mismos."

"¿Cómo desarrollar la vida del espíritu?—dice—. ¿Qué conviene hacer para inspirar el gusto del esfuerzo que liberta a todo ser consciente?

Es por la conquista de su propia libertad moral o espiritual que el hombre se liberta del vacío del alma, terrible enfermedad que apaga y empobrece la vida mental. ¿Cómo desarrollar la energía del espíritu?"

Este es el problema difícil que la señora Bazán de Cámara cree que en el actual estado de cosas debe estudiarse y emplear la atención y perseverancia en el estudio de la estética y en el estudio del más rico patrimonio que pueblo alguno haya legado a la humanidad, es decir, la introspección en el alma del pasado; porqu "el buen espíritu inspira valor", como dice La Bruyère, que se comunica a la voluntad un no se qué de estable y de inflexible que no se alcanzaría sin él.

Ella desea para la juventud el valor del espíritu para alcanzar la verdad imparcial y sincera y para hacerse dueños de esta fortaleza de ánimo es menester conocerse plenamente, saberse débil y obtener los medios de defenderse y dice: ¿Podremos enseñar esta valentía espiritual, o por mejor decir, como quiere la Sociedad Juventud Nacionalista, ¿podremos hacer germinar los valores espirituales de los jóvenes mediante el estudio del genio helénico? Sí, sin duda, porque las ideas del pasado, y en especial, del pasado helénico, nace, en efecto, una grande confianza, que es fuente de energía indomable en la acción.

Donación para la señora de Mirano

Un señor, que no quiso dar su nombre, nos ha hecho entrega de 10 pesos, donados para la señora Mirano.

Además, el mismo señor nos ha manifestado que, mensualmente, entregará a la señora la cantidad de 10 pesos, para aliviar en algo su situación.

La donación no puede ser más simpática y con mayor razón si se tiene en cuenta que es anónima, vale decir que el donante no quiere aparecer como tal, pero hace su óbolo.

Nos es sumamente grato comprobar estos casos aislados de solidaridad humana, porque en ellos se comprueban los sentimientos que embargan a algunas personas, respondiendo a los llamados que diariamente hace CRITICA.

El diputado De Andreis renuncia a su cargo en la comisión investigadora de los FF. CC. del Estado

El diputado nacional De Andreis, que formaba parte de la comisión investigadora de los ferrocarriles del Estado, en carácter de secretario, ha resuelto presentar su renuncia del cargo, en vista de los inconvenientes que se oponen al desarrollo de la labor de dicha comisión.

El gobierno nacional, debe prestar su ayuda pecuniaria en la lucha contra la tuberculosis

EN TAL SENTIDO, EL DOCTOR NOEL SE HA DIRIGIDO AL MINISTRO DEL INTERIOR

Esta tarde, el intendente municipal, Dr. Noel, firmó la nota que transcribimos a continuación, la que le fué remitida al señor ministro del Interior, doctor Vicente C. Gallo. Dice en la misma:

La ejecución del plan de lucha contra la tuberculosis, con vastas miras hacia el futuro, en que está firmemente empeñada esta intendencia, correría el riesgo de entorpecerse, dado que sus recursos limitados no le permiten hacer frente a las crecidas erogaciones que demandan la campaña iniciada.

Teniendo en cuenta que en la solución de este problema se encuentran avocados por igual todos los poderes públicos, esta intendencia solicita del Superior Gobierno de la Nación su contribución financiera en tan magna obra, a fin de crear con este aporte un fondo especial de "Lucha contra la tuberculosis" conjuntamente con las donaciones que a tal fin se reciben.

A este efecto, podría recurrirse a una parte de los recursos provenientes de la Lotaría Nacional de Beneficencia en la Partida "Prescripción" que la ley de 25 de septiembre de 1920 se destinan a la construcción de la Casa Modelo de Ejercicios Físicos y ensanche y reconstrucción de las instalaciones del campo de deportes del Club de Gimnasia y Esgrima.

Sin desconocer los fines de alta cultura fésica que se persigue con esta ley podría tomarse un cincuenta por ciento (50 o|o) de dichos recursos, atendiendo en esa forma dos problemas de trascendental importancia, que requieren por igual, el más decidid oapoyo de las autoridades.

Es en este sentido que me es grato encarecer al señor ministro quiera servirse interponer sus buenos oficios recabando del honorable Congreso de la Nación ,la modificación de la Ley de la referencia,

EN LA ESTACION LA PATERNAL RIÑERON DOS OBREROS

UNO DE ELLOS RECIBIO UN TAJO EN EL ROSTRO

Esta tarde a l as 13 ocurrió un incidente sangriento en la estación La Paternal. A la hora mencionada se encontraban en el galpón número 2 de la empresa del Ferrocarril al Pacífico los operarios Julio Arnaiz y Santiago Puppini, quienes a raíz de una disputa motivada por asuntos de familia, se trabaron en pelea. Este último extrajo de pronto una navaja de afeitar, infiriéndole a su rival un tajo en el rostro. Inmediatamente de ocurrido el hecho y mientras los demás obreros acudían en auxilio de la víctima, Puppini logró desaparecer. Intervino la policía de la sección 41 y el herido fué trasladado a la estación sanitaria de Villa Devoto, donde se le practicó la curación de primera intención. Entretanto se procura detener al acusado.

Instrúyese el sumario de estilo.

DENUNCIOSE UNA TENTATIVA DE INTOXICACION

SE ACUSA A UNA MENOR Y LA POLICIA PROCURA ESCLARECER EL HECHO

Carlos Abel, vecino de esta capital, establecido con casa de comercio en la calle Victoria 666 y domiciliado en Villa Ballester, denunció en la subcomisaría de aquella localidad, que una menor que presta servicios en su casa pretendió hacerlo víctima de una intoxicación.

Agregó el recurrente que se hallaba cenando con su mamá María Luisa de Abel y sus hijos Alberto, Luis y Marcelo, advirtiendo que la comida tenía un gusto extraño. Como es de suponer no probaron bocado, comprobando más tarde que en el salero, que estaba sobre la mesa, había cianuro de potasio

La menor acusada se llama Fortunata Díaz, argentina, de 14 años, la que ha sido entregada a sus padres.

Se procura establecer si en realidad hubo intención criminal en lo ocurrido, que, por otra parte, no está aún comprobado.

Instrúyese el sumario de estilo, a cargo del comisario Reynoso, dándose cuenta al juez de turno.

Estalló un conflicto entre los demócratas

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 17.—Los senadores demócratas han planteado un conflicto al gobernador Cárcano, a causa de no conformarse con las designaciones de jefes políticos que este último ha hecho.

Los referidos senadores han amenazado con presentar sus renuncias si el señor Cárcano no soluciona el asunto en forma favorable, y acusan al doctor Hipólito Montagne, ministro de Gobierno, de ser el causante de las dificultades, debido a su intolerancia.

El pabellón de maternidad para enfermas pulmonares será inaugurado el viernes

A LA CEREMONIA ASISTIRAN EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, SUS MINISTROS Y LAS ALTAS AUTORIDADES COMUNALES

La dirección de la Asistencia Pública ha resuelto que el viernes se inaugure oficialmente el pabellón que se ha construído en el Hospital Tornú, dedicado a las madres que deben dar a luz y que se encuentran enfermas de los pulmones.

La obra realizada escapa a todo elogio. El director del establecimiento, doctor Alejandro Raimondi, ha dedicado sus mejores energías para conseguir llevar a la realidad tan saludable propósito que repercutirá en favor de la población, del momento que se tratará en forma de combatir todos los vestigios que del terrible mal puedan tener los recién nacidos.

Por su parte, el doctor Ravignani, secretario de hacienda de la Municipalidad, ni bien se hizo cargo de su puesto, estudió la mejor manera de llevar a buen fin las obras que se iniciaran en la administración anterior y que, por falta de fondos, habían quedado abandonadas. Y la ocasión se le presentó cuando el Honorable Concejo Deliberante gravó con $ 250.000 en concepto de impuesto a las familias de Devoto y Anchorena, por enterrar una de sus parientes en la cripta de dos iglesias.

Con esos 500.000 pesos y su constante labor en el seno del Concejo Deliberante, pudo conseguir que los mismos se invirtieran en la continuación de esas obras, tan necesarias para nuestro país, donde por desgracia tantos estragos ocasiona el terrible flagelo de la tuberculosis.

La ceremonia oficial se realizará, como decimos más arriba, el viernes a las 10.30, con asistencia del doctor Alvear y su distinguida señora; sus ministros, el intendente municipal y sus secretarios, las autoridades de la Asistencia Pública, concejales y numerosos médicos e invitados especiales.

El discurso oficial estará a cargo del doctor Abel Zubizarreta, quien hablará en nombre del intendente municipal. Luego, el doctor Alvear y la comitiva recorrerán las amplias salas del nuevo pabellón, quedando de hecho inaugurado.

La banda municipal amenizará el acto y los enfermos que se encuentran asilados en el hospital Tornú, presenciarán la ceremonia.

Publicaciones nuevas

"LA CAMPANA DE PALO"
Precio: 10 centavos.

Con este extraño título ha aparecido una revista simplícima. Indudablemente cuesta trabajo saber de qué se trata y es menester leerla íntegra o poco menos, para enterarse de sus finalidades y conocer sus orientaciones. "No es el vocero de una capilla literaria o artística." "Tampoco es el portavoz de una camarilla de desocupados, entregados a la invención de nuevas teorías o fumisterías de arte, enfermos de notoriedad. "Es la tribuna de todos aquellos escritores y artistas que desean expresar sin reato su pensamiento; que no tienen intereses creados, y no puede constituir una ofensa para nadie. No pretenden tampoco ser originales, ni inventar nada nuevo; sólo ansían depurarse y depurar el ambiente artístico. A nuestros camaradas sólo les pedimos un poco de talento, mucha sinceridad y una gran honestidad".

Indudablemente es esto una especie de profesión de fe, clara, terminante y que tiene además el mérito de ser breve.

Y ese criterio acertado que se pone en evidencia en las líneas anteriores, se confirma en la presentación de la revista, en la cual el buen gusto reemplaza a las tricomías y al papel glacé.

LOS CLIENTES DEL COMEDOR PARA NIÑOS DEBEN GUARDAR COMPOSTURA

HOY SE REALIZO EL ACTO DE LA INAUGURACION Y MAÑANA YA PODRAN IR LOS PIBES



El intendente, los concejales al inaugurar el local

De acuerdo a la información que adelantáramos en nuestra quinta edición de ayer, esta mañana, con asistencia del intendente municipal, doctor Noel, y de sus secretarios, los doctores Ravignani, Barrera Nilcholson y Ramos Mejía, fué inaugurado oficialmente el primer comedor infantil que en cumplimiento de la ordenanza que sancionara el Concejo Deliberante en su oportunidad mandó construir el D. E.

Este comedor se encuentra instalado en un amplio local; reune todas las comodidades posibles para el objeto con que ha sido construído. Ciento cincuenta niños de ambos sexos que trabajen en fábricas podrán concurrir a la hora del almuerzo, y por el precio de veinte centavos tendrá derecho a ser servidos y tomar un buen plato de sopa, un guiso y un postre, que será a criterio del cliente: arroz con leche, dulce de membrillo, orejones etc.

La dirección de la Asistencia Pública, que tiene a su cargo el control y vigilancia de estos establecimientos, ha resuelto que a los varones se les servirá en mesas separadas de las niñas y cualquiera que no guarde la compostura debida será desalojado inmediatamente, perdiendo todo derecho de volver a ser readmitido. También se les obligará antes de sentarse a la mesa a lavarse las manos, para lo cual se han instalado piletas adecuadas, provistas de jabón y toallas.

Con el fin de evitar contagios, también se ha resuelto que no se admita a los que presenten síntomas de enfermedades contagiosas.

El acto inaugural—

El doctor Abel Zubizarreta, director de la Asistencia Pública, pronunció el discurso oficial, que reproducimos a continuación:

Un blasón más añade en el día de hoy la municipalidad de la ciudad de Buenos Aires a los muchos que ya tiene conquistados en el vasto campo de la asistencia social.

Hace un cuarto de siglo ya que nuestro querido y sabio profesor Roberto Wernicke nos repetía a cada instante desde su prestigiosa cátedra de patología general: "la medicina del porvenir ha de ser preventiva más que curativa".

Su clarividencia en aquella época, le hacía quizá sentir el esfuerzo inmenso

El doctor Zubizarreta, director de la Asistencia pronunciando su discurso

que en la hora actual desarrollan los gobiernos y las instituciones del orbe entero, en el sentido de que aquel enunciado sea en breve una palpable y magnífica realidad.

La municipalidad de la capital ha tomado desde siempre el puesto que le correspondía en este movimiento, mundial y si nos concretamos al renglón de protección a la infancia, el más importante, el más urgente y el más papatriótico de todos, podemos afirmar bien alto y con orgullo, que la asistencia social que presta a la niñez la comuna de Buenos Aires es de una eficacia extraordinaria y como acción oficial quizá la primera del mundo.

Así lo proclaman los veinticinco mil bebés inscriptos en sus dispensarios de lactantes que constituyen el 63 o|o de los niños menores de dos años que pertenecen a hogares indigentes; los miles de escolares que pasan año tras año por las colonias de vacaciones donde disfrutan de un mes de retozante actividad para sus cuerpos y de descanso reparador para sus espíritus; el número cada vez mayor de protegidos por su asistencia maternal a domicilio que se está difundiendo en una forma no sospechada y que salva tantas madres con sus hijos, en un trance cuyo significado maternal y sentimental, lo hacen verdaderamente sublime; la colocación familiar del recién nacido de padres tuberculosos, institución que acabamos de implantar con éxito lisonjero y que separando al pequeño infante, en el momento de nacer, del contacto de sus padres infectados, para entregarlo al cuidado de una familia robusta y sana que nos lo guardará hasta que haya cumplido los dos años, arrebata de una muerte segura a más del 99 o|o de los que tienen la suerte de acogerse a sus beneficios; y para no entrar en más detalles, lo proclaman también las cifras estadíticas, que nos muestran como corolario de toda esa labor tan intensa, tan proficua y tan desconocida en nuestra propia casa, que hace 20 años sucumbían 3.000 niños en la Buenos Aires de setecientas mil almas, y que hoy alcanzan a esa cifra los que mueren en la gran urbe de dos millones de habitantes.

Y bien señores: la acción oficial de la comuna, no se da aún por satisfecha con todo eso y por iniciativa de uno de sus miembros, el doctor Angel Gallo, el H. C. Deliberante acaba de dictar una ordenanza creando los "Comedores infantiles".

El rol que ellos están llamados a desempeñar en la clase obrera de esta capital, es de una magnitud superior a toda ponderación. En los comedores que funda hoy la municipalidad de Buenos Aires, toda la adolescencia diseminada en las fábricas que cada vez van cubriendo más los barrios alejados del centro de la ciudad, contará con estos lugares que con un confort que no encontrarán sin duda en sus modestas viviendas un almuerzo copioso y sano, reparará sus fuerzas empleadas en el trabajo de la mañana, al par que les infundirá nuevas energías para las tareas de la tarde.

Por lo demás, esta es una obra tanto más necesaria cuanto que en la edad de los trabajadores que van a acogerse a sus beneficios, la ración alimenticia debe subvenir a dos necesidades al mismo tiempo: la de restauración por desgaste y la de crecimiento, propio de esa época de la vida.

Surge, naturalmente de esto, la evidente eficacia de estos "Comedores infantiles", correlativa a esa doble función nutritiva, eficacia que se hará sentir primero, sobre la salud actual de los jóvenes trabajadores, y luego sobre el desarrollo físico ulterior, y por ende, una vez que estos refectorios se hayan diseminado por todos los ditritos fabriles de la ciudad sobre el vigorizamiento general de la colectividad. Es bajo tan gratos augurios, que en nombre del señor intendente municipal doy por inaugurada esta serie de "Comedores infantiles", llamados a tan altos y consoladores destinos.

El doctor Gallo hizo luego uso de la palabra, como autor del proyecto que creara estos comedores, teniendo palabras elogiosas para los que habían llevado a la práctica una obra que, redundará en beneficio de los niños que trabajan.

Acallados los aplausos que merecieron las palabras del doctor Zubizarreta, el intendente visitó las dependencias, elogiando sinceramente la labor realizada.

La concurrencia—

Además de los funcionarios nombrados, asistieron al acto el doctor Iglesias y Bottagaray, el presidente del Concejo Deliberante, doctor Casco; los concejales doctores Rubiera, Gallo, Lavín, González Maceda, Briuolo y el señor Requena, el contador general de la Asistencia Pública y numerosos funcionarios municipales y de la Administración Sanitaria.

Pronóstico del tiempo

Para mañana, hasta las 20 horas, se anuncia tiempo nublado en general, con temperatura en descenso y vientos suaves del sudeste en las provincias.

Vuelve el frío

Anoche cayó rocío

El tiempo vuelve a tornarse frío. De ayer a hoy la temperatura ha bajado de 4 a 5 grados, aunque aún se encuentra bajo la normal.

Durante la noche ha caído rocío, pero no hizo mucho frío.

Hasta las 8 horas de hoy han caído lluvias aisladas en Neuquén, Río Negro y el sud de Buenos Aires. Hoy reinó tiempo nublado en toda la República.

La temperatura ha bajado, en general, exceptuando algunos puntos de Córdoba y en las provincias del norte, encontrándose bajo la normal en todo el país.

La presión barométrica ha subido, y siguen desarrollándose otro área anticiclónico.

OBSERVACIONES OFICIALES

En la Oficina Meteorológica Argentina se han registrado, a las 14 horas, las siguientes observaciones:

Presión atmosférica, en milímetros a nivel del mar y pesantes normal, 761.50; presión vapor, 6.9; humedad relativa (roturación igual a 100), .62; dirección del viento, sudeste; velocidad del mismo, en kilómetros por hora, 12; forma de las nubes, cinco cúmulos estratus; temperatura a las 14, 11 7; temperatura mínima, 0.5 sobre cero; llovió en en Energía, 6 milímetros; M. del Plata, 2; Miramar, 1; Necochea, 5; Orense, 2; Pieres, 2 (provincia de Buenos Aires). En Bariloche (Río Negro), 1 milímetro y en Neuquén, 11 milímetros.

En la capital durante toda la noche hubo rocío, cuya cantidad total fué de dos grados.

CARRERAS

Ejercicios de esta mañana

ENCRUCIJADA, con Alvarez, 1'42 3|5.
PARRAGANA, peón, 800 en 49" 2|5.
VANTAGE, con el peón, 700 en 44" 2|5.
PIBE, Cuchinelli, 700 en 41" 2|5.
PUNTA VOLANTE, con Rodríguez, 600 metros.
PARULO, con Orduna, 800 en 49" 2|5.
CONSULTA, con E. Lema, 800 en 49".
ALARIFE, con Pelletier y EVERY, con el peón, 600 en 42" 3|5.
ESCLAVO, con el peón, 1000 en 1'2" 4|5.
CHAÑARAL, con Peña, 800 en 48" 1|5.
INFAZON, con Rodríguez, 600 en 42" 2|5.
COSQUILLOSA, con el peón, 600 metros en 42" 3|5.
CHAQUEÑA, con Canessa, y PAQUITIN, con Di Biasse, 800 49" 4|5.
REBENQUE, con el peón, 600 en 45".
ORDENANZA, con Lanatti, 600 en 42" 3|5.
PORFIDO, De Biasse, y DINAZARDA, con Peña, 1000 metros en 1'1" 3|5.
MORRONGO, Núñez, 600 en 42" 8|5.
BUSYBODY, con el peón, 600 en 44".
CAPABLANCA, con E. Ruiz, y RECELOSO, con Carabajal, 800 en 48" 4|5.
MATORRAL con Orduna, y SANTOS PEREZ, con Benvenutti, 600 en 43" 3|5.
CONFIDENTE, con Caro, 600 en 42" 3|5.
HEREJE, con Cuchinelli, y MONTEAGUDO, con Canessa, 1000 en 1'3".
RUISEÑOR, con Di Biase, 800 en 48".
SAINT PETER, con Núñez, 70 metros (pista auxiliar).
CULPEN, con Acosta, 600 metros.
KNOCK OUT, con Núñez, 700 metros.

Ejercicios de la tarde

Mariska, J. di Tomasi, 700 en 45".
Madrigal, di Tomasi, 1500 en 1'35".
Pagapán, E. Canesa y Gaminto, peón, 800 metros en 49" 2|5.
El Martillo, peón, 700 en 42".
Mormón, peón, 2000 en 2'7" 2|5.
Punch, Leguisamo, 700 en 43" 2|5.
Ballaria, G. Arduoin, 700 en 45".
Quebay, P. Cuchinelli, Cubanito, S. Caro, 800 en 48".
Japónica, E. Canesa, 1600 de floreo.
Botafumeiro, Leguisamo y Guindal, G. Arduoin y Gauchita, peón, 800 metros en 48" 1|5.
Bobette, M. Lema, 1000 en 1'42".
Cortaviento, E. Orduna, 1000 metros en 1'4".
Ballerina, P. Cuchinelli, 1000 en 1'4".
Bendis, Leguisamo y Borrascosa, el peón, 700 metros en 42" 4|5.
Escarpia, E. Canesa, y El Porteñito, peón, 700 metros en 44".
Trigal, R. V. Lanatti, 700 en 41" 4|5.
Ranquilón, peón, 700 en 41" 3|5.
Efilet, S. Caro, 700 metros en 43".
Don Sancho, V. de la Cruz, 800 en 48".
Gazcón, P. Cuchinelli, 700 en 43" 1|5.
San Uberto, peón, 1500 metros de floreo.
Lábaro, R. V. Lanatti, 1000 en 1' 2|5.
Impetu, M. Lema, 600 en 36".
Presidenta, E. Orduna, a la par de un compañero con el peón, 1500 metros en 1'36" 1|5.
Cruz Chica, E. Orduna, 800 en 49" 2|5.
Vivaz, E. Canessa, 800 en 48" 4|5.
Contracao, R. V. Lanatti, 700 en 43".

Diversas informaciones

Manuel Motta dejó de cuidar a San Sebastián, del stud Lomita.

—Daniel Cardoso dejó de atender la preparación de Tatrato y Quitapón, del stud Italo.

—Jan Steen, del stud Santa Bárbara, ha sido llevado a La Plata.

—Tomás M. Calistro, ha dejado de cuidar María Antonia, del stud Old Man.

—Malita y Fronda, del stud Los Socios, han sido llevadas a La Plata.

—Marangoré, que estaba al cuidado de Ireneo Labarca, ha sido puesto bajo la dirección de su colega Santiago Gómez.

TENNIS

RESULTADOS DE DIVERSOS TORNEOS

Central Argentino A. C. — Con la inscripción de diez y seis parejas se realizó en los "courts" situados en San Martín el torneo para dobles de damas.

El triunfo correspondió a la señora de Orti y señorita S. Miller, con 90 puntos y 11 de ventaja sobre la pareja clasificada segunda, integrada por las señoritas Williams y Lewis que obtuvieron 79.

Discóbolo L. T. C. — En las canchas que esta institución posee en Haedo se realizó un torneo abierto para dobles mixtos.

Merced a la gran cantidad de inscriptos hubieron de crearse dos secciones.

En la sección celeste, en que participaron 12 parejas, triunfó la señorita I. M. Church y T. N. Bell, con 51 puntos.

La señorita R. Devoto y L. M. Willams se clasificaron segundos a un punto de los ganadores.

En la sección rosa, jugaron diez parejas, resultando ganadores la señorita C. Rava y J. Wyse que obtuvieron 49 puntos y 3 de ventaja sobre la pareja que les seguía en orden de colocación, formada por la señorita C. Jann y Lamarca.

Federación Argentina de Hurling. — En Villa Devoto continuó disputándose el torneo interno.

Los resultados de los encuentros fueron los siguientes:

A. O'Regan y E. Robson vencieron a J. Mc Cornick y G. Davis, por 6-1 y 6-2 y a H. Costa y C. Dillon, por 6-3, 3-6 y 6-4; L. Heavy y L. Lutteral a M. Punter y G. Fleming, por 6-5 y 6-3; J. O'Regan y F. O'Byrne a P. Carrigy y P. Mulgrave, por 6-0 y 6-1 y a E. Magey W. Aleay, por 6-2 y 6-2; G. Mulgrave y M. Murphy a B. Robson y P. Furlong por 6-3 y 6-3 y a A. Geogheyan y J. Nally, por 6-4 y 6-3; T. Genning y B. Vielly a P. y H. Plante, por W-O y a S. Lawler y A. Dillon por 6-5 y 6-1; señorita L. O'Regan a señorita M. A. Farrell, por 6-3, 5-6 y 6-3; señora Mulgrave a señorita W. Guillin, por 6-2 y 6-2; señora Elsebuth a señora Cleavy, por 4-6, 6-3 y 6-2.

En forma espectacular se suicidó el portero de una finca

ARROJOSE AL PASILLO DESDE LA AZOTEA FALLECIENDO EN EL ACTO

Se ignoran las causas de tan fatal determinación

En cada hecho que la crónica policial relata diariamente hay siempre una causa importante que los motiva, aun cuando sus protagonistas ocultan los verdaderos móviles.

Acaso en el suceso ocurrid ohoy en una casa de la calle Córdoba 2429 haya algo que nadie puede precisar por cuanto el único actor no dejó nada escrito como ocurre en la mayoría de los casos. José Estevez, español, de 9 años de edad, trabajaba en calidad de portero en Córdoba 2437. Allí se le estimaba por su buen comportamiento y excelente conducta. En realidad Estevez no era un mal hombre, pero muchas veces la fatalidad provoca hechos desagradables precipitando los acontecimientos. En la finca mencionada formaba parte de la servidumbre la mujer María Andrlú y ésta vivía en concubinato con Estevez. Ambos gozaban en la casa de inmejorables prestigios y nada hacía presumir la tragedia que en cinco minutos realizó el mencionado portero.

Siendo aproximadamente las 11 y 50 Estevez solicitó permiso a los ocupantes de la finca donde ocurrió el suceso y con un pretexto cuauquiera subió a la azotea. Luego se colgó de un caño de las aguas corrientes que comunica a ambos edificios dejándose caer a un pasillo desde una altura de 25 metros, falleciendo instantáneamente. Es de imaginar la sorpresa d elos patrones y de la concubina de aquél al enterarse del desgraciado suceso.

De inmediato se dió aviso a la policía de la sección 19, a fin de que adoptara las disposiciones pertinentes. El personal de la citada dependencia ha establecido que se trata de un suicidio.

No existe al respecto la menor duda, aun cuando Estevez no dejó ninguna carta, como lo hacen casi todos los que, cansados de vivir, se anticipan a la muerte. El suicida tiene en España esposa e hijos, habiendo llegado al país hace 25 años.

¿Cuáles fueron las causas que obligaron a Estevez a tomar tan fatal resolución?

Nada se sabe hasta este momento y la policía practica las diligencias necesarias a fin de establecerlas.

Se instruye el sumario de estilo con intervención del juez doctor Luna Olmos.

La acción de Los Amigos de la Ciudad se extenderá en todos los barrios

REALIZARAN ESA ASAMBLEA EL 27 DEL CORRIENTE

La comisión provisoria de "Los Amigos de la Ciudad", con el propósito de dar la mayor amplitud posible a la asamblea de constitución definitiva de la institución, ha resuelto, en su última reunión, formular un llamado a todas las personas que simpaticen con los fines que aquella persigue, habiéndose comenzado, al efecto, la distribución de una circular especial.

Hasta ahora pasan de ochocientas las adhesiones recibidas, contándose entre ellas las de numerosas personalidades e instituciones vinculadas al progreso edilicio de la urbe.

Se ha fijado como fecha para realizar la asamblea aludida, el sábado 27 del corriente mes.

La comisión provisoria, integrada por los doctores Pedro O. Luro, Antonio Robirosa, Manuel Carlés, ingenieros Arturo Prins, Benito Carrasco, Carlos F. Ancell, Carlos Gallardo, Emilio Agrelo y señores Jerómino A. Rocca y Roberto Aguirre, piden hagamos destacar en estas columnas los siguientes antecedentes:

"Los "Amigos de la Ciudad", organizados en corporación amplia y desligados en absoluto de toda otra finalidad que no sea el progreso amplio de Buenos Aires, en todos los órdenes de su desarrollo edilicio, contribuirán con su propaganda y acción al mejoramiento estético de la ciudad y a la higienización de ssu viviendas. Asimismo, al trazado de un plan edilicio de aplicación paulatina, al cuidado y embellecimiento de los paseos, plazas y monumentos metropolitanos, como al estudio de los problemas del tráfico y a la dilucidación de cuantas cuestiones puedan ser de importancia capital, para el pueblo en general, en materia de urbanismo bien entendido.

"La acción de "Los Amigos de la Ciudad" se extenderá a todos los barrios urbanos, procurando, por grandes y pequeñas reformas, cooperar a la evolución urbana en todo sentido."

LA GLOSA DEL DIA

Iconoclastas en Londres

¿Iconoclastas? No, iconoclastas no; enemigos de la fealdad, simplemente. Porque los ciudadanos de Londres que han clamado contra el autor del adefesio erigido a nuestro compatriota Hudson, no han clamado contra los escultores en general, sino contra el que se atreviera a hacer una obra definitivamente horrorosa. Lo que se quiere es que desaparezca la estatua de Hudson... Pero véase lo que proponemos a esa juventud entusiasta que, de vez en cuando, funda un periodiquito en que poder meterse con los viejos, con los lugares comunes, con todo lo que significa un valor en esta sociedad de vivarachos, etcétera, etcétera. Esos jóvenes podrían celebrar un gran mitin y hacer luego una larga campaña encaminada a mandar a la fundición de metales los monigotes encalabrinantes que ven, desde sus pedestales de piedra, la vidurria de los gorriones placeros, el cansancio de los atorrantes que "la" dormitan y el lirismo de las personitas enamoradas que se dicen ternezas a la sombra de un árbol. Pocas campañas podrían hacer con mayor eficacia esos buenos amigos nuestros que no creen en la juventud de Evar Méndez. Por lo menos, ello llamaría la atención... Y a fe que ya es hora de que nos fijemos en la mala interpretación que los escultores que padecemos han querido hacer de las cosas históricas. Ahí es donde fallan las estatuas de Buenos Aires... Ha sucedido que, en su afán de embellecer a sus personajes dramáticos, han hecho los autores de nuestras abominables estatuas lo que esos malos pintores que nos presentan en la humareda de un combate cualquiera, a unas figuras que parecen haber salido de la peluquería de la esquina. Los soldados afeitaditos, los trajes perfectamente plegados, las manos calzadas con lindos guantes... Y no es eso lo que ha de verse en los monumentos en que se quiera rendir un testimonio de respeto a la verdad de los personajes históricos. Un prócer de la independencia argentina no debe tener el empaque de lechuguino que un escultor demasiado optimista ha querido dar a la figura de Azcuénaga, para poner un ejemplo. Hay que suponer que aquellos hombres luchaban con toda clase de adversidades y que no pudieron ser como quiso representarlos el autor del fementido cuadrito que representa a San Martín en los Andes, los que para no congelarse se liaban las piernas con arpillera o con los faldones de su casaca. Pocos artistas han tenido el instinto de la verdad... Y si a eso añadimos que han sido pocos los que han dado con la divina síntesis de la belleza, ya no hay que decir más para hacer entender que ha llegado la hora de hacer una revisión de valores con los muñequitos de nuestras plazas. Buenos Aires está intransitable con las cosas que nos han hecho los señores artistas... Bien se puede decir que no llegan a doce los monumentos de que podemos enorgullecernos si es lícito enorgullecerse por lo que esculpieron los otros. El de los españoles, el de los franceses, el de los italianos... ¿Que no? Fíjese el descreído lector en el Brown que nos han puesto en las proximidades del puerto, en el Vicente López que nos han colocado en la obscuridad de una umbrosa placita, en el Sarmiento con que entenebrecemos la poesía de unos anchos jardines. Eso, a decir verdad, es un abuso de confianza, una agresión a las personas de sensibilidad, una desdicha que no deberíamos ver en una ciudad opulenta, en donde hay dinero para cualquier despropósito. La belleza no es cosa de despreciar y bien merece que luchen por ella todos los que tienen una aptitud combativa. Armese, pues, "la gorda" y que nos libren de las fealdades que nos irritan el ánimo.

PLAT DU JOUR:

Salpicón de gallineta

Eran las 12 clavadas en el reloj de la iglesia de San Ignacio, cuando Benito García Piñón, que gasta la firma "Jerricu Juiliams", al dar recibo por los mobla... es destinados al hotel de ventas de la calle Carlos Pellegrini, entró en la habitación que ocupa en un "convento" de la calle Moreno.

—Imus, Manuela, a jarbancearla, que tenju un ragú de órdaju.

—Pues tendrás que ajuardar pra larju, Benitu.

—¿Qué dices, rapasa? ¿Qué todavía no está listu el almuerzu?

—No, Benitu.

—¿Acasu no te degué tres manjus pra que fueras al mercadu?

—Fuí al mercadu del Paseo Colón, bien tempranu, peru es el casu, que estuve buscandu a onda.

—¡Peru que dices, muguer, y benditu sea Dios!

—Que estuve buscando a onda que viene de alá, Benitu.

—¿Qué onda, Manuela?

—A onda de la Unión Radio de Madrid, pra oir a voz de su maguestú Alfonsiñu, que hoy, a mediodía, inaujura una nueva estación emisora. A onda que he estadu buscandu es de 430 metrus, peru no he podidu lijarla al aparatu.

—¿Y desde cuándu ten tí aparatu de radiutelejrafía?

—No es miu; me o prestó a veciña del 23, doña Marjarita, cuyu higu es radiotelejrafista del ejuércitu. Ahí está, Benitu.

Díese vuelta el súbdito de Pepe Tapé Guerrico, y vió al aparato en cuest... rodeado de ajos, cebollas, nabizas, nab... perejil, morrones y un cacho de guirnalda de chorizos a uso gaita.

—¿Entiendes tí alju de radiu?

—Procu Benitu, tan procu, que puede decirse que ni gota. Peru comu eu tenía janas de oirlu a Alfonsiñu... Fígate Benitu, si puedes hacer andar el aparatu o... veciña, ti que ten más estudiu que eu.

El gallardo García Piñón, se agacha... erva manipulea y falla sin apelación:

—¡Peru cómu quieres oir a voz anguelal de nuestru rey, si al aparatu le falta ¡alena!...

Nuestro camarada Joselito Altamira hace un alto en la lectura del periódico último que sostienen sus enguantadas manos, e inquiere:

—Olga usté, tío Lanata, ¿tiene usté perros?

—Ni perros ni burros. ¿A qué viene la pregunta?...

—Que en Breslau, se realizó un mitín de proletarios de perros, pa protestá platónicamente, contra er ayuntamiento de dicha ciudá, con motivo de una patente de ochenta marcos por cada cuzco. Va tó: que a este paso, Alemania se quedará sin perros.

—Con gran disgusto de los fabricantes de embutidos, que los utilizan para extender los cables de salchichas de Frankfurt, a través de todo el mundo.

—¡Jesú y María Santísima! Con razón, vez pasáa, comí una porción de sarchichas alemanas en una casa de "delikatessen" de la caye Corrientes, y a poco d'empezá er proceso digestivo, vamo, tío Lanata: que sentí ganas de ladrarle ar patrón de mi casa.

—¿Sabe usted, don Joselito, quién tiene perros alemanes en su casa?

—¿Er señó dotó Hipólito Irigoyen, gran admiraor de Teutonia?

—Perico Rojas, dibujante de CRITICA.

—¿D'esos perros larguiruchos que parecen una sarchicha?

—O un bandoneón cuando lo estiran... Un casal. La fémina, se llama Kate, y el macho, Fritz.

—Pues le voy a pedí un cuzquiyo d'esos ar camará Perico Rojas, en cuanto tengan cría.

—No hay caso, don Joselito.

—¡Jesú! ¿Perico es un tío amarrete?

—Al contrario, don Joselito, pero es el caso ginecológico perruno, que Kate es machorra...

Escenario: una fonda de los alrededores de la estación Once de Septiembre:

—Buenos, patrón. Vasco Miguel dejando leche, sí, sí.

—De decar, me deca coatro litro, no más, me deca.

—Viendo, patrón, que pocos clientes teniendo.

—¡Eh!... De tener, se tenemo crisis, se tenemos. Dica, ¿ha leído que la estatua del fondador de Bilbao, un tal don Haro, ha vuerto a ser cambiada de sitio, ha vuerto?

—¿Otra vez, caracho?

—Así lo dice lo telograma, lo dice.

—Arrecuerdo que año pasao, tamién cambiando de sitio el estatua de Haro. De seguir el peregrinación, el estatua de Falucho que dió más güeltas en Buenos Aires que un chico purrete en calecita, quedando un poroto, sí, sí.

Llegó hoy de Europa el doctor José L. Suárez

Tomó parte en la reunión de la Codificación de la Liga de las Naciones reunida recientemente en Ginebra

La próxima reunión de ese cuerpo después de consultados los gobiernos puede ser de buenos resultados

ALGUNAS MANIFESTACIONES DEL VIAJERO



El doctor José León Suárez que regresó hoy de Europa en compañía de su señorita hija

Esta mañana ha llegado a esta ciudad a bordo del paquete francés Massilia el doctor José León Suárez, que hace algunos meses se ausentara para el viejo mundo con una misión especial de nuestro gobierno ante la Liga de las Naciones.

El doctor Suárez, ha llegado en compañía de su secretaria su señorita hija Lía, que le acompaña generalmente en todos los viajes que efectúa.

Poco antes de que desembarcara del barco en el cual efectuó el viaje tuvimos oportunidad de conversar con él para obtener algunas impresiones relacionadas con su jira y con los propósitos que le guiaron al ausentarse para el Viejo Mundo.

—Mi viaje, nos dijo el doctor Suárez ha sido relativamente corto, y por eso mismo, es que he tratado de aprovecharlo de la mejor manera posible, dentro y fuera de la misión que me fué confiada...

—¿En lo que respecta a la reunión de la Comisión de Codificación?...

—De acuerdo con lo establecido, asistí a todas las reuniones de la mencionada comisión que es un órgano directo de la Liga de las Naciones...

—¿Estaban representados todos los países sudamericanos?

—Se trataba no de representación de países, nos dijo, sino de regiones y en mi estaba confiada la representación de todos los países de la América del Sur.. Centro América había confiado su representación al doctor Gustavo Guerrero y la América del Norte al señor Wikerhar.

—¿Lo que se trató en la conferencia?

—Por tratarse de la primera de ellas, únicamente generalidades, pues había que cambiar ideas y opiniones sobre las diversas partes del programa de acción a desarrollar...

Fué ello considerado en forma completamente general y se sentaron las bases para los trabajos a desarrollarse en la próxima reunión de la Comisión de Codificación, que a mi juicio está llamada a efectuar trabajos de verdadera importancia especialmente en lo que se relaciona con el Derecho Internacional.

Los delegados asistentes deberán someter todas las conclusiones del plan de acción a sus respectivos gobiernos, para que estos después hagan las apro... ...aciones del caso...

—¿Y la próxima reunión?

—...tendrá lugar en enero y allí habrá que desarrollar una obra mucho más amplia, por cuanto ya será una obra de carácter definitivo y llamada a ser llevada a la práctica lo antes posible.

—¿Y sus impresiones de Europa?

—Por lo que he tenido oportunidad de observar durante mi breve jira, he podido deducir que todavía las cosas están fuera de quicio y que aún falta mucho, para que pueda normalizarse la situación de la mayoría de los países europeos....

En resumen, podría decir, que aquello atraviesa aún por una honda crisis de la cual podrá salir únicamente en el caso de que se tomaran grandes medidas salvadoras, para evitar que los males que aquejan al viejo Mundo continúen adelante...

El doctor Suárez se hará cargo en esta semana del cargo de director de ganadería del ministerio de Agricultura que ocupa actualmente.

Los colonos arrendatarios del país empiezan a recoger enseñanzas de los campesinos rusos

"LA EXPLOTACION DE LOS PROLETARIOS DEL CAMPO ES INICUA", NOS DICE EL SECRETARIO VIDAL MATA

En 1924, a raíz del desalojo de ochenta familias de campesinos en el campo "El Vergel", de Tandil, los colonos arrendatarios realizaron asambleas, presentaron pliegos de condiciones, consiguieron la eliminación de un intermediario que les cobraba 65 pesos por hectárea y quedaron, finalmente, en el campo, pagando 45 pesos.

Así quedó fundada la seccional número 1 de la Asociación Argentina de Colonos Arrendatarios. Sirvió el ejemplo de aquellos campesinos para que en toda la zona papera se formaran hasta siete seccionales, actualmente instaladas en Gardey, Vela, Napaleofú, Fullton y tres en Tandil.

En las zonas del trigo y del maíz existen otras. Citamos las de Smith, Carlos Casares y Nueve de Julio como las más importantes.

Principios de clase—

La Asociación se dió un programa o carta orgánica de cuyo espíritu absolutamente proletario informan los tres primeros puntos:

1o. Reunir bajo la bandera emancipadora de la Asociación a los colonos arrendatarios, procurando su mejoramiento económico y su elevación moral e intelectual, a la vez que se declara representante genuina de los intereses de esta clase de explotación.

2o. Concretar las reivindicaciones que los colonos arrendatarios han de exigir de los terratenientes y locadores, haciendo efectiva su conquista, mediante la presentación de pliegos de condiciones, la declaración de huelgas parciales y generales, y la aplicación de boycots y otros recursos, aconsejados por la experiencia adquirida en las luchas del proletariado industrial contra el capitalismo.

3o. Propiciar las iniciativas que tiendan a despertar en la masa campesina arrendataria una clara conciencia de clase y de sus derechos de productores. Difundir las enseñanzas técnicas de los campesinos en todas las zonas agrícolas del país. Fomentar la aparición, contribuyendo al sostenimiento de hojas periodísticas que defiendan la causa de los explotados del campo y difundan los principios de la Asociación.

Forma de organización—

Cada seccional cuenta con un comité de ayuda mutua que tiene por fin el abaratamiento del costo de la vida y que provisiona a las chacras directamente desde las casas importadoras y fábricas. Estos comités están practicando ya el intercambio de productos y semillas.

Vienen a ser los órganos específicos que podrán suplantar en un mañana no lejano la intervención inútil del parasitismo del comercio. Cada comité pasaría a ser, de la sociedad comunista, el almacén comunal, aprovisionado por los sindicatos obreros industriales, ya que los capitalistas y la propiedad privada habrían desaparecido. Esta función es la que llenan los comités de ayuda de la Asociación Argentina de Colonos Arrendatarios.

Pero, naturalmente, sus seccionales son órganos de lucha y de propaganda abiertamente comunista que recogen las enseñanzas de la revolución rusa.

La Asociación tiene un comité central agrario integrado por obreros, todos organizados en sus respectivos sindicatos, con delegados de control nombrados por las seccionales.

Si se tiene en cuenta que la Asociación recién se fundó el año pasado, es evidente su progreso al contar ya con más de tres mil campesinos organizados. Son únicamente colonos arrendatarios, pues los propietarios de campo no son admitidos. La Asociación tiene ya tres depósitos. Su funcionamiento general es de provecho para los campesinos explotados.

La especulación—

Vidal Mata, el secretario de la Asociación conocido organizador entre los colonos, nos facilita todos estos datos, sabedor de las campañas que CRITICA viene haciendo contra los especuladores y en pro de los campesinos.

—La explotación a los proletarios del campo es inicua, nos dice. Les voy a demostrar un caso. Los acopiadores pagan de 60 a 80 centavos los diez kilos de papa al colono. Muchos de éstos, queriendo sacar más provecho de su cosecha, la mandan a consignación a Casa Amarilla y luego reciben liquidaciones desastrosas, que no cubren ni con mucho los gastos de producción.

Un peso con ochenta en estampillas—

¡Asómbrense! Un colono de la sección Vela, mandó un vagón con diez mil kilos de papa a consignación.

A los diez meses recibió, en estampillas de correo, un peso con ochenta centavos. Forzosamente acabó por abandonar la chacra y se fué a Copetonas como peón de albañil. Para hacer su comida hubo de pagar allí 4 pesos una arroba de papas!

De aumento en aumento—

Pagados a aquel precio, los acopiadores mandan esos frutos a Casa Amarilla, vendiéndolos a $ 1.18 y hasta $ 1.30. En Casa Amarilla los venden a los revendedores a 1.60 los diez kilos, de manera que el consumidor paga al final 2 pesos o 20 centavos el kilo.

Esa especulación es la que evita la A. A. de Colonos, suprimiendo la ganancia de los tres intermediarios en beneficio del colono y del consumidor. En sus depósitos la venta es controlada por los propios colonos, mediante sus delegados. Es así cómo podemos vender hoy las varias clases de papas a $ 1.20, 1.25 y 1.30 los diez kilos.

Actualmente, el Comité Central Agrario están dando productos de la zona papera a las zonas del norte y oeste consignadas a sus respectivas seccionales, productos que son distribuídos entre los colonos.

Los cereales—

La Asociación, que hasta ahora ha operado con papas especialmente, se propone hacerlo inmediatamente con cereales y forrajes. Varias seccionales ya han pro prometido enviar en breves días vagones de maíz para vender en los depósitos. En la próxima cosecha comenzarán operaciones con trigo.

La composición social de los campesinos—

En la clase campesina de la Argentina podemos separar dos tipos de colonos: el colono arrendatario supeditado a una vida nómade y el propietario de la tierra que trabaja, naturalmente conservador, reacio y pequeño-burgués. El arrendatario es castigado en toda forma. Está expuesto a los desalojos, es víctima de los especuladores, usureros y prestamistas, y de los que ellos llaman "rameros" en los pueblos. Pero lo que más pesa sobre él es el arrendamiento. El colono debe pagar al terrateniente entre 85 y 120 pesos la hectárea, de manera que lo que obtiene alcanza apenas para cubrir el valor de la tierra.

Sus condiciones morales y materiales de vida no son humanas. Vive embrutecido por el alcohol y el ambiente. Trabaja desde la madrugada hasta la puesta del sol. Se alimenta con mate cocido. No oye más que los gritos azuzadores del mayordomo. Los "señores", los privilegiados terratenientes no tienen ni ley ni deberes. El Estado, la policía, los políticos burgueses, todos están a su servicio. Miles y miles de campesinos soportan en el siglo XX, sin ánimo ni inteligencia para protestar, la explotación de la época feudal.

Hay todavía un tercer tipo. Es el bracero, el asalariado de los campos. No tiene arraigo. Y el paria del bracero es el "linghiera", gente que lleva sobre sus espaldas todo el peso de la vida capitalista.

"Y finalmente — nos dice — la Asociación Argentina de Colonos Arrendatarios declara que su finalidad es la instauración de un régimen comunista agrario, con la consiguiente supresión de la propiedad privada, de la tierra y la abolición de los privilegios de clase.

Su lema es: La tierra y sus productos para los hombres que trabajaban y producen".

LA ULTIMA BARRIDA PLATENSE

Es comentada favorablemente en toda La Plata, la intervención ordenada a la Dirección de Higiene, de la Provincia, por el ministro de O. P., doctor Rodríguez Jáuregui. — De los diarios.

(Por TABORDA)



LA DAMA — ¿No te cansa, doctor, la escoba?...
MINISTRO RODRIGUEZ JAUREGUI — ¡Habiendo "basura" seguiré "barriendo" hasta el fin!.
LA DAMA — ¡Muy bien ministro, veo que usted tiene buen olfato y ha sentido al mal olor!...
MINISTRO RODRIGUEZ JAUREGUI — ¡Hay que "higienizar" en la casa de la Higiene!...

PANTALEON Y SINFOROSA. — "El tipo no puede con su genio deportivo"







Siete funcionarios de policía exonerados

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 17. — Siete comisarios de policía han recibido orden de presentar sus renuncias, debido a que no cuentan con la confianza del Ejecutivo, por diversos motivos.

Celebró una interesante reunión la comisión que estudia la construcción de los subterráneos

SE PROLONGO HASTA LAS 13.30 HORAS DE HOY

Con asistencia de todos sus miembros, celebró anoche la reunión para la cual habían sido citados los señores que tiene a su estudio las propuestas que se presentaron al señor intendente municipal, relacionadas con la construcción de nuevas líneas subterráneas.

Presidió la misma el secretario de hacienda, doctor Ravignani. Como se había invitado a los señores ingenieros Benini y Rongé, el primero en representación de la firma B. Benini y Dodero, y el segundo por la empresa Anglo-Argentina, se les hizo pasar al despacho, donde se celebraba la reunión, a fin de que concretaran sus propuestas y al mismo tiempo satisfacieran algunos datos que podrían formularle los miembros de la comisión. El ingeniero Benini sostuvo la propuesta de la construcción de los subterráneos, siempre y cuando la Municipalidad le asegurara un interés sobre el capital a invertirse, del 7 por ciento. La comisión le hizo saber que en manera alguna la comuna podía asegurarle el interés solicitado, por lo cual se arribó a la conclusión de que podían modificar la propuesta, si lo creían conveniente.

Luego el ingeniero Rongé, en representación del Anglo Argentino, informó a los miembros presentes sobre algunos puntos que era necesario aclarar y que se relacionaban con la implantación de servicios de ómnibus en los barrios suburbanos, para que éstos empalmen con las líneas subterráneas y facilitar así al público que debe hacer uso de los mismos.

La comisión espera terminar en la semana próxima el estudio de la propuesta del Anglo y luego presentará su informe, el que será enviado al Concejo Deliberante.

La reunión se inició a las 21.30 horas y terminó a las 3.30 de hoy.

En el interior del departamento de policía se desarrolló un hecho de sangre

DOS DETENIDOS PELEARON EN EL CUADRO QUINTO Y UNO RESULTO GRAVEMENTE HERIDO

El arma empleada, un cortaplumas, se lo llevó un vigilante

En el departamento de policía, en el cuadro quinto, lugar destinado a los delincuentes conocidos, hoy a mediodía se desarrolló un suceso sangriento entre detenidos del cual resultó uno de ellos herido de gravedad.

No es la primera vez que en la "leonera" se producen hechos de esta naturaleza sin que los encargados de ello tomen las medidas que requieren para evitar su repetición.

En efecto, resulta inexplicable cómo los maleantes detenidos en el departamento consiguen proveerse de armas. Las peleas son frecuentes entre los presos de la categoría de los que son ubicados en el cuadro quinto, por lo que lógicamente se debería eejrcer una vigilancia especial para que, ya que estos incidentes son inevitables, por lo menos no tengan mayores consecuencias.

A continuación informamos con toda amplitud sobre el incidente de hoy.

A las 12, aproximadamente, conducido por un vigilante llegó hasta el cuadro quinto donde debía quedar detenido por orden del jefe accidental de la sección robos y hurtos, el sujeto Tomás Lorenzo o Alberto Silva o Antonio González (a) Pibe Cachiporra.

No se había retirado aún el agente cuando fué sorprendido por un grito del preso y al volverse halló a Cachiporra que presentaba una extensa y profunda herida en el cuello.

Inmediatamente el herido fué llevado a la enfermería del departamento donde le practicaron la primera cura.

Se supone, con fundamento, que el Pibe Cachiporra, fué herido por Juan Illar o Enrique Santamarina (a) Zorro Azul, argentino, de 27 años, que registra 88 entradas por distintos delitos y que estaba preso en el cuadro quinto y que se encuentra ahora rigurosamente incomunicado.

Parece que Zorro Azul estaba enemistado con Pibe Cachiporra debido a que éste lo había delatado a raíz de un delito en el que ambos habían intervenido.

La sección seguridad personal de investigaciones, ha iniciado la instrucción del sumario de estilo a los efectos del esclarecimiento del hecho, del que se ha dado cuenta al juez de turno.

En cuanto al arma empleada, se sabe que se trata de un cortaplumas y que el heridor la arrojó por una reja en circunstancias que pasaba un agente de la guardia y que éste la recogió llevándosela.

Se están practicando averiguaciones para identificar al agente que se llevó el cortaplumas.



Tomás Lorenzo, que esta tarde fué gravemente herido en el cuadro quinto

Se identifica al heridor—

Esta tarde, el comisario Calandra interrogó a varios de los detenidos que se hallaban en el cuadro 5o., cuando se produjo el hecho, y logró establecer que el heridor era Juan Illar (a) Zorro Azul. Después de un hábil interrogatorio el mencionado individuo confesó el hecho.

TAMBIEN EN LOS OMNIBUS TRABAJAN LOS "LANCEROS"

A un comerciante le robaron 1000 pesos

Hasta ahora los robos en las plataformas de los tranvías, aun en los parajes más céntricos, eran sumamente frecuentes; pero con la implantación de los servicios de ómnibus los profesionales del robo prefieren trabajar en estos vehículos, donde la aglomeración es mayor y la tarea de ellos resulta más eficaz.

Esta mañana, Ismael Aquil, que se domicilia en Laides 3767, subió a un ómnibus en la avenida San Martín y cuando descendió en la calle Nueva York advirtió que le habían hurtado la cartera conteniendo mil pesos, que guardaba en uno de los bolsillos del pantalón.

Dió cuenta a la comisaría 45, que ha iniciado la instrucción del sumario y practica activas averiguaciones para identificar y detener a los autores del robo.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

PLEITOS SOBRE PLEITOS EN JUICIOS SUCESORIOS DE CUANTIA

Las grandes fortunas. Legados en litigio. Interpretación de cláusula testamentaria. Importante resolución d magistrado.—

La comuna de Acebal, promovió un incidente en el juicio sucesorio de doña María Sa Pereyra de Acebal, a propósito del cumplimiento de una cláusula del testamento, que, literalmente, decía así:

"Es mi deseo que se construya un pequeño hospital mixto en el pueblo de Acebal, adecuado a la población. Constará de arias alas, tres de ellas con los nombres siguientes: la de hombres, Santo Domingo; la de mujeres, Santa María, y la de niños, los Angeles. Este hospital lelvará el nombre de María Sá Pereyra de Aceval, y en la construcción, provisión de muebles, camas, ropas, utensilios y demás que sea necesario, se invertirá la suma de 120.000 pesos."

Sigue la cláusula con otras instrucciones y donaciones de terreno.

La comuna de Aceval, bien necesitada por cierto de ver realizada esa obra, se presentó al juzgado del doctor Padilla, sosteniendo que era indispensable la construcción por los ejecutores testamentarios del hospital donado por la testadora, pues el pueblo lo requiere con urgencia, debido a su población y carencia de recursos.

Pedía que el juzgado fijase un plazo para la presentación del proyecto y planos correspondientes.

Y, en la parte de financiación de la obra pedía que en la construcción y utilería deianb invertirse, además de los 120.000 pesos legados, los intereses de dicha suma desde la muerte de la testadora hasta la entrega del capital.

Agregaba que en la fijación de una suma para invertir en inmuebles o títulos de renta, según voluntad de la testadora, que debía hacer el juzgado, correspondía tener en cuenta el número de camas que puedan habilitarse y que en su concepto alcanza a 50, con sus servicios correspondientes, y que, calculando un gasto mensual de 3.500 pesos, se necesitarían 600.000 pesos en inmuebles o títulos para obtener los 42.000 pesos anuales que requiere el mantenimiento con decoro del hospital.

La sucesión contestó esa demanda, planteando, como previa, la cuestión sobre "el derecho que pretende la municipalidad de Acebal para intervenir en los detalles del edificio destinado a hospital", negándole ese derecho.

Al resolver esta incidencia, el juez doctor Padilla y atenta la forma en que se ha trabado el litigio las cuestiones a resolver son 1.o la del derecho de la comuna de Acebal para intervenir en los detalles de la construcción; 2.o Si deben abonarse los intereses pedidos por dicha comuna sobre la suma de 120.000 pesos que la donante fijó para su construcción; 3.o Determinar la inversión del capital necesario para que produzca la renta para mantener el hospital; 4.o Fijación de un plazo para la entrega del legado; 5.o A quién corresponde el cumplimiento del legado y 6.o lo relativo a las costas.

En extenso y erudito estudio el magistrado resuelve lo anteriormente enunciado así:

1.o Declarando que la comuna de Acebal carece de derecho para intervenir en los detalles de la construcción del hospital.

2.o Que los sucesores de la testadora no adeudan los intereses de la suma de 120.000 pesos que se destinan para la construcción.

3.o Declara que deben invertirse 324.000 pesos en la adquisición de títulos de renta l estado que redituen el 6 o|o de interés l año para mantener con esa renta el establecimiento.

4.o Declara que deben presentarse en el plazo de 2 meses los planos y proyectos.

5.o Que el cumplimiento del legado corresponde al albacea.

El pleito Casterán contra el Banco Hipotecario Nacional—

Ante el juzgado del doctor Padilla, se presentó el señor Juan G. Casterán promoviendo interdicto de retener o de amparo de la posesión del edificio calle Paraná 440, posesión que decía era turbada por actos emanados del Banco H. Nacional.

La operación de arrendamiento del terreno se realizó el 7 de mayo de 1924 entre el Banco y el señor Casterán.

Una vez en posesión de lterreno el señor Casterán construyó el conocido edificio para "dancing o cabaret" y allí inició sus actividades una empresa locataria a su vez del señor Casterán.

Dice el señor Casterán que invirtió en esa obra 230.000 pesos.

El Banco le pidió el desalojo de aquí nace la cuestión planteada en este juicio de interdicto.

Ante la acción entablada por el señor Casterán, el Banco opuso la excepción de incomhpetencia de jurisdicción.

El juez doctor Padilla en resolución dictada ah oydeclara procedente la excepción de incompetencia y en consecuencia el interesado deberá deducir su acción ane quien corresponda.

Un lío sucesorio. — Contienda de competencia ante la Corte—

Ante el juzgado de 1.a instancia en lo Civil de La Plata se inició ¡el 19 de agosto de 1885! la sucesión de Valentín Gil Negrette, la de su hijo Cristóbal y la de su nieto Juan León.

Posteriormente, el 16 de agosto de 1924 don Cipriano Negrete, invocando derechos que le habían sido transferidos de su abuelo Jacinto, quién los adquiriera de don Ciriaco Negrete biznieto a su vaz éste del referido Valentín Gil Negrete, inició la sucesión de éste y la de los referidos don Juan Cristóbal y don Juan León ante el juzgado de 1.a instancia en lo Civil de la capital de la Nación.

Con talm otivo se ha trabado entre el juez de 1 acpital y el de La Plata, cuestión de competencia para conocer en las sucesiones de las tres personas referidas.

Resulta como se vé, que ¡cuarenta años después de iniciada dichas sucesiones y tramitadas e n La Plata! se inician de nuevo en la capital de la Nación.

El procurador general al dictaminar hoy a la Corte, entiende que no existe conflicto de competencia, pues como se ha declarado reiteradas veces, la contienda de competencia puede surgir y referirse a juicios a iniciarse o pendientes de tramitación pero no a los fenecidos con resolución definitiva.

Corresponde pues a juicio del doctor Rodríguez Larreta mantener la competencia del juez de La Plata.

Los cambios de hoy

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS

En el Banco de la Nación se han cotizado las monedas extranjeras, hoy, a las 14 horas, en la forma que a continuación se detalla:

	Compra	Venta
Una libra esterlina	12.30	12.50
Cien francos	12.50	12.80
Cien frs. belgas	11.80	12.10
Cien frs. suizos	48.30	48.80
Cien reichmarks	61.50	62.—
Cien pesetas	37.50	37.90
Cien liras	9.90	10.10
Cien dólares	250.50	252.50
Cien pesos uruguayos	241.80	242.50
Cien escudos	12.60	12.80
Cien pesos chilenos	28.30	28.70
Cien pesos bolivianos	87.—	87.70
Una libra peruana	10.10	10.30

COTIZACION EN GIROS

En el mismo Banco se cotizaron los giros a la vista, a las 14 horas, de la manera siguiente:

Una libra esterlina	12.05
Cien francos	11.8[illegible]
Cien francos belgas	11.6
Cien pesetas	36.3[illegible]
Cien liras	9.4[illegible]
Cien francos suizos	48.3[illegible]
Cien dólares	247.9[illegible]
Cien pesos uruguayos	242.3
Cien escudos	12.6

EL MAESTRO ARGENTINO ARTURO BERUTI, CONSAGRADO EN EL EXTRANJERO, VIVE ACTUALMENTE OLVIDADO EN SU PROPIO PAIS

"Yo y mi ópera "Pampa"—nos dice el creador del teatro lírico argentino que hizo cantar a los gauchos con música de ópera—fuimos causa de la reconciliación de Mitre y Roca, entonces distanciados"

VA FUORA, STRANIER", ME GRITABAN EN EL REAL DE TURIN



El maestro Beruti, por Artecho

"Me acuerdo que en Turín, cierta vez, tuve que italianizar mi apellido..."

Escuchando una ejecución de su propia música.

"Mitre y Roca se reconciliaron gracias a mí..."

"Nemo propheta in patria sua"; la repetida sentencia de los Evangelios no cuadra, entre nosotros, a nadie mejor que al maestro Beruti. Sí; hemos olvidado demasiado su nombre, y las autoridades, encargadas siempre de tutelar los intereses de quienes dan prestigio y gloria a la nación, no hacen por él nada absolutamente de lo mucho que pudieran y debieran hacer.

El nombre del argentino Arturo Beruti figura en Enciclopedias extranjeras (la de Espasa, por ejemplo) como una gloria mundial; su ópera "Evangelina", de las primeras que brotaron de su inspirada pluma y escrita sobre el poema homónimo de Longfellow (poema que es uno de los cantos más inspirados de la lírica inglesa), figura en el repertorio de los teatros de Estados Unidos; y en el teatro de ópera de Moscú, el año pasado, en pleno régimen bolchevista, se cantó su ópera "Tarass-Bubba", compuesta sobre el poema homónico de Gogol.

¿Y entre nosotros?—

Mientras esto ocurre en el extranjero, ¿qué pasa entre nosotros con el creador de la ópera nacional? Pues lo siguiente: El célebre músico que ha cumplido ya sus 63 años de edad, y que lleva escritas diez óperas, más dos que tiene en preparación, se repitió lo de San Pablo: "Como nadie me alaba, me alabaré yo". Y "un día entre los días", se encaminó al despacho del intendente Noel, dispuesto a solicitar se incluyera una de sus óperas en el repertorio del teatro Colón. Uno de los secretarios del señor intendente, el señor Carvalho, contestó al maestro que "el señor intendente no podía recibirle y que volviera otro día", como si acaso se tratara de cualquier postulante de empleo. Naturalmente ,el maestro, herido en su dignidad, no volvió más a la Intendencia. Podía el señor Noel, persona fina si las hay, haberle citado, sino para desagraviarle, a lo menos para enterarse de cuál era el motivo que podía llevar hasta su despacho al ilustre compositor. Han pasado las semanas y los meses, y el maestro Beruti espera aún la tarjeta del señor intendente...

El Conservatorio de Sagarna

El Conservatorio Musical de Sagarna es una creación fantástica, una hazaña criolla, improvisada en "dos patadas" y organizada, para gloria del sonriente y escurridizo ministro, con casi todos los cronistas líricos de la prensa porteña, más algunos aficionados! Si el señor Sagarna cree que el Conservatorio Musical por él creado, puede ser uno de sus mejores laureles, no le arrendamos las ganancias de su celebridad. Si el señor ministro quiso hacer las cosas en grande, (y para no hacerlas así, mejor no debió tocarlas), hubiera prestado el decidido apoyo oficial al proyecto del diputado doctor Herminio J. Quirós, proyecto que contempla todos los aspectos de este delicado problema con gran altura y que, a la vez de la organización de los estudios artísticos y técnicos en todas sus ramas, ventila y resuelve los destinos y la organización del teatro oficial. No; Sagarna quería gozar sólo la gloria de la creación, y dejó que el excelente proyecto de su comprovinciano y amigo siga durmiendo en las carpetas de la comisión respectiva. El señor ministro consultó, entre otras personas, al maestro Beruti. Beruti, patriota y artista, sin interés alguno, redactó un proyecto de reglamento y organización del Conservatorio Nacional de Música, y se lo envió al ministro por intermedio de uno de sus alumnos de armonía, el señor Peacan del Sar. El ministro contestó; encontró perfecto el proyecto; insinuó la posibilidad de dar la dirección del mismo instituto al maestro Beruti. Era lo lógico, era lo justo. Y por eso no se hizo. Se confió la organización del Conservatorio a músicos aficionados: no figuran en él ni Beruti, ni Williams, ni Gaito, ninguno de nuestros verdaderos músicos. No están todos los que son, ni son todos los que están, en el Conservatorio de Sagarna. Tal como ha sido creado, el Conservatorio es en realidad una escuela primaria, cuando debía ser una Universidad.

Conversando con el maestro

El señor Beruti se muestra irritado contra este olvido, contra esta indiferencia. Y no podemos menos de protestar con él contra la torpeza, contra la ligereza muy criolla con que nuestros hombres públicos se comportan en toda ocasión que se trata de dar a un hombre el lugar de su merecimiento. La camaradería, la recomendación, las amistades y las palmaditas en la espalda, resuelven el conflicto de los intereses en pugna alrededor de las canongías de los presupuestos. Hacer justicia al mérito y ayudarlo, sancionar la idoneidad, premiar la ciencia y el saber, pagar la obra de una vida entera dedicada al trabajo y a honrar a la patria, buscar al hombre para la cosa y no la cosa para cualquier hombre, ¿para qué- ¿No he llegado yo a intendente?, ¿no he llegado yo a ministro?, se dirán nuestros hombres públicos en la intimidad de su conciencia.

Señores: no se puede cerrar los oídos a la verdad. Y desde el extranjero esta verdad nos grita que Arturo Beruti es nuestro primer músico, que nadie puede arrebatarle la gloria que incumbe a Smetana en Bohemia, a Ruczicska y Hubay Ieno en Hungría, a Glinka en Rusia: haber sido el creador del teatro lírico en su patria.

La hazaña de Beruti—

Esta fué la hazaña de Beruti. Creó la ópera nacional, en el más estricto sentido de la palabra. ¿Cómo se determina el nacionalismo artístico? Por la nacionalidad del artista, ante todo, sin duda; pero además por otra cosa: el artista debe inspirarse en cosas de la patria. Y si la vida de los que empiezan debe instituirse sobre ilustres ejemplos, Beruti tuvo la audacia de hacer en Buenos Aires — país que se rige en todo por el imperio del titeo y de la chacota —lo que precisamente habían hecho Hubay en Budapest, Smetana en Praga y Glinka en San Petersburgo (hoy Leningrado): llevó a la escena lírica un drama esencialmente popular por su índole, por sus personajes y por pertenecer a la literatura del pueblo.

¡Miren la ocurrencia de este Beruti. llevar gauchos a la escena operática, y obligar a Juan Moreira al trance de lanzar un do de pecho, a Vicenta a lamentarse en gorgoritos, y al gringo Sardetti a vocalizar como el Fígaro del "Barbero de Sevilla"! La cosa pareció extremadamente descabellada y ridícula. No comprendemos por qué razón. Han cantado sobre los tablados de ópera, ¡y con gorgoritos!, todos los seres creados o imaginados, desde los ángeles hasta los demonios, pasando por los hombres y héroes de todas las historias y de todas las leyendas, de todos los tiempos de todas las latitudes y de todas las condiciones, por las aves que pueblan los aires, los reptiles que arrastran su maldición por la tierra, los peces que viven bajo las aguas, y hasta los espíritus y los espectros!! ¡Y precisamente los únicos que resultaron ridículos fueron nuestros gauchos!

Beruti hubo que tener realmente valor para afrotnar el juicio de sus compatriotas que vieron su esfuerzo, no con simpatía, sino bajo el ángulo obtuso de aquella ley de titeo y de chacota que acabamos de citar. Recuerda todavía con calor el maestro Beruti las emociones de aquella hora, que es una hora gloriosa de nuestra cultura artística.

La ópera "Pampa" y la política—

¡Con qué fuego y animación nos relata sus memorias!

—Uno al recuerdo de aquel estreno famoso — nos dice Beruti — la emoción grata de haber contribuído con mi ópera, en cierto modo, a soluciones graves problemas políticos. Sí; verá usted. Yo dediqué mi ópera "Pampa" al general Roca y al general Mitre, y ambos la aceptaron con cartas muy amables. Aquí están las cartas, léales usted. Los dos célebres políticos estaban entonces bastante distanciados. Concurrieron ambos al ensayo general y al estreno de "Pampa". Se encontraron en el teatro de la Opera, se estrecharon las manos, y yo y mi ópera fuimos ocasión, lo recuerdo satisfecho, de la reconciliación definitiva que vino después entre los dos grandes hombres.

La expectativa del acontecimiento me tenía realmente "abatatado" — sigue diciéndonos el célebre músico—; al ensayo general acudió tanta gente para ver a los artistas cómo vestían, que hubo necesidad de cerrar el teatro y poner guardias a las puestas. Me habían llegado innumerables anónimos, se me amenazaba con una silbatina. En el proscenio, el general Mitre, al verme tan amilanado, me gritó para animarme: "No sea cobarde, amigo!". Parte de la concurrencia había llevado gritos para la ocasión. Se oyeron algunos silbidos y risas generales cuando se vió a la célebre soprano Bonaplata, en traje de Vicenta cantando una plegaria. El "racconto" de Moreira, tipo encarnado en la vigorosa figura del tenor Mariacher, impuso más al público, y el triunfo llegó fácil después que el cuerpo de baile danzó un gato y una zamacuecca, bajo la enérgica batuta del maestro Mascheroni. Un detalle interesante: el payador del baile lo hizo la festejada sograno Livia Berlendi, una de las caras más bonitas que se han admirado en nuestros escenarios de ópera.

—¿Y la crítica? — le preguntamos.

—La crítica me fué adversa. Mi ópera fué para ella un hecho insólito, cuya significación no supo apreciarse.

De la importancia artística de una "T"—

—¿Fué aquélla para usted la noche más emocionante de su carrera?

—Fué por lo menos la más importante, aunque tengo recuerdos tremendos de muchas obras. Por ejemplo, de la noche que se cantó por primera vez "Tarass Bulba", en el teatro real de Turín. El libreto de "Tarass Bulba" había sido escrito sobre el poema de Gogol, por Guillermo Godio, amigo excelente, poeta inspirado, cuya amistad recuerdo siempre con ternura. El público de Turín era para mí un público extremadamente difícil, primero por su cultura artística refinada, y luego porque, en razón quizá de que se trataba del público de la antigua capital de la monarquía, era de un patriotismo extremadamente nervioso. No veía con buena cara que la obra de un extranjero ocupara el "cartellone" de un teatro italiano.

Yo conocía esta mala disposición del público turinés, y estaba por ello muy preocupado. El poeta Godio me ayudaba, me daba alientos. Me dijo una noche: Es necesario agregar una "t" a tu apellido. Hombre, ¿para qué?; mi apellido se escribe con una sola "t", desde que lo españolizó mi abuelo, don Antonio Luis de Beruti, famoso jefe de los crisperos que en Buenos Aires... Lo sé, lo sé, me replicó Godio, pero hay que hacer creer al público que eres oriundo de Italia. Se hizo correr esta voz. Acepté que se duplicara la consonante en los carteles, sin que ello importara en lo más mínimo mi nacionalidad. Así se acallaron un poco las protestas. Pero a pesar de la doble "t", la noche del estreno alguien, con voz extentórea, gritó desde el paraíso: "Va' puora stranier!", al igual que en el Himno de Garibaldi contra los austriacos. Fué aquella para mí también una noche de emociones tremendas...

Este recuerdo del maestro Beruti, nos trae a los puntos de la pluma otro semejante que no estará de más recordar aquí. En una de las varias ocasiones que, para desgracia de nuestro teatro Colón, el señor Nocchi rigió sus destinos, por el contrato o la Comisión Administradora exigió a este empresario a que se obligara, por espíritu de reciprocidad, a dar una obra argentina en su teatro de Roma, que es el Costanzi. Nocchi así lo hizo, y le tocó el honor a una ópera del maestro Pascual De Rogatis, sobre libreto de Ricardo Rojas, cuyo título no recordamos en el momento de escribir. La prensa romana puso el grito en el cielo; los músicos italianos ídem de ídem, e hicieron una cuestión de Estado: ¿cómo podía el señor Nocchi tener la osadía de poner en escena obras de autores americanos, cuando en Italia tantos jóvenes músicos italianos esperaban el bautismo del genio? Y el bautismo artístico romano de De Rogatis y Ricardo Rojas no obtuvo confirmación. Su ópera no pudo cantarse más que una vez. En cambio, nosotros por poco no echamos las campanas a vuelo con ocasión de cada ópera falsa cacofónica y aturdidora a fuerza de trompetería, con que nos obsequian de un tiempo a esta parte los Cilea, Mascagni, Zandonai, Hildebrando de Parma, Marinuzzi y "tutti quanti"! Y agréguese a esto los dos o tres millones de liras que iban del Colón a Italia anualmente en concepto de sueldos de artistas y de derechos de autor.

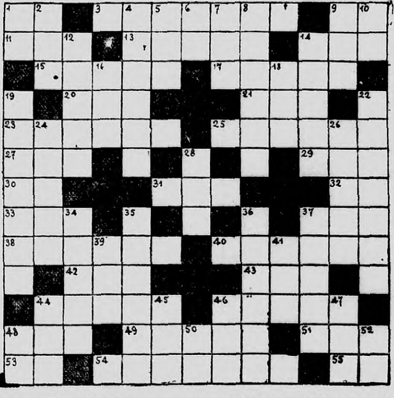
¡Y en tanto el maestro Beruti no consigue que se den sus óperas en el teatro de su patria! ¿Qué ha hecho en este sentido el señor intendente? ¿Qué hace por ello la Comisión Administradora del teatro, en la que figura hoy un músico joven al que mañana puede caber el mismo destino que a Beruti?

La primera ópera en prosa—

Nos despedimos del maestro, a quien no podemos molestar más. —Oiga, señor periodista, no deje de decir una cosa que puede tener también su interés, agrega el maestro al despedirnos. — Y es que mi ópera "Yupanki" es la primera ópera en el mundo compuesta sobre libreto en prosa. Ahora hay muchos que lo hacen, Giordano entre otros; pero mi ópera fué la primera en el mundo. El libreto lo escribió Enrique Rodríguez Larreta y fué traducido al italiano por José Tarnassi. Esta "Yupanki" me dió trabajo desde el día de su concepción. No conseguía poner de acuerdo a mis colaboradores literarios. Larreta perdía los estribos cada vez que Tarnassi le traía un trozo del libro puesto en versos italianos. Larreta no lo toleraba. Tarnassi volvía con la traducción en prosa rítmica, parte en verso. Larreta no transigía, le echaban a perder su prosa. Amigo, era cosa de nunca acabar. ¡Oh! la susceptibilidad de los hombres de letras!... Por eso he resuelto ahora escribir yo mis propios libretos. Y en prosa he escrito mi "Facundo", tres actos, y "Il Espectro", dos actos, obras que tengo entre manos.

Cruzadas de CRITICA

PROBLEMA NUMERO 1



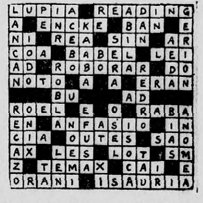
HORIZONTALES

1 Prefijo inseparable.
3 Dícese de una variedad de banana o plátano de fruto muy pequeño.
9 Dativo de pronombre personal.
11 Ciudad de Francia, antigua capital de la Provenza.
13 Ayuntamiento del partido judicial de Torrox (Málago).
14 Primer nombre de dos constelaciones boreales.
15 Decimaoctava letra del alfabeto griego.
17 Ciudad de Jonia, a orillas del mar Egeo.
20 Iglesia catedral.
21 Planta umbelífera. Ameos.
23 Tablilla que golpea continuamente contra la piedra del molino.
25 Que pesa mucho.
27 Pronombre indeterminado.
29 Río de Baviera, afluente del Danubio.
30 Entrega.
31 Físico alemán nacido en Eslangen. Descubrió la teoría matemática de las corrientes eléctricas.
32 Adverbio de negación.
33 Río de Wurtemberg, afluente del Néckar.
37 Pronombre indeterminado.
38 Novelista alemán, nacido en Stavenhagen (1810 - 1874).
40 Agrónomo francés, autor de un célebre "Tratad ode agricultura".
42 Artículo determinado plural.
43 Escritor americano de poderosa imaginación, autor de cuentos extraordinarios.
44 Ministro de un príncipe musulmán.
46 Galicismo por "Bejuco".
48 Compasiva, devota, etc.
49 Ciudad del Asia menor, Anatolia, donde tuvieron lugar dos concilios ecuménicos. (Hoy: Isnik).
51 La hermana de vuestra madre.
53 Interjección que denota resolución, o sirve para estimular.
54 Principio activo extraído del café.
55 490.

VERTICALES

1 Río de Francia, que desagua en el mar del Norte.
2 Adverbio de cantidad.
4 Ofrece en sacrificio.
5 Raja de madera resinosa que sirve para alumbrar.
6 Caminar de un lado a otro.
7 Planta discórea de rizomas tuberculosas, feculentas y comestibles.
8 Arcángel que condujo a Tobías al país de los medos.
9 Género de mamíferos carniceros, de patas plantígradas ,etc.
10 Iniciales que indican al jefe supremo de una monarquía.
12 Galería cubierta de un gimnasio griego, donde se verificaban los ejercicios durante el invierno.
14 Bardo escocés del siglo III, hijo de Fingal rey de Morven.
16 Prefijo que significa tierra.
18 Río de Alemania, afluente del mar del Norte.
19 Poeta dramático y novelista francés, escritor lleno de preciosismo y ridiculizado por Boileau.
22 Ciudad de la Siberia, capital de gobierno.
24 Vano, fútil, sin importancia.
26 Hija de Acrisio, rey de Argos y madre de Perseo.
28 Nombre que suele darse al te en Filipinas y algunos países de América.
34 El lugar por donde corre mucha agua.
35 Substancia inflamable y viscosa que fluye de carios árboles.
36 Guiso americano de carne con tocino y almendra molida. En Méjico.
37 Río de Inglaterra, que se reune con el Duse par aformar el Huber.
39 Expiración brusca, convulsiva y sonora del aire contenida en los pulmones.
41 Roda, parte de la quilla.
44 Camino que ha de seguir un correo.
45 Sistema montañoso de la costa Mediterránea de Marruecos.
46 Después de leer.
47 Ciudada de Francia de la antigua Provenza, fundada por los romanos.
48 Letra.
50 Letra.
52 Prefijo que significa a, junto.

Solución del problema de ayer



Solución del comprimido de ayer

CRUZADAS

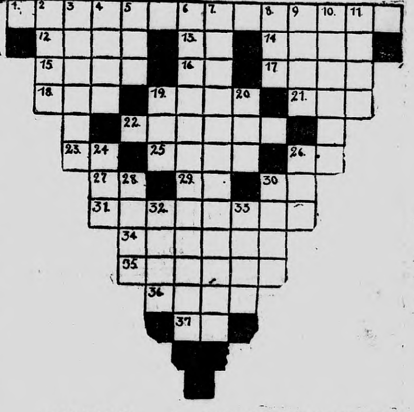
Comprimido de hoy

2 NOMBRE DE MUJER 500

CORREO

Tomás J. Mahon. — Si usted arregla su acertijo en una forma que esté dentro de la lógica exigida a esta clase de problemas, no tendremos inconveniente en publicarlo. El anterior, a excepción del excelente diseño, contenía palabras que no figuran en ningún diccionario de la lengua española.

PROBLEMA NUMERO 2



HORIZONTALES

1 Hasta hace poco era la última novedad.
12 Título que dan los judíos a los sabios de su ley.
13 Pronombre posesivo.
14 Verbo de segunda conjugación que tiene relación con el olfato.
15 Licor dulce.
16 (110).
17 Ley mahometana derivada del Alcoran.
18 Flor.
19 Pieza redonda en los cuarteles de escudos de armas.
21 Preposición separable.
22 Pez de carne rojiza y sabrosa.
23 Artículo.
25 Voz de un verbo que significa aporrear.
26 Interjección.
27 Nota musical.
29 Interjección.
30 Artículo.
31 Se dice del gustillo agrio que tienen algunos manjares.
34 Adjetivo que significa nulo, sin valor, nadie, etc.
35 Antiguo nombre de la Ciudad de Andújar, de la provincia de Jaen (España).
36 Soplo del aire que dá suavemente a una cosa.
37 Moneda romana.

VERTICALES

2 Lago salado al sur de Rusia que estaba comunicado con el mar Caspio.
3 Nombre de varón.
4 Ave zancuda del Egipto.
5 Inflexión del verbo ir.
6 Anélido marino parecido al cientopiés
7 Oriundo de un país europeo.
8 Célebre orador y hombre de Estado inglés adversario de Pitt.
9 En el mar.
10 Molusco gasterópodo, encuéntrase en las peñas de las costas y es comestible.
11 Voz de un verbo que significa dirigirse, encaminarse, etc.
19 Igualdad de las cosas en la superficie de ellas.
20 Alabanza.
24 En las aves.
26 Nombre de una letra.
28 Animal solípedo (hembra).
30 Volcán de Sicilia.
32 Arbol de la familia de las coníferas.
33 Viento que sopla del Oriente.

EL MOVIMIENTO DE PISTAS FUE ESCASO

Pibe que cubrió 700 metros en 41" 2|5 fué el mejor ensayo de la mañana



Sospechosa ha vuelto a reanudar sus ensayos severos. La pupila del stud Círculo de Armas ha sanado radicalmente de la leve dolencia que interrumpió la brillante serie de sus performances y esta mañana su entraineur decidió cotejarla con Frayle Muerto. Iba en élla Cuchinelli y Canal en el compañero. Pasaron 1.100 metros en 1'7" 4|5.

La reunión del domingo próximo

PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1600 metros
CONSULTA 56 kilos, E. Lema.
MAGRA 56, R. Pelletier.
MICHE 56, E. Canessa.
BIRLOCHA 56, V. Cassaigne (col.)
RONDA 56, J. di Tomaso.
MA POUPEE 53, J. Vecino (verde).
CRUZ CHICA 53, E. Orduna.
EVOCADORA 53, V. Tavarozzi (col.).

Segunda carrera — 1500 metros
BORRASCOSA 54 kilos, I. Leguisamo.
BAYANA 54, G. Ardouin.
QUISICOSA 54, E. Ruiz.
QUELAY 54, P. Cuchinelli.
ROSE BLANCHE 54, J. Canal.
EFILET 54, S. Caro.
BU BU 54, E. Canessa.
PRIMICIA 54, F. Arcuri.
LADY HOPE 54, M. Acosta.
HABLADURIA 54, R. A. Carabajal.
POSTICHELA 54, R. Rodríguez.

Tercera carrera — 1500 metros
CINCHON 54 kilos, M. Acosta.
AQUILES, 54, F. Arcuri.
EL MOSQUITO 54, R. Pelletier.
EL RAID 54, E. Ruiz.
ME NE FREGO 54, A. Tedeschi.
CEZANNE 54, E. Orduna.
LINARES 54, T. N. Fernández
KILMORE 54, R. V. Lanatti.
CUBANITO 54, S. Caro.
BOCAO 54, I. Leguisamo.
GASCON 54, P. Cuchinelli.
QUEQUEN 54, R. Peña.

Cuarta carrera — 2000 metros
CONFIDENTE 55 kilos, S. Caro.
RUISEÑOR 53, F. Arcuri.
MONT ORIOL 53, R. Rodríguez.
BOTAFUMEIRO 53, I. Leguisamo.
AGRAMONT 52, R. Pelletier.
GRIFO 52, E. Canessa.
INFIDENTA 52, M. Lema.
SAUZAL 50, E. Orduna.
REMENDADO 49, no correrá.
MURANO 48, X. X.
SEVERA 47, M. di Biase.

Premio Arturo R. Bullrich—2500 metros
GITANILLO 54 kilos, no correrá.
OLD DIAMOND 54, R. Pelletier.
BILLY 54, no correrá.
FRAYLE MUERTO 54, P. Cuchinelli.
MURMULLO 58, E. Ruiz.
CIERVO 58, no correrá.
PURITANO 54, I. Leguisamo.
SERIO 57, M. Lema.

Sexta carrera — 1600 metros
VENGANZA 56 kilos, E. Ruiz.
BANQUITO 53, M. Lema.
CARACU 50, P. Cuchinelli.
CONTRAFLOR 50, M. Acosta.
EL CALIFA 50, X. X.
MARON 50, R. Pelletier.

Séptima carrera — 1600 metros
PIBE 62 kilos, P. Cuchinelli.
PEBENQUE 57, dudoso.
PUNCH 54, I. Leguisamo.
TEORICA 46, M. di Biase.
PERSEFONA 46, X. X.
ESTELA 45, E. Caballero.
MANO BRAVA 48, E. Orduna.
EL MARTILLO 43, X. X.
MORRONGO 42, X. X.

Octava carrera — 2200 metros
CIERVO 56 kilos, M. Lema.
MONTPELLIER 53, E. Ruiz.
KNOCK OUT 53, X. X.
SANDOKAN 53, I. Leguisamo
ESCLAVO 53, R. V. Lanatti.
VIVAZ 50, E. Canessa.
ALL STEEL 50, O. González
FAMOSO 49, M. di Biase.
PANDOUR 49, J. Canal.
LIBERTADOR 48, R. Pelletier
RUISEÑOR 46, no correrá.



Don Padilla del que digimos hace unas semanas que era todo un caso de curación muy probable, lejos de desmentirnos en el plazo transcurrido no ha hecho sinó robustecer la impresión de su veterinario el doctor Candioti y la de su entraineur J. P. Pais, que creen que el hijo de Pipiolo podrá aguantar los rigores del training. Es una buena noticia para los aficionados de verdad. La fotografía muestra a Don Padilla tal cual se halla en la actualidad

FAMOSO NO TARDARA EN GANAR

Pasó 1000 metros en 1'1' 2|5

El defensor del stud Las Chircas no demorará en agregar un nuevo triunfo a su haber.

Ya ha reaparecido en público el hijo de Fand Fortune, pero, recién ahora puede decirse que se halla en condiciones de producir una performance decisiva.

Famoso piloteado por el jockey M. de Biase fué medido esta mañana sobre 1000 metros, partida que cubrió sin mayores exigencias en 1'1" 2|5.

Famoso anda corriendo mucho y nuestra previsión no está mal rumbeada; el pupilo de Tellería no tarda en ganar.

MAGIA DESCONTO 700 METROS EN 42" 2|5

Se apresta a conquistar su segunda victoria esta hija de Lord Basil que tiene a su cuidado el entraineur Baltasar Roncales. Magia, cuyo estado de preparación es completo, figura inscripta en la prueba inicial de la reunión del domingo, carrera bastante ordinaria y en donde dado el escaso mérito de sus principales contrincantes, no es difícil que consiga su objeto. La hija de Lord Basil, conducida por el jockey Baistroqui, descontó esta mañana 700 metros en 42" 2|5.

BALLENERO CUBRIO 800 METROS EN 48"

El pensionista del vasco Tellería, es un campeón que en privado anda muy bien, pero que en público no lo hace con la eficacia que de acuerdo a sus ensayos es dado esperar. El hijo de Botafogo hace concebir las mejores ilusiones respecto de su buen desempeño y ps de marcador. Esta mañana dirigido por su monta habitual el jockey R. Rodríguez descontó la distancia de la partida de 800 metros en 48" con muy buena acción.

CAPABLANCA EN LA PISTA

800 metros en 48" 4|5

El pupilo de Naciano Moreno cumple con toda regularidad sus ensayos y no tardará en terciar en las lides hípicas, para satisfacción de los buenos aficionados.

Capablanca tiene cotejos en perspectivas con serio y Lombardo, que prometen ser sensacionales.

Esta mañana, con E. Ruiz, ensayó a la par de Receloso con R. Carabajal.

Hicieron 800 metros de partida en 48" y cuatro quintos.

GRIFO ENSAYO EN PARTIDA

700 metros en 43" 1|5

Luego de su reciente segundo puesto en pos de Tirin Tirin ha continuado en perfectas condiciones de preparación este hijo de Botafogo que intervendrá nuevamente en los 2000 metros del premio General Brusiloff a disputarse el próximo domingo. El pensionista de Bernabé Islas ensayó esta mañana suavemente en 700 metros con la monta del jockey Canesa. Empleó en recorrerlos 43" 1|5.

MONTPELLIER, EL RAID Y VENGANZA

Juntos recorrieron 1000 metros en 1" 3|5

Los tres pensionistas del entraineur Naciano Moreno, que lucen esmerado training, cumplirán su inscripción en sus respectivos compromisos de la reunión del domingo.

El Raid, un debutante, hijo de Air Raid, intervendrá en la tercera carrera; Venganza,, que reaparece perfectamente preparada, en la sexta y Montpellier, que termina de ganar, correrá en el handicap de fondo.

Esta mañana, montados por los jockeys Carabajal, Orduna y E. Rui, respectivamente, descontaron 1000 metros en 1' 3|5.

AGRAMONT CUBRIO 700 METROS EN 43" 2|5

El defensor del stud Uruguayo, fué medido esta mañana sobre 700 metros de partida

Las últimas performances del hijo de Asturiano han sido mediocres y en la última cumplida fué causa de un serio metejón para su propietario y allegados Intentarán desquitarse en la cuarta carrera del domingo donde intervendrá a las órdenes del jockey Pelletier, quien fué el encargado de ejercitarlo esta mañana en la mencionada distancia que fué cubierta por el hijo de Asturiano en 43" 2|5.

LOS MEJORES ENSAYOS DE HOY

PIBE, con Cuchinelli, 700 metros en 41" 2|5.

LOMBARDO, con Peleltier, 800 metros en 48".

HABLANTIN, con E. Ruiz, 1000 metros en 1'1".

SERIO, con M. Lema, 1000 metros en 1' 1|5.

TRIPLETE, con el peón y BRIDE, con el peón, 700 metros en 41" y tres quintos.

EL MOSQUITO, con Pelletier y JOCKO, con Lanatti, 800 metros en 47" 3|5.

FAMOSO, con M. de Biasi, 1000 metros en 1'1" 2|5.

CHINGOLO, con Baistroqui, 1000 1'1" 2|5.

QUAKER GIRL, con Cuchinelli, 1000 metros en 1'1" 2|5.

CAPABLANCA, con E. Ruiz y RECELOSO, con Carabajal, 800 metros en 48" 4|5.

MONTPELLIER, con Carabajal· EL RAID, con Orduna y VENGANZA, con E. Ruiz, 1000 metros en 1" y tres quintos.

MANO BRAVA, con E. Ruiz, a la lar de ZARPAZO II, con Carabajal, 800 metros en 47" 3|5.

NIKABLAR MARCO EN 800 METROS 48" 3|5

Conserva su buen estado de preparación este defensor del stud Provincial que en tan buena forma diera cuenta de Knock Out en su último compromiso. Esta victoria del hijo de Vadarkblar es muy meritoria y lo incorpora entre las buenos elementos de handicaps. Esta mañana con el objeto de mantenrio alivianado fué trabajado en 800 metros con la monta de Emilio Ruíz, empleando 48" 3|5 en recorrerlos.

MA POUPEE FUE EJERCITADA EN 700 METROS

Los recorrió en 42" 3|5

Se perfila como una buena candidata en la prueba inicial del domingo, esta pensionista de Carlos Bustos, con quien se llevan corridas ya varias rumbeadas y que cuando no ha sido por mangas ha sido por faldas, es el caso que todavía no se les ha hecho. Intentarán desquitarse en la prueba que comentamos, donde a estar a lo bien que se conduce en sus ensayos puede resultar la ganadora.

Esta mañana, montada por el aprendiz J. Vecino, Ma Poupée descontó la distancia de la partida general en 42" 3|5.

EN UNA NUEVA PRESENTACION HA DE REHABILITARSE HABLANTIN

Luego de su brillante victoria en tres mil metros, intervino en el clásico Santiago Lawrie este defensor del stud Provincial, en cuya prueba y en atención a aquella performance, fué cotizado favorito, habiendo fracasado en forma lamentable sin saberse a qué atribuir las causas de su derrota.

Hablantín sigue demostrando en sus ensayos que es mucho lo que corre y en atención a ello es que nada aventurado resulta esperar de él, una amplia rehabilitación en la primera ocasión en que sea presentado.

Esta mañana, como el negro Acosta se quedó dormido el pupilo de López fué ensayado por E. Ruiz, sobre un kilómetro.

El hijo de Vadarkablar pasó los 1000 metros en 1'1".

FRAYLE MUERTO ENSAYO A LA PAR DE SOSPECHOSA

Jineteado el primero por Canal y Sospechosa por Cuchinelli, pasaron esta mañana 1100 metros en 1'7" 4|5.

Tanto el uno como el otro se hallan en el pleno dominio de sus medios y en cuanto sean presentados será para producir una perfomance de primer orden, especialmente el caballo que tiene una chance de primer orden en el clásico Arturo R. Bullrich que se disputará el domingo próximo.

ENCRUCIJADA FUE CORRIDA SOBRE UNA MILLA

Esta tres años que hace un largo tiempo que no corre en público fué medida esta mañana sobre 1600 metros, preparándola así para una pronta reprise.

A Encrucijada de la que muchos de nuestros lectores se habrán olvidado es una pupila de Rosendo Aquino que ganó el año pasado y que puede resultar este año un animal productivo.

LOS DOS AÑOS

Ensayos de esta mañana

GALLIPATO, con Leguisamo, a la par de ME NE FREGO, con Baistroqui, 700 en 42".

QUINQUE, con el peón, a la par de VIGOR, con Vecino, 800 en 49".

TRAGALDABAS, con Cuchinelli, 700 metros.

BANQUITO, con Lema, 700 en 42" 2|5.

ELISENA, con Vecino, 700 en 43" 1|5.

CINA CINA, con Cuchinelli, 800 en 49" 4|5.

CYCLAX, con Acosta, 800 en 51".

TAGORE, con Núñez, 700 en 44" 3|5.

SAINT HENRY, con Benvenutti, 800 en 52".

MARON, con Pelletier, a la par de CINCHON, con E. Lema, 800 en 47" 3|5.

NENA, con Cuchinelli, 700 metros.

LE COEUR, con E. Ruiz, a la par de RENOWN, con Acosta, 800 en 48" 1|5.

GAUGUIN, con Lema, 700 en 43" 2|5.

MARANGORE, con el peón, 700 en 45".

TUCUMANITA, con Quinteros, 600 en 36".

QUIMERISTA, con Alvarez, a la par de ANATEMA, con el peón, 800 en 48".

QUINIENTOS, con el peón, 700.

MERIGNAC, con Vecino, 800 metros en 49" 1|5.

QUISICOSA, con E. Ruiz, 1000 metros en 1'1" 2|5.

CHIMPAY, con Cuchinelli, 700 en 42" 4|5.

QUEABLADORA, con Tavarozi, 1000 en 1'1" 2|5.

FASTRAS, con Orduna, a la par de MICHE, 800 en 48" 4|5.

OBEDIENTE, con Cuchinelli, 800 en 48".

MANTEO, con Caro, a la par de CAMINERO, con el peón, 800 en 48" 2|5 (opuesto).

NINIVE, con Acosta, 800 en 49" 4|5.

GONDOLERO, con Leguisamo, a la par de SAN BLAS, con Cassaigne, 800 en 48" 4|5.

LADY HOPE, con Acosta, 1000 en 1'2" 3|5.

TROPERO, con Tedeschi, 700 en 42".

KILMORE, con Carabajal, 700 metros en 41" 4|5.

HABLADURIA, con Carabajal, 700 en 43".

PIBE FUE ENSAYADO SOBRE 700 METROS ESTA MAÑANA

El tordillo del stud Nelly es uno de los campeones que más corre en la actualidad. Su reciente performance en el clásico Santiago Lawrie no puede tomarse mayormente en cuenta por cuanto el hijo de Ducato no pudo en la recta final desplegar sus velocidades con entero desahogo y comodidad.

Cuchinelli quiso entrar con él, por los palos, pero halló el camino entorpecido y a ello se debió que el millero de De los Santos, perdiera su acción y uno de los puestos inmediatos al vencedor.

Esta mañana Pibe fué aprontado por el jockey Pascual Cuchinelli, su piloto habitual sobre 700 metros de partida, distancia que se cubrió en 41" 2|5.

EL MOSQUITO HIZO 800 METROS A LA PAR DE JOCKO

Tiempo empleado 47" 3|5

Este hijo de Sandunguero será de la partida en la prueba de potrillos perdedores de la próxima reunión y si bien el encuentro es un tanto difícil, por la presencia de elementos tan destacados como Bocao y Aquiles, puede tener el pensionista de Vicente Pérez una actuación destacada aunque su ejercicio de esta mañana no nos dejó muy conformes.

El Mosquito, con Pelletier, fué ejercitado a la par de Jocko, con Lanatti, en 800 metros, ganándole el hijo de Tullibardine por dos cuerpos, en 47" 3|5.

CHINGOLO PASO ESTA MAÑANA UN KILOMETRO EN 1'1" 1|5

El defensor del stud Jotaese que tiene en su haber el triunfo que obtuviera al salir de perdedor, fué medido esta mañana sobre un kilómetro.

El ensayo del hijo de Your Majesty y Canora fué discreto como puede colegirse dado que pasó una partida de un kilómetro con el peso de Aurelio Baistrochi en 1'1" 1|5.

En el nieto de Old Man se tienen cifradas grandes esperanzas y si bien hasta el presente no las ha confirmado, sus ensayos no autorizan tampoco a destruirla.

Chingolo puede resultarle a su ecurie y al entraineur Vicente Pérez que atiende su preparación un elemento de porvenir.

SERIO CUBRIO 1000 METROS EN 1" 1|5

El hijo de Sandunguero tiene a su disposición el clásico Bullrich

Serio sigue cumpliendo con toda asiduidad sus ensayos y preparándose así para reprisar el próximo domingo en los 2500 metros del premio clásico Bullrich, donde tiene una brillante oportunidad de agregar un nuevo y cómodo triunfo a su haber.

Esta mañana, su piloto habitual, Manuel Lema, lo ensayó sobre 1000 metros, distancia que el hijo de Sandunguero, sin mayor exigencia, pasó en 1' 1|5.

El estado del pupilo de Evaristo Rodríguez es de primer orden y en su ecurie no le ven enemigos para su próximo encuentro.

QUACKER GIRL HA REAPARECIDO EN LA PISTA

Ha reaparecido en la pista de ensayos la pupila del stud Atucha J., que hacía un tiempo venía gozando de un reparador descanso.

La hija de Molitor II no demorará en reprisar, noticia que se desprende de la bondad de los ensayos que viene produciendo en privado.

Esta mañana el jockey P. Alvarez fué el encargado de medirla sobre un kilómetro, distancia que la pensionista de Rosendo Aquino pasó cómodamente en 1'1" 2|5.

Quacker Girl no demorará en ser inscripta en alguna carrera de ganadores de una, donde su desempeño puede resultar excelente.

LOS DEL CLASICO BULLRICH

SERIO, con Manuel Lema, 1000 metros en 1' 1|5.

FRAILE MUERTO, con el jockey J. Canal, a la par de SOSPECHISA, con P. Cuchinelli, descontó 1100 metros, en 1'7" 4|5.

CIERVO, con Manuel Lema, 800 metros en 49" 2|5.

MURMULLO, con el peón, 800 metros en 48" 3|5.

PURITANO, con Leguisamo, ayer, 800 metros, en 47".

EJERCICIOS REALIZADOS ESTA MAÑANA EN LA PLATA

Presidente, con Goyeneche, 800 metros en 50".

El Noy, con Peñaloza, 700 en 42".

Brevity, con Peñaloza, a la par de un compañero, con Díaz, 1600 metros en 1'40" 1|5.

Ventajeiro, con Peñaloza, 700 metros en 42" 3|5.

Tapicería, con Lagomarsino, 700 en 44".

Cross Cross, con Díaz, a la par de Fangal, con el peón, 700 en 42".

Flamante, con el peón, 700 metros en 43".

Victrix, con el peón, 600 metros en 37" 1|5.

Ortigal, con Lagomarsino, a la par de All Steel, con González, 1000 metros en 1' 1|5.

El Malambo, con Saavedra, 700 metros en 42" 1|5.

Riddle, con Capra, 1000 metros en 1' 4|5.

Olleros, con Lagomarsino, 1000 metros 1'1".

Dama Duende, con Peñaloza, 700 metros en 41" 4|5.

G. Blanco, con Raymundo, 1000 metros en 1' 2|5.

LOMBARDO HIZO LA PARTIDA

800 metros en 48"

El crack del stud La Cuquita, fué trabajado esta mañana por el jockey Ramón Pelletier, sobre 800 metros de partida.

El hijo de Saint Wolf no demuestra mayores adelantos y respecto a su porvenir nos sentimos francamente pesimistas.

Lombardo, en su ensayo de hoy, en el que no fué apretado a correr, empleó 48".

Cigarrero, con Gustavino, 800 metros en 49" 1|2.

Pincha Puchos, con Guzmán, 800 metros en 48" 4|5.

Ventolera, con López, 700 metros en 42" 4|5.

Por Favor, con Capra, 700 metros en 43" 1|5.

Calibar, con Guzmán, 2000 metros en 2'8" 3|5.

Jan Steen, con el peón, 700 metros en 44" 2|5.

Asistente, con Saavedra, 800 metros en 51" 1|2.

Aromo, con Lagomarsino, a la par de Quorum, con González, 700 metros en 44" 1|2.

Efe, con Goyeneche, 700 metros en 42" 1|2.

Fatídica, con Saavedra, 700 metros en 42".



De LAST REASON

TRAPITOS AL SOL

El guardarropa donde los jockeys cambian sus pilchas de calle por las de fagina, suele ser teatro de escenas sumamente interesantes. Allí acuden los amigos íntimos que quieren tener informes reservados, los que efectúan saques para los látigos, los carreristas pato que van a... ver si llueve, y una serie de tipos curiosos, mitad secretarios, mitad atorrantes, que portan la valija del jockey, le preparan la ropita y le avisan que...

—Dice don Fulano que vas 100 a...

En verdad, el jockey poco tiempo permanece en el guardarropa: entra, se muda de ropa y sale. Los que se arrinconan allí, lo hacen generalmente para escapar a la manga... de admiradores que lo siguen por todas partes y tratan de rebuscarse con noticias fidedignas.

—¿Che, viejo, tu caballo es fija?

—No; es burro.

—Bueno, será burro; ¡pero entre esta mersa!...

—Si te gusta, jugalo.

—¿Y a vos te gusta?

—Yo no le juego.

—Pero... ¿vas derecho?

—Claro que voy. ¿de cuándo acá me has visto bombear a mí?

—No, ya sé; pero... los patrones, a veces... Entonces, ¿es fija?

—Ya te dije que no. Fija no es: apenas un buen candidato.

—Entonces...

—Entonces... haceme el favor de secarme la tierrita que se me metió en el ojo, ¿querés?

—¡Cómo no! (sopla). Ya está

—Chau.

—Of... ¿le juego o no le juego?

—¡Y jugalo, qué jorobar! Si gana, gana.

Y el amigo del jockey sale y detiene a medio mundo para hacerle saber que él, el tipo que bate, le sacó una tierrita del ojo al jockey tal, y recibió el dato en fija del caballo que corre. Todo lo cual hace que por el paddock de Palermo circulen nueve fijas en una carrera en que corren nueve caballos, porque no hay profesional de la fusta que deje de tener su moscardón zumbador que le sigue los pasos y le reviente el tímpano con sus interrogatorios.

Bien. Allí, en ese recinto bajo de techo, bordeado por bancos, suelen ocurrir cosas curiosas. Dos corredores que son amigos fuera del hipódromo, tópanse después de una carrera discutida mano a mano, en la cual, uno, ¡por fuerza!, se la dió al otro, usando todos los recursos al alcance de la mano... y del pie.

Se topan y se atropellan.

—Decí, desgraciao de la porra, ¿te pensás que te la vas a rebuscar conmigo, vos?

—¿Qué te pasa?

—¡Avisá si te querés hacer el inocente! Me has ganado una carrera asquerosa a fuerza de porquerías y de canalladas, y eso, ¿sabés?, se lo vas a hacer a tu madre.

—¡Qué te pa... rece ese!

—Y otra vuelta que te me vengas con macanas, levanto el rebenque y te volteo de un mangazo.

—¡Volteás ligero, volteás!

—¿Querés ver?

Intervienen los testigos presenciales y..

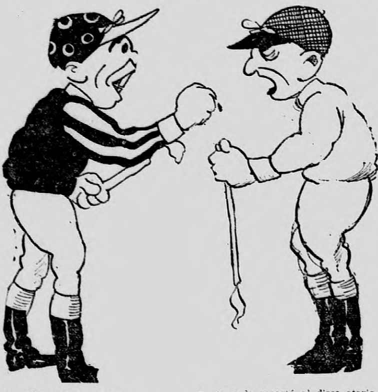
—No; es que ese tipo de miércoles, porque semos amigos se piensa que le lante la gente...

—Me la venís haciendo valido de la confianza que te doy.

—El balido te salió muy lindo... y la confianza tuya me la paso yo por el forro del chaleco.

—Bueno, basta; ¿pero qué pasó al fin?

—Nada; que mi caballo es una fie-



viá perdonar sus vivezas.

—Caliate, gilito, caliate...

—No me viá callar, ¡qué jeringar!. Me has venido estorbando todo el derecho, me has venido...

—Y... quejate.

—Y por eso me quejo, por eso.

—Quejate a la comisión.

—No soy d'esos, che... Mis asuntos los arreglo yo, y me sobro.

—Entonces arreglate la chaquetiya, que se te quiere plantar de los liones.

—Tomalo a farra, tomalo. Otro día te hago sonar de un garrotazo aunque me saquen la patente.

—Va a ser una lástima. ¡Ahora que estás de racha!... Hacelo por tu barra, hacelo, no la dejés sin amparo, y sosegá el nioge...

Vuelven a intervenir los presentes.

—Pero che, amigos de toda la vida y peleando como pebetes!

—Es que ese gato me la viene haciendo desde hace rato...

—Y bueno, no contés esas cosas delante... ra, y se le recostó al d'ese otario, y yo le toqué sin querer con el taco...

—¿Sin querer, y casi me tirás al otro lao?

—¡Desajerao!

—En otra vuelta te sacudo un garrotazo.

—En otra vuelta... me sacudís la...

—¡Basta, basta! Desen la mano, qué embromar!

Y el final es enternecedor.

—Te doy la mano, pero... a jugar limpio.

—¡Más limpio qu'eso! ¡Nadie se dió cuenta más que vos!

—¡Reo! Que lo hagás con otro, pase; ¡pero conmigo!

—¿Y qué venís con tanto espamenso, si vos me lo enseñaste, desgraciao?

—Pero no para que te tiraras contra mí.

—Y... era pa ver si vos habías aprendido algo.

"En un mes y medio devolvería a Lombardo marcando un tiempo igual al de su mejor carrera"

No se trata de alcaloides que aumentan la potencialidad corredora de un animal, si no de un tónico que devuelve perdidas energías

El Dr. Héctor Calac, médico veterinario, es el descubridor de un nuevo elemento tónico para los caballos de carrera, que aplica en forma de inyecciones y que nada tiene que ver con los alcaloides conocidos empleados en distintos usos y maneras, para hacer rendir a los pur sang, mejores performances que las que habitualmente pueden cumplir. El elemento que el doctor Calac emplea en sus inyecciones puede someterse a cualquier análisis sin que arroje vestigios de ninguna substancia tóxica.

Sin decirnos exactamente la composición intrínseca de su descubrimiento, el doctor Calac nos ha demostrado que su invento no tiene nada de misterioso, ni de sobrenatural; no es, en una palabra, un estimulante, sino sencillamente un poderoso tónico que combate el surmenaje con toda eficacia y que devuelve a un animal cansado las perdidas energías. No lo hace mejor, sino que lo restituye al usufructo de sus aptitudes corredoras.

El doctor Calac, que ya ha hecho su experimento con felicísimo resultado en caballos que por agotamiento iban a marchar a cría y que han ganado hasta ocho carreras mediante la aplicación matemática de esas inyecciones; decidió ofrecer sus servicios profesionales, desinteresadamente, al señor Gandulfo de la Serna, propietario de Lombardo, animal que demostró luego de su derrota en el clásico Vicente L. Casares que no ha vuelto al dominio de sus medios, de esos que le permitieron ganar la Triple Carrera.

El ofrecimiento ha sido comentado con cierta ironía y en forma despectiva por quienes no sabían en rigor de verdad en qué consistía el tratamiento, ni la forma gentil y desinteresada en que había sido formulado.

A fin de desvirtuar estas manifestaciones, el doctor Calac nos ha hechco una visita y nos ha pedido queramos reproducir las bases en que él se comprometía a tratar al crack de 1924:

1o En un mes y medio de tratamiento, el doctor Calac se compromete a devolver a Lombardo marcando un tiempo igual al que haya empleado en su mejor carrera.

2o. Entregar las ampolias de las inyecciones para que fueran analizadas por un químico de absoluta confianza del señor de la Serna, a fin de que se comprobara en ellas la ausencia total de alcaloides o productos tóxicos de ninguna naturaleza.

3o. Permitir la extracción de saliva, sangre, etc., del animal en tratamiento.

4o. Inyectar, como garantía de la falta de peligro de las mismas, en otros animales, perros, conejos, etc., dosis hasta 1000 veces mayor que las que habrán de emplearse con Lombardo.

5o. Someter las bases de su trabajo al criterio de un médico veterinario de la confianza del señor de la Serna, para que establezca el control necesario; médico al que suministrará detalles e informes profesionales de su persona y trabajos.

6o. Recibir como retribución por su trabajo la suma de 1 000 pesos, que desde ya dona a la caja de socorros de la Asociación C. y R. de Turf, cuando Lombardo sea entregado en las condiciones especificadas en el artículo 1o

Terminó su exposición el doctor Calac, diciéndonos que aún no ha recibido una respuesta definitiva del señor de la Serna y que debido a ello mantiene su oferta, diciendo que nadie tiene que ver su tratamiento con el del doctor Voronoff, y que como no espera del turf ninguna ganancia pecuniaria, sólo por tratarse de Lombardo haría su tratamiento.

BOCAO, 2o. DE CONTRAFLOR AL DEBUTAR...

Será nuevamente presentado en público en la prueba reservada a dos años perdedores, donde, de acuerdo al excelente estado de preparación que ostenta y a los brillantes ejercicios que viene produciendo en privado, resulta el mejor candidato de la prueba. Por otra parte, el día de su estreno, nos dejó la impresión que su derrota se debía al hecho de estar muy cargado de carnes, no siendo por lo consiguiente completa su preparación, y con todo, finalizó segundo. Eliminado este inconveniente y más hecho en carrera, nos resulta un candidato poco menos que imbatible, mal que les pese a los partidarios de El Raid y Gascón, que son también grandes candidatos.

El hijo de Botafogo tiene 1'40" de corrida en 1600 metros y ayer tarde, con Leguisamo, dominó a Olimpia, con el peón, en 700 metros, que descontó con buena acción en 41" 1|5.

BOTAFUMEIRO REPRISARA CON 2'8" DE CORRIDA

Entre los concurrentes con mayores probabilidades de salir airoso en la cuarta carrera de la próxima reunión merece citarse en primer término a este hijo de Botafogo que anuncia su reprise luego de algunos meses de ausencia y que correrá por primera vez desde que se halla al cuidado del entraineur Francisco Maschio. En su corta campaña Botafumeiro ha puesto de relieve singulares condiciones que le dan títulos suficientes para poder alternar con éxito en contra de rivales de la talla de los que le han tocado en suerte.

Su estampa es seductora habiendo alcanzado un buen estado en su preparación, que hace lo consideremos como el candidato más calificado de la prueba. El sábado pasado, el jockey Leguisamo le dió corrida en 2000 metros a Botafumeiro tardando 2'8" en recorrerlos con acción fácil y desenvuelta. Mont Orial y Ruiseñor si optan por esta carrera son los enemigos de mayor consideración del pensionista de Maschio.

INTRIGANTE Y CRISALIDA FUERON ENSAYADOS JUNTOS

El potrillo es un dos años hijo de Air Raid y Sotto Voce que no tardará en obtener su primera victoria dado lo bien que se conduce en privado lo mismo que su compañera la hija de Tiny que escoltara a medio cuerpo en su última presentación a Silbatina en 1'6" para los 1100 metros.

Intrigante montado por el jockey Leguisamo y a la par de Crisálida con el peón, descontaron ayer tarde 800 metros en 47" 2|5 con buen final para ambos.

PURITANO AFRONTARA A SERIO EN EL CLASICO BULLRICH

En el clásico Arturo Bullrich sobre 2500 metros le saldrá al encuentro a Sirio, Puritano el hijo de Air Raid que en sus escasas presentaciones en Palermo no ha podido confirmar las eximias condiciones que demostrara en los comienzos de su campaña en el hipódromo de Maroñas. Puritano que ha sido sometido a un reposo de dos meses ha completado de nuevo su preparación y se apresta a intervenir en la prueba básica de la reunión del próximo domingo en Palermo. Su corrida preparatoria es de 2'41 sin mayores exigencias y ayer con la monta del jockey Leguisamo cumplió en buena forma una partida sobre 800 metros en 47. No creemos que el pensionista de da Silva sea capaz de aventajar a Serio y si lo consideramos un serio competidor para el segundo puesto.

A SANDOKAN SE LE DIO CORRIDA EN 2200 MTS.

Este defensor del stud Raynal que parece tiende a volver por sus antiguos prestigios y que fuera segundo últimamente de Old Diamond volverá a ser de la partida en los 2200 metros del premio Stayer II o en el handicap de fondo de la primera reunión donde hay que considerarlo como un serio enemigo de la yunta del entraineur Naciano Moreno, formada por Montpellier y Knock Out. Con ese fin se le dió corrida al hijo de Flores en 2200 metros. Lo dirigió el jockey Leguisamo habiendo empleado 2'22" en recorrer la mencionada distancia sin ser muy exigido.

CONCURSO MENSUAL DE PRONOSTICOS

Damos a continuación la posición que ocupan las diferentes publicaciones que intervienen en nuestro concurso mensual de pronósticos, luego de ejecutada la última reunión en Palermo:

1	"Sports" (La Plata)	16	2
2	CRITICA	16	1
3	"La Opinión" (a)	16	1
4	'Fijas y Batacazos"	15	1
5	"El Diario Español"	14	2
6	"Opinión Nacional"	13	4
7	"El diario"	13	2
8	"Revista Sportiva"	12	3
9	"La Voz del Interior"	12	3
10	"La Epoca"	12	2
11	"La República"	12	2
12	"La Mañana (P.)	12	1
13	"La Unión" (Lomas)	11	5
14	"La Suerte"	11	4
15	"Revista Hípica"	11	3
16	"La Fija"	11	2
17	"La Acción"	10	5
18	"Ultima Hora"	10	4
19	"La Fronda"	10	4
20	"El Oeste"	10	2
21	"Palermo"	9	3
22	'Fray Mocho"	9	3
23	"Correo de Galicia"	8	3
24	"D. L. P. Zeitung"	8	3
25	"Cine Mundial"	6	1

Nuevas autoridades del J. Club de Corrientes

Para el período 1925-1927 ha quedado constituída la siguiente comisión directiva:

Presidente, Dr. Justo Díaz del Vivar; vocales: Dr. Guillermo Perrens, Dr. Pedro Amadey; Dr. José L. Nicolini; D. J. Rodolfo Llano; Dr. Francisco Benítez; D. Enrique Marottili; D. José M. Arbo y Blanco; Dr. Francisco Riera; Dr. Alberto Fages, Sr. mayor Manuel Castrillón, Dr. Mariano Llano.

Como la C. D. actual cesa recién el 15 del corriente la nueva C. D. reuniráse el lunes próximo para constituir sus autoridades y las subcomisiones.

Cosas que algunos preguntan y... muchos ignoran

BELGRANENSE. — De los que nosotros recordamos que hayan ido al Brasil podemos citarle Pedro Costa, Fernando Barrozo, Arnaldo Grassi, Guido Benbenutti, Toribio Torrilla, Elías Amuchástegui, José Araujo que en Palermo se llamaba Urriticoechea y Guillermo Greme.

GABINO. — Pombiquet corrió solo el clásico S. J. Boucau. Cuando perdió su título de invicto no volvió a ganar más.

CURIOSA D EPALERMO. — F. M. Cassino no corrió más por haberse quebrado un brazo en una rodada.

OJO DEL AGUA. — El último caballo que salió de perdedor en un clásico ha sido Pulgarín, que hizo sus primeras armas en el clásico Raúl Chevalier.

PATRIOTERO. — Torterolo, Leguisamo y Lema son uruguayos. El primero de Montevideo, el segundo del Salto y el tercero del Cerrito.

OLVIDADIZO. — Usted no se acordará pero tenga la certeza de que hubo un caballo que se llamó Juan Moreira. Su mejor hazaña fué entrar tercero. Corrió por el año 1921, lo que no es mucho.

ALVEARISTA. — La primera hija de Digital se llamó Ida. Salió en efecto de perdedora pero no pasó de ser una indigna hija de tan excelente madre.

CURIOSOS. — La primera carrera de productos de 1922 la ganó Nebraska del stud Irlanda.

Preguntón. — El impuesto a las entradas del hipódromo Argentino fué implantado el 14 de febrero de 1918, desde cuya fecha rige el precio de tres pesos para las tribunas populares y diez para el paddock.

Mitá y Mitá. — Debe dirigirse a la escuela de Hipología.

Arza Niño. — Entre ganador y placé debe cobrar $ 781.50.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"EL FILON", DE MUÑOZ SECA HIZO REIR EN EL VICTORIA

UN AUTOR QUE SOBREVIVE A SU PRESTIGIO DE HUMORISTA ORIGINAL

REGOCIJANTE CREACION DE LOLA MEMBRIVES EN UN ROL EPISODICO



Lola Membrives y Fernando Montenegro, los más destacados intérpretes de "El filón"

Grandeza y decadencia—

Amo y señor de la escena española del momento, don Pedro Muñoz Seca parece estar en su ocaso. La fecundidad ha conspirado contra el prestigio que tan fácilmente adquiriera, y que le elevara a la categoría de humorista original y extravagante.

Se ha dicho y se ha redicho que Muñoz Seca debió su auge a la circunstancia de hallarse el teatro español sin autores de valía. El reinado de Benavente, reinado legítimo, se caracterizaba y se caracteriza por la ausencia total de otras figuras dignas de brillar a su lado. Escritores bien intencionados no faltaban, pero el público estaba harto de las buenas intenciones sin capacidad de realización. Y por lo que respecta a los géneros exclusivamente reideros, no se salía de la estereotipada pintura regional de los Quintero o del consabido sainete chulesco de Arniches. Los traductores de los vaudevilles franceses como Paso, Abati, Alvarez y el mismo Arniches empezaron a forzar el retruécano para compensar al público del "esprit" que se perdía en las versiones. Y con los temas más absurdos y sobre la base única de la sucesión de juegos de palabras se escribieron comedias, cual por ejemplo, "Genio y figura". Muñoz Seca apareció entonces y llevó el retruécano a una suerte de piroctenia. El público acogió con carcajadas ese esfuerzo de ingenio a las de tierra, carente de espíritu satírico. El teatro del chiste por el chiste se propagó de inmediato, pero sólo Muñoz Seca supo descollar.

Adueñado de los escenarios, don Pedro se creyó con derecho a tentar la comedia y aún el mismo drama. Y le festejaron sus intentos, en los que a falta de inspiración ponía cierta habilidad.

Es así como Muñoz Seca se ha venido desnaturalizando y esta es la hora en que su nombre ya no ejerce gran atractivo, pues se teme verle metido en honduras que no son para él y se lamenta que haya abandonado o no encuentre ya materia en la piroctenia del chiste.

Los espectadores de anoche se divirtieron nada más que a ratos y ello cuando el autor cae en rasgos sainetescos.

La eterna cláusula—

¿Valdrá la pena contar a los lectores lo que ocurre en "El filón"? Como tantas pochades que los autores franceses *del género han hecho sobre un molde* común, la comedia se inicia y tiene su eje en el compromiso que entraña para una bella joven la herencia que le deja una tía acaudalada, que según las cláusulas testamentarias sólo podrá ser habida después de un matrimonio con cualquier pariente de determinada rama genealógica de la familia. No había más que dos candidatos posibles, el uno su primo y el otro su tío. El tío es un hombre maduro, aburguesado y bonachón, que tiene desde hace años una amante un poco grotesca por sus modales, pero de gran corazón y de la que no podrá independizarse nunca porque cuando quiere hacerlo el afecto le hace flaquear. La candidatura del primo, en cambio, no sólo es probable sino que aparece como una consecuencia natural, pues ambos jóvenes se aman.

Matrimonio ficticio—

¿Qué les impide unirse? La intromisión de un amigo desleal que interesado por la joven y aprovechando su situación de confidente de ambos provoca el alejamiento del primo. Este parte para Norte América, con la intención de no volver, movido por la desesperación de no ser correspondido en su amor. En Norte América su instinto industrioso le lleva a explotar una mina en la que se comprometen grandes capitales. El filón ansiado por los accionistas tarda en reaparecer y el mozo ve en peligro su porvenir y entera del riesgo en que se halla a sus parientes de España. Para salvarlo, la prima urde la manera de incautarse de la herencia sin faltar a la disposición testamentaria y sin ser infiel a su amor: Se casará con el tío, convenido previamente con éste que el matrimonio será nada más que aparento.

Todo se arregla—

Ante la nueva del casamiento el primo se embarca rumbo a España para impedirlo. Su dignidad no podrá consentir tal sacrificio de sus parientes, pues no se le escapa lo ficticio de lo tramado por ellos al único objeto de poder facilitarle a él el dinero para su empresa minera. La vuelta del joven precipita las aclaraciones y todo se arregla conforme a la lógica de los afectos y al gusto de los espectadores. Los primos se casarán. El buen tío se casará con su amante rústica y de generoso corazón. El amigo desleal sale como rata por tirante.

Comedia pueril—

Estulta tarea sería la de discutir a Muñoz Seca los absurdos, ya que él no se detiene en esas minucias. ¿Qué importa la verosimilitud de esa decisión de ir a correr mundo despidiéndose como con un "¡Hasta luego!", y de esas cláusulas testamentarias novelescas, y de la facilidad como el amigo malintencionado puede hacer colar sus mentiras y del urdido matrimonio convencional, etc., etc.?

En cambio, puede discutírsele a un autor que se precia de diestro la infatilidad de la trabazón de las escenas, el exceso de los apartes y monólogos aclaradores, el escaso relieve del personaje de la protagonista, y en suma la total inconsistencia de la comedia.

El diálogo es absolutamente chato y hasta torpe cuando las situaciones quieren ser serias; en compensación, Muñoz Seca acierta en la composición de los tipos accesorios hechos para mantener la nota hilarante. Las "machiettas" de Dora, Santos y Jusepe están hechas con gracia y el personaje de Don Francesco está bien delineado. Todos ellos son figuras harto conocidas en comedias y vaudevilles, pero no carecen de atractivo.

La interpretación—

Ya lo hemos dicho, este año Lola Membrives ha sabido rodearse de un excelente grupo de intérpretes. Una reducida parte de él intervino en "El filón" y pudo apreciarse especialmente la labor de la Membrives, de Amparo Astort, de Fernando Montenegro, Manuel Aragonés, José Marco y Guillermo Grases.

Rol episódico y un poco de brocha gorda es el que encarna Lola Membrives, pero gracias a él y a la eficacia de la intérprete, el público pasó momentos regocijados.

Comentarios del vestíbulo—

—He estado esperando la lluvia de retruécanos, que era todo lo que venía a pedirle a Muñoz Seca, pero apenas si se dignó servirnos con algún calembour. Me siento defraudado.

—Yo me reía por sugestión, cuando me acordaba que la obra era de Muñoz Seca y que habría venido expresamente a reírme. Pero eso de sacar una tarjeta postal para desafiar a duelo, francamente es para niños.

¡"El filón", de Muños Seca! ¡Si lo que nos ha probado es que no hay filón que no se agote! ¡Sobre todo el de la gracia!

Edmundo GUIBOURG

UN SAINETE RURAL DE ARNICHES, EN LA COMEDIA

Una escena del sainete de Arniches en la Comedia. A un lado, el actor Catalá en el papel protagónico.

La compañía de género chico de la Comedia ha dado a conocer anoche otra producción del celebrado sainetero don Carlos Arniches, la tercera que se estrena del mismo autor en el año, si no erramos. Después de los éxitos indudables de "Rositas de olor" y de "Don "Quintín el amargao", un estreno de Arniches era motivo de interés para el público que llenaba la sala.

"Sainete rural" llama Arniches a su nueva producción, y aparece en ella firmando con un colaborador, J. Aguiar Catena. Al caer el telón sobre la última escena hubiéramos preferido, seguramente, que Carlos Arniches fuera el autor único y que, el sainete, en vez de ser "rural" reflejara esos aspectos típicos y pintorescos del alma de Madrid, que Arniches sabe retratar en pinceladas maestras llenas de gracia y de vida. La colaboración con ese señor Aguiar Catena le ha llevado a Arniches a un terreno teatral que le es poco familiar. Casi se diría que la mano de Arniches no se ve aparecer en la obra, salvo en contados momentos y en más de una frase de feliz ingenio.

El sainete "rural" es una adaptación poco feliz. La rústica vida del campo más fuerte en sus pasiones descarnadas es poco propicia para ser tratada con los moldes clásicos ya del sainete. Y como da la casualidad que esta misma violencia de pasiones y de apetitos que forzosamente tienen que ver los autores en las gentes del campo, las obras que se escriben resultan casi siempre dramones de brocha gorda o caricatura de sainetes melodramáticos, como el de anoche. Arniches, si hubiera querido con sólo reeditar el gran fondo de comicidad de "Los caciques", haciendo lo mismo que, un Muñoz Seca en "El rayo" o en "La pluma verde", nos habría deparado una noche teatral más entretenida. Ha cedido, probablemente, a las insinuaciones del colaborador, esta vez. El mismo tema rural ha sido abordado en trágico y en tono solemne y declamatorio.

Todo, para mostrarnos que el Tío Quico es un hombre de una sola pieza, un carácter, un excelente individuo que se ha pasado treinta años de su vida enriqueciendo con su trabajo el valor de una finca que no es suya. Cuando al cabo de esos treinta años es respetado *por todos en el pueblo, el dueño o señor* directo de la heredad, al ver que ha quintuplicado su valor resuelve expulsarlo anulando el contrato de locación conducción. Muy humano y muy natural el procedimiento del dueño y tan humano y tan natural es, que los tribunales lo amparan. Pero el Tío Quico nos servirá para demostrar que al lado de la justicia de los hombres existe la justicia de Dios que puede más que la nuestra.

Pero ya para esto es necesario que el hijo del Tío Quico ame a la hija del dueño de la heredad quien, siguiendo el precepto bíblico de "abandonarás padre y madre", se fuga... Sin esta circunstancia sería difícil explicarse el triunfo de la justicia divina.

De la técnica del sainete hay dos grupos de "contrafiguras" cómicas, al margen de la trama dramática y lacrimeante de los protagonistas: una criada con dos novios que se disputan su cariño constantemente, constituyendo la única nota cómica de valor y otra pareja de adolescentes que se aman, representada por dos niños que anoche dieron la lata con insistencia ejemplar. Los efectos cómicos se matizan hábilmente con las tiradas melodramáticas y en unos y otras el público pareció encontrar placer evidente, pues aplaudió de buena gana

De la interpretación señalamos la notable caracterización de Juan Catalá excelente actor que presta siempre una cooperación notable al conjunto aportando su experiencia escénica y sus condiciones; la señora Agueda y el actor Amico Quintanilla, muy eficaz, Amodeo en plano secundario e inferior la señorita Antunez, Izquierdo, Trovat, etc

El sábado debutará la compañía Urban en el Cervantes

ELENCO Y REPERTORIO

Como lo hemos anunciado, el sábado se presentará en el Cervantes una compañía dramática alemana dirigida por el actor Georg Urban, ventajosamente conocido aquí por haber traído otros elencos alemanes.

Vienen artistas que se han destacado en los diversos teatros de Berlín y son los principales, Erica von Bulten, Marga Duvinage, Anna von Palen, Ikonia Cook, Kaete Sanden, Artur Wellin, Ernesto Pittsehan, eGorg Urban, Dr. Paul Tyndall, Walter Doerry, Josef Searle, Edgar Sandrock y Julius Reinwaldt.

Lo más importante del repertorio lo constituyen las siguientes obras: De Herman Suderman, "Los Raschhoffs", "El buen nombre" y "Fogatas de San Juan"; de Frank Wedekind, "el espíritu de la terra"; de Gerhardt Haptmann, "Asunción de Hannele"; de Strindberg, "El furioso" y "Danza macabra"; de Max Dreyer, "Sueño de invierno"; de Max Halbe, "Madre tierra" y "El torbellino" de Leo Lenz, "el pequeño corazón de la señora Ana" y "Una mujer imposible; de Arnold y Bach, "el casto vividor"; de Paul Rosenhain, "Hawai Azul"; de Okonkowsky, "Las chicas rubias de Lindenhof"; de Richard Voss, "Culpable" y de Eugene O'Neill, "Anna Christie".

A BENEFICIO DE UN CANILLITA

En el cine "Los Andes", nuevo y vasto local público del barrio de Boedo, se prepara para el viernes un festival a beneficio del canillita Juan Gómez.

Hasta ahora han ofrecido espantáneamente su concurso, el "Trío Gedeón"; la actriz del teatro Boedo, señora Flora Alfaya; el actor del mismo, Héctor Vozza; la cantante nacional Rosita Quiroga; el dúo Conte-Ferrandino, acompañado por el guitarrista Riverol; el terceto nacional Itallo-Fugazot-Aguilar; el ventrilocuo e imitador Anselmi; el cantante del San Martín, Luis Conte; los artistas del Nacional, Olinda Bozán y Paquito Bustos, y los del Porteño, José Ramírez, Juan Porta y Alfredo Camiña.

REALIZOSE EN ROSARIO EL BENEFICIO DE VALICELLI

Según se había ya anunciado, el viernes anterior se efectuó en Rosario el beneficio de Carlos Valicelli integrante de la fórmula Franco-Valicelli. En la ocasión se estrenó la comedia de Aquino "El valor de la vida" que alcanzó un suceso ruidoso. Respecto a los valores de la nueva pieza un colega de "la segunda ciudad" se expide de la guisa siguiente:

"El doctor Aquino ha escrito una comedia de positivo valor, pero solamente en parte. Al comenzar la representación la acción se hace un tanto lenta y pesada a tal punto que el espectador debe realizar un vivo esfuerzo para escuchar sin distraerse; en cambio desde la entrada de Federico en escena hasta el final, cobra la obra un vigor inusitado que hace pensar que ya no es el mismo autor el que la ha escrito.

Por otra parte, el doctor Aquino ha depositado mucha responsabilidad en la labor escénica de los artistas. Por cierto que anoche no pudo tener mejores intérpretes. Evita Franco, realizó una de sus más bellas creaciones personificando el papel de Aurora, que parece haber sido hecho a su medida. La chiquilla, ingenua, traviesa y sencilla se refleja en ella tal cual si fuese protagonista de un suceso real y creemos no equivocarnos al predecir que en breve esta será una de las interpretaciones que más agradará al público.

Bastardi compuso con la eficacia acostumbrada el personaje central de la comedia, y aguantó resignadamente en la escena, sin dar muestras de fatiga la hora larga que se le obliga a permanecer.

Mania estuvo muy acertado y eficaz en su papel y el resto se desempeñó con la corrección de costumbre.

La lírica del Cervantes pasará por cinco funciones al Marconi

EL 27 DEBUTARA EN EL MARCONI LA COMPAÑIA NACIONAL DE JOSE GOMEZ

Una obra de Folco Testena

En el Marconi se ha desistido de hacer reaparecer la compañía de revista. Parece ser que las excesivas exigencias de los componentes del elenco han hecho fracasar esas gestiones.

En cambio actuará en el Marconi la compañía lírica italiana que tanto éxito acaba de obtener en el Cervantes que dará sólo cinco funciones. Y para el 27 del corriente se anuncia el debut de la compañía nacional de José Gómez, contratada especialmente después de haber recibido la empresa una obra inédita en tres actos de Folco Testena cuyo título es "Almas atribuladas". La compañía Gómez actuará por cuarenta cinco funciones.

"LA CAJA DE PANDORA" OBTIENE GRAN EXITO EN LA COMEDIA

Continúa representándose con gran aceptación de los espectadores del teatro Comedia la revista cómico-lírica de Massili, De Madrid y el maestro Pittaluga, titulada "La caja de Pandora". Ocupa tres secciones, de la vespertina y primera y última de la noche. Dada la enorme concurrencia que asiste a ver "La caja de Pandora" y los aplausos que le prodiga puede asegurarse desde ya que se sostendrá largo tiempo en el cartel.

Desde luego es un éxito bien justificado y meritorio.

LA COMPAÑIA FRANCESA DE REVISTAS EN LA OPERA

Debutará el martes próximo

A los espectáculos revisteriles del país les saldrá uno de los más temibles competidores con el conjunto francés que se presentará el martes 23 en la Opera y que procede del Casino de París.

El espectáculo será por secciones y se iniciará con la revista "Bon Jour".

¿Sostendrá la nueva compañía el parangón con los conjuntos de Madame Rasimi y Volterra? La empresa de la Opera así lo afirma.

Noticiario del Box

De round a round

Murray tiene ya con quien pleear: Galtieri está dispuesto a medirse con él. Veremos, si ahora sobre el ring, demuestra que era capaz de amedrentar—como él afirmó—a los profesionales argentinos.

A Firpo no lo quieren dejar tranquilo todavía en Estados Unidos. Hay un tal Corkingdale que pretende que Firpo vaya al norte a defenderse de un pleito, sumamente ridículo, que le ha iniciado ¡Le quiere cobrar el 25 por ciento de lo que ganó boxeando en 1924!

Si Loayza — cosa muy probable — conquista el título mundial de peso liviano, muchos boxeadores profesionales se irán al norte. El concepto del mérito de los yanquis, que se halla en completa decadencia, permitiría a muchos ambicionar, legítimamente, victorias que hasta hace poco parecían imposibles.

Algunos promotores muestran su disgusto cuando un boxeador de cartel va a parar a manos de un manager experto, que defienda hábilmente sus intereses. Prefieren a los inexpertos, a quienes pueden convencer fácilmente de la conveniencia de firmar cualquier contrato.

B. C. Miguel Ferrara contra Güemes B. C.

Se realizará un festival en Lanús

El Púgil Club Miguel Ferrara realizará en su local de Lanús, un festival de aficionados el domingo 28 del corriente. Se medirán los campeones de esa institución, contra los del Güemes Boxing Club, de esta capital.

El match de fondo lo realizarán los peso pluma: Ricardo Guimaraes, del Güemes Boxing Club y J Costa de la otra entidad participante

Aún no se ha completado el programa de este festival, que daremos a conocer en cuanto se halle listo.

El programa del viernes en el Hippodrome

Sesé hará con Espíndola el match semifinal. Murray y Walter efectuarán una exhibición

Para el festival del viernes próximo, en el Circo Hippodrome, la Asociación Nacional Buenos Aires ha preparado las peleas de profesionales entre Manuel Espíndola y Leonardo Sesé y la ya



Manuel Espíndola, llamado en cierta ocasión el "Dundee Argentino" por sus golpes aereos, que el viernes peleará con Sesé en el Hippodrome

anunciada entre Eustaquio Peralta y Víctor Contreras. Este último combate, que se disputará a doce rounds, puede resultar emocionante. El anterior será a ocho rounds.

En ese mismo festival, el campeón chileno Willie Murray hará una exhibición con el panameño John Walter.

"QUISIERA PELEAR CON EL VENCEDOR DEL MATCH LUNA v. PAGANI"

Así dice Roberto Scarpa en la carta que va a continuación

Oportunamente por intermedio del popular diario CRITICA lancé un desafío a los siguientes aficionados de mi categoría: señores H. Méndez, H. Meliante, E. Pagani y Valdez

Pues bien, hasta la fecha sólo he obtenido una contestación y ha sido la del señor H. Meliante, quien me ha manifestado no tener inconveniente en efectuar la pelea una vez que cumpliera con dos compromisos contraídos con anterioridad.

El señor E. Pagani, por intermedio de un amigo me ha hecho saber que se retiraba del box y por lo tanto no podía aceptarme, ahora bien en el diario "La República" de fecha 15 del actual, veo con sorpresa que el señor antedicho sostendrá en breve una pelea con el aficionado señor Luna, olvidando por completo la invitación que le hiciera, violando así la más elemental regla de moral deportiva.

Al hacer caso particular con este señor es por cuanto se ha permitido vertir manifestaciones antojadizas que él en una pelea conmigo me tiraría con facilidad en el segundo round y esto me obliga a reiterarle mi invitación que hoy vuelvo hacer pública, pero con la salvedad en este caso que desafío al vencedor de la pelea Luna v. Pagani.

Mi menager señor A Rodríguez, con domicilio en la calle Ayacucho 1652, queda autorizado para concertar la pelea con cualquiera de los anunciados. — Roberto Scarpa.

"ESTOY DISPUESTO A MEDIRME CON MURRAY", DICE LUIS GALTIERI

"Pelearé con él, en defensa de los prestigios de nuestro boxeo, tan audazmente atacados por el chileno"

A raíz de las repetidas publicaciones de protesta, hechas por el campeón chileno Willie Murray, por no haberle aceptado ningún boxeador del ambiente, los reiterados desafíos que lanzara, el campeón argentino Luis Galtieri nos visitó ayer para hacernos las siguientes declaraciones:

—Creo que no se puede dejar ir a Murray con la impresión de que los boxeadores argentinos han sentido temor de medirse con él. Por mi parte, no recogí el guante que lanzara una y otra vez, porque tenía un compromiso con González que cumplir y tramitaba un encuentro con Contreras. Esperé, pues, que otro satisficiera los vehementes deseos de combatir, que ha manifestado Murray en varias publicaciones. Como campeón argentino, no me creí el indicado para "estrenar" al huésped.

Pero las cosas han tomado ya un aspecto inaguantable. Murray se ha creído con derecho a hablar de la cobardía de los boxeadores argentinos y eso no puedo, como campeón, permitirlo. No sé si otros habrán puesto o no reparos excesivos para pelear con el chileno de Panamá. Yo no tengo ningún inconveniente en medirme con él. No lo tengo porque me gusta pelear y porque quiero demostrarle que va a encontrar aquí el adversario que ambicionaba.

Tal vez habrá habido otros boxeadores calificados del ambiente, que hayan mirado con recelo al campeón de Chile y sea ello lo que lo ha llevado a hablar con tanta audacia de los pugilistas argentinos.

Pero ya tiene Murray lo que quería: adversario. Que se quede, pues, y que se prepare. Voy a pelear con él y lo más pronto posible. Veremos si es capaz de reducir en el ring el miedo de que tan audazmente habla en sus cartas".

Esto fué, más o menos, lo que el doble campeón argentino nos dijo. Casi es innecesario hacer resaltar el gesto, con que se apresura Galtieri a defender el prestigio de nuestros boxeadores.

El valiente doble campeón argentino que se apresura a impedir que Murray se vaya sin pelear después de lo que se ha atrevido a decir de nuestros boxeadores

EL PUGIL CLUB URUGUAYO DESIGNO EL EQUIPO QUE PELEARA EN BUENOS AIRES

Pelearán con los campeones del Púgil Club Argentino

El Púgil Club de Montevideo, que en fecha próxima hará medir a sus campeones con los del club argentino del mismo nombre, ha designado ya el equipo que lo representará en el interesante torneo. He aquí los nombres de los aficionados uruguayos que participarán en él:

Mosca: S. Saredo; gallo, G. Llorca; pluma, J. Maqueira; ligero, J. Dieguez; welter, E. Gómez; mediano, P. Martínez, y medio pesado, A. Meraldi.

Este festival ha sido suspendido en varias ocasiones y se efectuará, posiblemente, en el Circo Hippodrome. El Púgil Club Argentino estará representado en algunas categorías por los campeones que fueron a Boston: Purcaro, Lencina y Cámpolo.

PROXIMO FESTIVAL DE INTERCLUBS

Tomarán parte los pugilistas del Púgil Club y Argentino Boxing Club

Sin fecha estipulada, se efectuará dentro de breve tiempo un festival interclubs, en el que participarán aficionados del Púgil Club y Argentino Boxing Club, esta última institución novicia que se ha fundado hace poco tiempo.

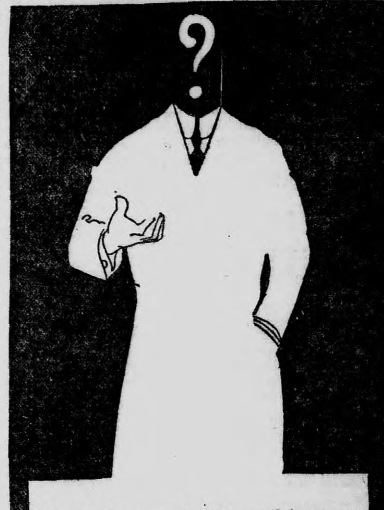
Podemos adelantar los siguientes encuentros que están en tramitación:

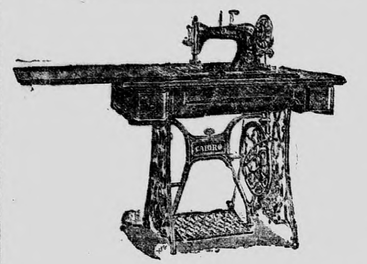
Armando Preziosa, que ha ingresado en la categoría gallo, enfrentará al campeón Gollardo Purcaro; Purcaro representa al Púgil y Preziosa al Argentino. Anselmo Casares, excelente peso pluma, dirimirá supremacías con el campeón Ballarino; Ballarino es del Púgil Club y su contrincante es del Argentino. Roberto Scarpa, que se hallaba alejado de las actividades, enfrentará al vencedor del match Luna-Pagani.

En su oportunidad publicaremos la fecha y el programa completo.

CORREO DEL BOX

A José Ayala. — Rosario de Santa Fe. —El campeón Jack Dempsey fué vencido tres veces: dos por puntos en matches a cuatro rounds, sostenidos en 1915 y 1918, contra Jack Downey y Willie Meehan, y una por knock-out, en el primer round. Fué su vencedor en esta forma Jim Flyn. El match se efectuó en 1917.





Football y todos los demás deportes

FREE - KICK

En la reunión celebrada por los jueces asociacionistas fué nombrada una comisión integrada por cinco personas a fin de estudiar la forma más práctica de llegar a la formación de una entidad referil cuyos asociados deberán ser afiliados a la Asociación Argentina de Football.

Lejos de nuestro ánimo el oponernos a lo que parece una aspiración según la citada resolución; pero queremos recordar que si no han tenido vida las entidades referiles en que se hallaban reunidos los jueces de todas las instituciones directivas, poco oxígeno podrá tener una entidad que esté circunscripta a recibir como asociados a determinadas personas.

Y ya que recordamos a la entidad de jueces creemos que lo más viable y práctico sería que todos los asistentes a la reunión de marras procuraran levantar un poco el espíritu decaído, de la Asociación Argentina de Referees que no hace un año todavía, había logrado crearse de una fuerza tal que cuando los dirigentes hablaban de ella lo hacían con respeto.

Universitario de Córdoba, un club modesto e integrado por una brava muchachada amante del viril deporte, acaba de vencer al coloso Talleres de la misma ciudad dejándolo poco menos que "groggy", destruyendo con un formidable mamporro las aspiraciones que Talleres acariciaba de clasificarse campeón en la presente temporada.

Y una vez más aquello d e que no hay enemigo pequeño: viene a tener actualidad, pues no hay duda que Talleres ha ido a la lucha tranquilito y confiado dado que los de Universitario eran considerados fuera del field como principiantes y luego ya en este y en plena lucha demostraron poseer pasta de jugadores abatiendo a los "campeones" y dejándolos "tristes y cabreros".

Central Norte de Tucumán, solicitó de la Asociación Amateurs el envío de un equipo para que jugase un match el 9 de julio próximo, día fijado por los dirigentes del Central Norte, para la inauguración de su campo de deportes.

Pero, ya está el pero; en el pedido agregaban una cláusula en la que hacían constar que el pasaje y estada del equipo correría por cuenta de la Amateurs como ha sido de práctica en otras giras realizadas.

La Amateurs se ha apresurado en dar un corte rápido al asunto contestando con un "no ha lugar" rotundo y decisivo que ha causado muy mal efecto a los tucumanos, por cuanto si ellos han hecho ese pedido ha sido basado en una práctica establecida por la misma Amateurs que ha abonado todos los gastos ocasionados en otras giras ya sea a Tucumán como a Santa Fe, etc.

Nosotros creemos que los gastos que ocasionen las giras al interior deben ser abonados por las ligas o instituciones que soliciten el envío de teams, pero en el caso que nos ocupa ya que la Amateurs implantó esa mala práctica debe ahora continuar pagando ya que de no hacerlo así los del interior estarán clasificados como hijos y entenados.

Encontrábase un domingo por la tarde el jugador Galíndez en la estación Constitución listo para tomar el tren que debería conducirlo a La Plata para jugar un match, cuando acercándosele su padre, que lo sigue como sombra en todos los fields, le preguntó: dime muchacho ,tienes dinero?—No, padre—dice Galíndez.—Pues, muchacho, toma 20 centavos, que un hobre como tú no debe andar sin plata.

LA FUSION ES NECESARIA PARA EL RESTABLECIMIENTO DEL ORDEN

LA ANHELAN LOS CLUBS Y LA DESEAN LOS AFICIONADOS PATRIOTAS QUE MIRAN POR EL PORVENIR DEL DEPORTE

A medida que el tiempo transcurre, más se afirma en el ambiente deportivo la idea de que la fusión es ya un hecho imposible de modificar. Y es tan grato para los deportistas esa anhelada unificación, que todos, sin reservas de ninguna especie, la aceptan complacidos, entendiendo que con ello nuestro football va a encaminarse por nuevas normas de corrección y disciplina.

Nada en verdad más bello que ese sentimiento de unión y de concordia que se experimenta en todos los círculos deportivos. No podía tampoco ser de otra manera, ya que nuestros deportistas están cansados de estas cuestiones, provocadas más bien por resentimientos personales que por otra cosa, y que por su continuación amenazaban a llevar al popular football al más bajo de los conceptos.

La unión, pues, que debe ser un hecho, ya que en el Uruguay donde por reflejo nuestro football tiene enorme ingerencia, prosiguen con todo éxito las tramitaciones, vendrá a poner en los rumbos futuros del football nuevas orientaciones que esperamos sean de vital importancia para el deporte.

Porque mucho hay qué hacer una vez que el football se encuentre fusionado. Actualmente el deporte no marcha en una forma que satisfaga completamente. Hay mucho malo que corregir y se necesitan terminantes medidas para poner coto a ciertos desmanes e inmoralidades que se han apropiado por completo del deporte. No se trata de nuevas reglamentaciones, sino de poner trabas a los abusos de los jugadores y dirigentes que envalentonados por la situación incierta del deporte cometen actos reñidos con los principios más fundamentales de la decencia y la dignidad footballística.

La separación actual de ambas entidades ha permitido todo esto. Los males han ido tomando incremento en forma paulatina, y si antes nos asustábamos de ciertas incidencias ocurridas, hoy debemos algo más que sorprendernos de las cosas que suceden. Domingo a domingo, los fields son escenarios de estos hechos inenarrables. Las corridas a los árbitros, los incidentes entre el público y los jugadores, la intervención de los dirigentes descaradamente en los fallos de los árbitros, y todas esas demás lacras que se han adueñado del football, deben ser reprimidas de inmediato.

Permitir que esos males sigan su camino, sería empobrecer definitivamente el football, y llevarlo a un retroceso indigno de nuestra cultura. La fusión, pues, servirá admirablemente para que se aplique una mano de hierro, sin debilidades ni tolerancias, sobre todas estas cosas.

Porque únicamente teniendo el football fusionado se podrá evitar estas continuaciones, que tan mal parado deja al deporte, y se pondrá mayor moralidad y disciplina, tanto en los fields como en el seño de los clubs, ahora dueños absolutos de la situación.

La unificación será la única valla a todos esos desmanes. Con el football fusionado, y que los dirigentes que se encarguen de su dirección bien compenetrados de la misión futura que deben desempeñar, sin rencores ni resentimientos, mucho de bueno puede hacerse para lo venidero. Así lo entienden todos los buenos aficionados que han comprendido que con el actual pleito sólo se va al desprestigio y a la bancarrota. Por eso, los nuevos trámites fusionistas que se inician ahora con tanta fortuna en virtud del casi ya seguro arreglo del football uruguayo, han sido recibidos con general complacencia y satisfacción.

Y no se crea que tan sólo en esta capital se anhela la fusión amplia y sincera. También en el interior se desea que, de una vez por todas, reine la concordia en el football nacional, ya que con ello también se lograría la terminación de viejas cuestiones en las provincias que exigieron a una división, con los consiguientes desmedros para sus progresos.

Todos los colegas que nos llegan a través de nuestro canje, nos demuestran tales sentimientos. Porque todos concuerdan en esto: de que para poder implantar disciplina y moralidad es necesaria la unión, pero una unión que sea definitiva, sin ambajes ni circunloquios de ninguna especie.

HACEN FALTA MAS REFEREES

LA INCAPACIDAD DE UN ARBITRO PROVOCO EL DESORDEN EN EL FIELD DE G. Y ESGRIMA DE LA PLATA

Un referée novicio fué designado para controlar el encuentro jugado entre Gimnasia y Esgrima de La Plata y el Excursionistas.

Pocas veces se ha visto un desconocimiento tan absoluto de las leyes del football y una incapacidad tan definitiva como la que exhibió Massene, ya que creemos que deficiencias tan evidentes se deben a su ignorancia del reglamento, porque, en contrario, habría que imaginar mala fe o propósito deshonesto.

Largo sería explicar las innumerables veces en que sus fallos estaban en contradicción con las jugadas, como así, aquellas en que, luego de acordar una pena, cedía ante el reclamo unas veces de los locales y otras de los visitantes.

Como aquellas malas sanciones se sucedían, el soberano quiso hacer justicia por su cuenta, y un grupo saltó con ese propósito, pero su intención fracasó por la custodia que hicieron de él jugadores y autoridades, consiguiendo únicamente del referée, no la cabeza que apetecían, como la mujer de Herodes, sino un pedazo de la camisa, exhibida luego desde las gradas como botín de guerra.

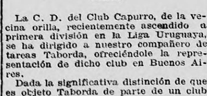
Cuando terminó el partido, los dirigentes del Gimnasia, hicieron verdaderas proezas para salvarle la vida; con todo, parece que fué alcanzado con una trompada que no tuvo mayores consecuencias que la inflamación de un ojo, no pudiendo evitarse que fuera obsequiado con frases de todos los tonos, que exhibían el estado de ánimo de quienes habían sido llevados a ello, por la incapacidad, la ignorancia o mala fe; que fué un espectáculo ingrato, no cabe duda, que merece la censura y la reprobación de todos, espectáculo que debía ser desconocido en una ciudad universitaria; pero hay que dejar constancia de que los que tienen a su cargo las funciones de control deben tener idoneidad y carácter, y que quienes los designan deben contribuir con nombramientos acertados, para que los encuentros sean arbitrados por conocedores, ya que es imposible neutralizar con la buena voluntad de algunos, los procedimientos de los concurrentes, entre los cuales hay individuos de distinta cultura.

Somos partidarios decididos del respeto a los referées; entendemos que deben ser castigados seriamente quienes les faltaran al respeto, pero también estamos en que cualquiera no puede desempeñar este difícil puesto.

Carácter y energía, son las cualidades esenciales, y no las tiene quien discute con los jugadores, modifica los fallos a sus pedidos, no informa a las autoridades encargadas de velar por el deporte, de los vejámenes que fuera objeto y tolera en el ejercicio de sus funciones indicaciones de los equipistas, y silencia la falta de respeto tenida con él.

Y este tipo de referée, por desgracia, abunda.

Y decimos esto, sin querer por ello disculpar a la entidad platense del castigo a que se ha hecho acreedora por la incultura de sus socios.



TABORDA REPRESENTANTE DEL CLUB CAPURRO, DE MONTEVIDEO

La C. D. del Club Capurro, de la vecina orilla, recientemente ascendido a primera división en la Liga Uruguaya, se ha dirigido a nuestro compañero de tareas Taborda, ofreciéndole la representación de dicho club en Buenos Aires.

Dada la significativa distinción de que es objeto Taborda de parte de un club meritorio, formado en su mayoría por modestos canillitas que actúan por el barrio de la Aduana, nos alegramos los de esta casa, porque ello expresa las simpatías de que goza en Montevideo un viejo camarada de este diario, y también porque acerca así, el Club Capurro, vinculaciones entre nuestro caricaturista Taborda y el popular deporte uruguayo, del que es un admirador y a veces un comentarista risueño

Felicitamos al Capurro y a su representante. La muchachada del team se asegura así... la caricatura en fija

¿VENDRA PIERI?

Aseguran los de Racing que Pieri, el discreto centro forward de la primera de Talleres de Córdoba, vendrá dentro de pocos días a ésta y que jugará por ellos.

Sabiendo el cariño que Pieri tiene para Talleres, nos cuesta creer que los abandone.

Es cuestión de esperar unos días.

DIRIGENTE VIAJERO .

En un grato viaje de placer, como que se halla en plena luna de miel, ha llegado a esta capital, el señor Manuel Navarro, dirigente del club Talleres de Tucumán y miembro que fuera del consejo directivo de la Federación Tucumana de Football.

Es el señor Navarro uno de los espíritus deportistas más entusiastas del jardín de la República, y siempre ha trabajado con sinceridad y altura por el mayor progreso del deporte.

Como lo indicamos, el señor Navarro ha llegado a ésta, disfrutando de una plena luna de miel, que nosotros le deseamos sea eterna para su bien y el de su amable compañera de toda la vida.

PARTIDO AMISTOSO ENTRE CASAS COMERCIALES

El sábado último se llevó a cabo un match amistoso de football, en el field de San Telmo, entre los cuadros de la Compañía de Seguros La Rural y de Tesorería del Banco de la Provincia.

El encuentro, movido e interesante desde un principio, terminó con la victoria de Tesorería por tres tantos contra dos.

Constituían el cuadro vencedor los siguientes aficionados: Costa, Bassi, Benegas, Batista, Gallo, Romanelli, Fazio, Fazio (chico), Petrone, Godoy y Enríquez.

OPINIONES RESPETABLES—

EL PROFESIONALISMO ENCUBIERTO

¿SERIA CONVENIENTE O PERJUDICIAL LA IMPLANTACION DEL PROFESIONALISMO EN NUESTRO AMBIENTE?

Está demostrado hasta la evidencia que los footballers españoles no son amateurs. La mayoría de sus clubs, aquellos de mayores prestigios y fama, pagan a sus jugadores, y sumas que resultan elevadas a estar a los comentarios de la prensa de le península.

No se trata en este caso de jugadores que se conforman con obtener un puesto, y percibir después una pequeña suma por cada match que efectúan, tal como encubiertamente se hace en nuestro football. Allí los jugadores son realmente profesionales y el estipendio que perciben es bien crecido, sin semejarse empero a las sumas que se abonan a los profesionales ingleses.

No nos extraña este proceder de los jugadores españoles. Tarde o temprano va a tener que aplicar el profesionalismo en el football. Porque es preferible declararse de inmediato profesionales del football antes que estas ocultaciones que exigen a mosdestos aficionados que practican el deporte por simple satisfacción personal, medirse con aquellos que han encontrado en el popular juego un medio de vida.

Se ha discutido ya enormemente sobre este punto. Mientras algunos creen y suponen que el profesionalismo será pernicioso para los valores del football, entendiendo que con ello se acabará el idealismo y el carácter simpático que ofrecen estas justas hechas por amateurs, por otro lado se supone de que el profesionalismo a cara descubierta dar mayor interés al encuentro. Un jugador profesional—dicen los defensores de esta teoría—está obligado a entrenarse metódicamente, a perfeccionar sus habilidades y a dar el máximo de su rendimiento. Un jugador profesional debe tratar de conservarse en perfectas condiciones atléticas si quiere conservarse en condiciones d e ganar dinero, ya que de lo contrario una simple declinación en su forma, significaría la pérdida de su puesto.

En la actualidad, un aficionado que pierde su juego, es reemplazado casi de inmediato, pero como no vive del football poco le importa no continuar actuando en los teams que componen el círculo privilegiado. Además, un jugador profesional resulta más respetuoso y más correcto en el field, que un jugador aficionado que poco se le importa que por su inconducta pueda ser descalificado. Y así como éstas, hay muchas otras razones que los defensores del profesionalismo ofrecen para comprobar la ventaja que existe sobre el amateurismo.

Resulta el profesionalismo ventajoso para nuestro football? No lo creemos. Habría, para implantarlo en nuestro país, diversas causas que forzosamente ocasionarían cuestiones y discusiones entre los adeptos de una y otra tendencia. El excesivo número de clubs de primera división tendría que ser rebajado a un número reducido, pues de lo contrario habría mediocridad de juego y por consiguiente poco interés para los espectadores llamados a sostener con las entradas la vida de los clubs.

Por el momento, como sucede en España, el profesionalismo no es posible implantarlo. Por lo tanto habrá que seguir en la situación actual, viendo actuar a jugadores que son profesionales encubiertos, con otros que sólo practican e n football por satisfacción personal.

Sin embargo, esta es una irregularidad que las entidades dirigentes no debieran permitir. La anomalía entre unos y otros resulta amarga y perniciosa por el mal ejemplo. Habría que cortar de raíz el abuso de algunos clubs que fomentan el profesionalismo en su afan de conquistar mayores porcentajes, haciendo cuestión de pesos en vez de lauros deportivos.

Un club que en nuestro medio no tiene fondos suficientes para responder a las exigencias de los jugadores está expuesto a tener un pésimo team, y por ende, tener una mala figuración.

No siendo posible el profesionalismo debe haber un amateurismo neto. Para ello hay que vigilar de cerca y tomar medidas radicales no solamente con los jugadores sino también con los clubs. Muchos ed estos, son ya conocidos en el ambiente por la forma descarada con que pagan a los jugadores. Con que se investigue minuciosamente el destino que se da a los porcentajes que les corresponde por cada match que realizan, permitiría ver claramente su profesionalismo.

Y entonces deberían tomarse enérgicas medidas tendientes a impedir estos hechos que no deben existir en nuestro football, si es que se pretende de que sea amateurs.

BOCA JUNIORS JUGARA EL 9

SE LE ENFRENTARA AL COMBINADO URUGUAYO QUE JUGARA LA COPA CHEVALIER BOUTELL, O A UN EQUIPO SANTAFECINO

La Asociación Argentina ha preparado para la próxima fiesta patria de julio, un interesante programa deportivo. Al interior enviará varios equipos y en esta capital se jugarán algunos interesantes partidos de carácter internacional o interprovincial.

Para ese día, 9 de julio, la Asociación Argentina enviará un equipo a Tucumán y Santiago del Estero, que muy bien pudiera ser Huracán o en caso contrario Neqell's Old Boys, del Rosario. Otro equipo irá a Santa Fe, Paraná y Esperanza, otro a Río Cuarto y un último a Bahía Blanca.

En esta capital se realizará también un buen programa deportivo. Como la Liga Paraguaya ha manifestado su propósito de jugar en esta capital en ese día la Copa Chevalier Boutell, fecha que fué aceptada por la entidad argentina, los dirigentes de la entidad madre del deporte, han pensado en enfrentar al cuadro paraguayo con Boca Juniors, que para esa fecha habrá regresado ya de Europa.

La idea no puede ser más excelente. El equipo de Boca Juniors, que ha recorrido diversos países de Europa, cubriendo de gloria al deporte nacional, recibiría así la distinción de representar al football argentino en una justa internacional, digno homenaje por cierto y al que es bien merecedor. Nuestros aficionados podrán así testimoniar a los jugadores que han regresado cargados de laureles, el testimonio de la simpatía con que se ha seguido su actuación por el viejo mundo.

En el hipotético caso de que la Liga Paraguaya desista de jugar el match por la Copa Chevalier Boutell en dicha fecha, la presentación de Boca Juniors se realizará siempre el 9 de julio, pues se le haría enfrentar a un combinado de Santa Fe por la disputa de un trofeo a instituirse.



En Chile, al popular Antonio Gaudino, que actualmente se halla en viaje a Europa, le ha salido un imitador de sus proezas motociclistas. — Por las fotografías que reproducimos podrán apreciar debidamente los aficionados que el motociclista chileno Julliet, que tiene una buena foja de servicios en su patria, realiza emocionantes pruebas con moto sola y con matosidecar. — Las pruebas en cuestión las ha efectuado en distintas ocasiones en algunos festivales benéficos

PALERMO Y NACIONAL JUGARAN EN EL FIEL DE BOCA JUNIORS

Los dirigentes del club Palermo han resuelto solicitar los field de Boca Juniors y Gimnasia y Esgrima a fin de realizar los dos matches con Nacional de Montevideo los días 28 y 29 del corriente.

La importancia de los encuentros y la expectativa que ha despertado en la parroquia ha movido a los citados dirigentes a solicitar el viejo field de Gimnasia y Esgrima que, dado su clásico espíritu deportivo, ha de contestar afirmativamente, a fin de jugar uno de los partidos en dicho field.

El otro match se llevará a cabo en el field de Boca Juniors, dada la poca capacidad que tiene el que el club Palermo posee.

BANFIELD A TUCUMAN

Los dirigentes del club Bánfield están activando las gestiones con el objeto de realizar dos matches, los días 9 y 12 de julio próximos, con los clubs Talleres y un combinado de la Federación Tucumana.

Las gestiones encuéntranse bien encaminadas y con todas las probabilidades de llevarse a un término feliz.

UN BUEN PARTIDO PARA EL DOMINGO

El domingo próximo se medirán oficialmente los teams superiores de los clubs Bánfield y Platense.

Como se trata de dos teams de fuerzas parejas, la brega resultará, sin duda alguna, interesante y llena de incidencias agradables.

Durant nos aseguró que el domingo sus muchachos vencen a los "calamares"; pero nosotros, que sabemos cómo las gastan éstos con los que se las dan de crack, le hemos jugado una cena a que Platense le gana por más de dos goals.

ASEGURAN QUE TENDRAN UN FUERTE TEAM

Los dirigentes del club River Plate, acostumbrados a que su primer team marchara siempre en los primeros puestos, y, como se sabe, este año a duras penas ocupan una situación regular, han pensado ya en formar para el año próximo un team formidable.

Como de las divisiones inferiores no sale nada nuevo, se han largado a la pesca de cracks.

Por lo pronto aseguran contar con el concurso de Uriarte, los hermanos Iribarren, Bru, Zumelzu y dos o tres buenos jugadores.

Veremos en qué queda todo esto.

Dos excelentes jugadores, tan excelentes como correctos caballeros, Raúl Echeverría y Jorge Calandra, han anunciado hace poco el propósito de no actuar activamente en el football, pero siempre dispuestos, como buenos soldados, a prestar su concurso cuando así lo reclamen las necesidades del conjunto en que militaban: Estudiantes de La Plata.

Conocida la noticia, los amigos quieren exteriorizarles sus simpatías, y la han concretado con el propósito de obsequiarlos con una medalla de oro a cada uno y una comida, la que daría motivo para que al reunirse viejos amigos, revivieran las horas pasadas, todas ellas llenas de momentos gratos y recuerdos afectuosos.

DEPORTISTA DE VIAJE

Anoche se ausentó de la capital, con objeto de pasar algunos días en las sierras de Córdoba, el secretario del club Sportivo Palermo, apreciable joven Antonio Petraglia, que de tantas simpatías goza en los centros deportistas.

El viaje obedece sencillamente al propósito de disfrutar de algunos ratos de expansión en plena naturaleza, deseándole todos sus amigos que sean cumplidos sus deseos.

TIENE SU FIELD YA EN CONDICIONES

El club Santos Lugares ha comunicado a las autoridades de la Asociación Argentina, que tiene ya su field en condiciones y que lo tendrá habilitado a partir del día 28 del actual.

Pide también que los señores que se han convertido en inspectores de fields pasen a visitarlo.

ALACRANEOS—

UNA DERROTA ASOMBROSA

Los partidarios de Estudiantes de La Plata aun no salen de su asombro por el triunfo de Def. de Belgrano

A los albirrojos platenses, que vienen desarrollando una campaña a todas luces meritorias, se les apareció la viuda en la fijota del equipo de Defensores de Belgrano, que obtuvo un triunfo, si no del todo merecido, ya que los locales estuvieron más tiempo en la ofensiva, que ellos equilibraron con una mejor exhibición de desempeño de sus líneas, que contrastaban con los recios, arrolladores pero desorganizados ataques del Estudiantes de La Plata.

Ferreyra y Fernández—

La ausencia de estos dos buenos elementos debió ser lamentada por el conjunto platense y, en verdad que sus claros fueron cubiertos con más voluntad que eficencia.

Ambos se encuentran enfermos, reapareciendo Ferreyra el próximo domingo frente a Sportivo Buenos Aires, pues la gripe que lo tuvo en cama impidió que prestase su concurso extraordinario, ya que su juego sabe sacar provecho de la velocidad y empuje de Irurieta y del oportunismo de Bellomo.

En cuanto a Fernández, de resultas de las caricias de la caballería quilmeña, tiene para un mes, siendo reemplazado por Calabrese, novel elemento en cuyas actuaciones se tiene gran confianza.

Hubo más público—

Evidentemente que aquello de que Gimnasia tenía más público pasó a la historia. Si bien es cierto que cuando estaban solos en la Amateurs mantenían el cetro de la popularidad el hecho es que hoy Estudiantes tien tanto como los mens sana.

El domingo como lógica consecuencia de la mejor colocación, en Estudiantes se recaudó $ 1062 y en Gimnasia $383.

Excesivo entusiasmo—

Un grupo y por suerte reducido de partidarios del Estudiantes, hace gala de un entusiasmo vocal, consistente en el empleo de expresiones fuertes e incorrectas, que rompen la res... sa y entusiasta expectativa de la mayoría.

Una ex... tacion ... que pued... ser aceptada en los clubs cuyas características han sido la de la desconsideración para los visitantes y árbitros, los lleva a proferir denuestos, sin fijarse en la presencia de las numerosas familias que ocupan las tribunas.

El domingo, hubo uno que no se contentó con eso, y pretendió, exacerbado por la derrota, agredir al referee, que si tuvo algunas fal'as nunca fueron las suficientes ni siquiera para imaginar un atentado.

La rápida como celosa intervenció de las autoridades locales, inpidió la perpetuación del atentado.

Esos entusiasmos deben emplearse para acrecentar el prestigio de la entidad y no para disminuirlo con pasiones tan excesivas.

Se lució el arquero local—

Contrastando con el flojo desempeño de la defensa local, de cuyo concepto apenas puede salvarse Luna, conviene señalar la meritoria como brillante labor realizada por Silingo, guardavalla local, sacando tiros dificilísimos, cuyos rechazos motivaron largos y nutridos aplausos.

Un terceto excelente—

Maglio, Simonetti y Penoni, forman el terceto defensivo de Defensores de Belgrano, cuyos hombres constituyen el baluarte de ese equipo.

A ellos se debe el triunfo del domingo, porque en el segundo tiempo, lograron mantener la ventaja, pese a los desesperados esfuerzos de los locales.

Castelouci se lastimó—

Este buen half de Defensores, sufrió, de resultas de un encontronazo con Fontana, un accidente, debiendo ser sacado del field por espacio de 5 minutos.

Corners bien tomados—

Colombo, el wing derecho de los visitantes, demostró habilidad para dirigir los puntapiés de la esquina. Cada vez que un corner, ya sea a la derecha o a la izquierda, se producía, iste se encargaba de tomarlo, y a fe que lo hacía con acierto singular.

Las intermedias—

Con el triunfo de Estudiantes, por dos a cero, señalados por Castiglione y Blan... finalizó el match de intermedia.

Con nueve hombres—

Los visitantes jugaron con nueve hombre, y el dominio abrumador de los locales no se traduce en el score, porque ante la superioridad no había correción para la lucha.

Un penal afuera—

Una mano dentro del área peligrosa, fué castigada por el árbitro amistoso con un penal. Como esto motivase reclamo de parte de los visitantes, el capitán local la envió afuera, deliberadamente, siendo aplaudido.

El cuadro vencedor—

El conjunto de Estudiantes formó así: Latorre Lelong; Bruno y Salvador; Pérez Castiglione (ap.) y González; Humbert, Messinas del Valle, Blanco y Undaraga.

EN CUENTA GOTAS

El Deustcher Fusball Club ha comunicado a las autoridades asociacionistas que en reemplazo del señor Mumentheler ha designado delegado del club ante la comisión divisional de intermedia, al señor J. Palcovich.

La Federación Platense ha comunicado a la mesa directiva de la Asociación Argentina que el domingo próximo el club Conservación y Tráfico está bye y que por lo tanto no es necesario el envío del referee oficial.

Los jugadores Fossatti, J. Popardo, V. Dellagiovana, T. Ciaio, han solicitado pase del club Villa Crespo a Bulnes.

El domingo debutará Cazaubon en las filas de Alvear, primera.

El jugador J. N. Hernández ha pedido pase de Chacarita Juniors para 25 de Mayo.

El club Centenario Argentino ha solicitado de la Asociación Argentina la devolución del importe de la inscripción del equipo de segunda división, que ha sido disuelto por falta de elementos para formar el cuadro.

El club Morón ha solicitado permiso para que los jugadores A. Molinero y F. Alcayaga puedan jugar con calzado de lona.

El referee Taccone ha comunicado a la subcomisión de referees que es socio del club Platense, a fin de que se le tenga en cuenta al hacer las designaciones de referees.

ROVEGNO NUEVAMENTE DELEGADO

Rovegno ha sido nuevamente confirmado en su cargo de representante de la Asociación Uruguaya ante su similar la Asociación Argentina.

La confirmación en tal honroso cargo, entraña una recompensa y una muestra de confianza por la labor que ha desarrollado el activo y sí que también voluminoso dirigente uruguayo con residencia en Buenos Aires

Vayan nuestras felicitaciones.

RUEDA LIBRE

Esta noche celebra su habitual reunión la C. D. del Club Ciclista Buenos Aires.

En la misma se procederá a designar a uno de sus asociados que juntamente con el popular Scaglia, desempeñan el cargo de delegados ante la Federación Ciclista Argentina.

Las actividades ciclistas a esta altura de la temporada son poco menos que nulas.

Sin embargo, la disputa del Campeonato Argentino de Velocidad, a efectuarse el domingo próximo está en el ánimo de todos los aficionados y resulta el comentario obligado de los mismos.

La casa representante de las bicicletas Naumann, se ha dirigido últimamente a las autoridades de la Federación Ciclista Argentina solicitando, por intermedio de sus buenos oficios trate de obtener que el ciclista E. Verduna, con licencia de su afiliada la Federación Ciclista de la Provincia de Santa Fe, le devuelva algunas máquinas de esa marca que tiene en su poder el citado ciclista y que las utilizaba para participar en las carreras.

En el día de ayer circuló con insistencia el rumor de que el presidente de la Federación Ciclista Argentina, había renunciado. Ofrecemos la noticia a simple título informativo.

El Sr. Muratori, componente de la firma de esta plaza Muratori, Benedittelli y Cía., se ha separado de la misma.

Como es sabido, la citada firma es la representante en esta plaza de las acreditadas bicicletas "Atala".

Muy en breve llegarán las afamadas bicicletas con motor "Automoto" de las cuales son sus exclusivos representantes los Sres. R. Lehmann y Cía.

Cuando los aficionados las conozcan, no dudamos que las han de hacer sus favoritas.

Se ha constituído un nuevo club ciclista entre un grupo de aficionados bastante considerable.

La nueva institución se denomina Club Ciclista "La Paternal" y su C. D. ha quedado constituída de la siguiente manera:

Presidente, Miguel V. Meana; vice, Antonio Petrillo; secretario, Vicente N. Rocco; pro, Manuel Gómez; tesorero, Antonio Mosquera, pro, Manuel Manojo; vocales, Luis Gómez Alvarez, Jose Matello, Serafín Trillini y Emilio Gezi; revisadores de cuentas, Raimundo A. Espoille y Aquiles Bermachile.

La secretaría funciona en la calle Añasco 2258.

EL PIBE ARRIGUI OPERADO

El pibe Arrigui, hijo de su papá, es decir de Arrigui grande, empleado de la Asociación Argentina e "hincha" del Leandro N. Alem, ha sido ayer operado de apendicitis con feliz resultado

El Arrigui chico promete estar dentro de unos cuantos días, jugándole una carrera a su padre (al de él).

DUFRESNE ACLARA

El árbitro señor Dufresne, que controló el match Flores v. La Balear, se ha dirigido a la Asociación Argentina manifestando que es incierta la versión que lo hace aparecer como agredido.

Según la nota del señor Dufresne, lo sucedido durante el match no ha sido más que la expulsión de un jugador por haber protestado el fallo, decisión que éste acató sin objeción alguna.

LOS REFEREES SE REUNEN ESTA NOCHE

En el salón de actos de nuestro colega La Argentina, se reunirán esta noche los referees nombrados en la última asamblea, a fin de estudiar la contestación que se dará al Consejo Unico de la Asociación Argentina en la cuestión suscitada por los viáticos.

La reunión se realizará a las 21.30.



El Cine y sus héroes

"Thamar", se estrena hoy

En los cines Callao y Petit Splendid, hoy y mañana en los mismos y en el Crystal, la Orbis Corporation dará a conocer esta interesante producción europea que tiene por protagonista a la popular y bella actriz Lía de Patti que tantos éxitos ha tenido entre nosotros en sus anteriores producciones.

Obra de grandes y lujosos escenarios, de un conjunto artístico ponderable y de una exquisita presentación tendrá la favorable acogida que se merece.

Su asunto sintetizado puede relatarse en estas líneas:

Rodeadas de inmensas montañas están los valles que forman la heredad de la princesa Thamar, que ella suele recorrer cabalgando.

Cierto día Thamar ve con la consiguiente sorpresa que en sus posesiones varios extranjeros efectúan perforaciones buscando petróleo, según le explica el jefe de aquella misión, ingeniero Frank Bondy.

El conde Daniloff hermano de la princesa le declara, que es él, quien autorizó a los ingenieros tratando así de impedir que la princesa no obstante la simpatía que personalmente le inspira Bondy, los expulse de allí.

Aquella misma noche el conde tiene un incidente con Bondy, a quien busca pendencia y lo reta a duelo para el día siguiente. En el lugar del duelo Bondy niega hacer uso de su arma y en la lucha a brazo partido, que se produce, Daniloff cae mortalmente herido por su propia arma.

Invitado por Thamar, Bondy va a visitarla y sabe entonces que el muerto era hermano de la princesa, por lo cual resérvale lo ocurrido, temeroso de perder aquella simpatía, que en ambos se está trocando en amor.

Y como la princesa ha jurado vengar la muerte de su hermano, y de ella se enamora Menchicoff, un vecino acaudalado e intrigante, éste delata a Bondy y aquél no niega, al interrogarlo ella, que la fatalidad lo había vinculado a la muerte del conde.

Loco de celos, viendo que Thamar sigue amando al ingeniero propónele como venganza el fraguar un accidente de mina, en que debe perecer Bondy. Pero llega a vencer en Thamar el amor al sentimiento de venganza, y ella logra salvarlo, pues ha conocido la verdad sobre la muerte de su hermano, y se ha convencido, que su enemigo es su vecino Menchikoff, el cual muere víctima de la emboscada que él mismo tendió al ingeniero Bondy.

EL ALTAR DE LA PATRIA

Estrenasé hoy

El Progra amSud Americano, hará estrenar hoy en los cines Callao, Alvear, Petit Splendid, Crystal, Soleil y Select Lavalle esta producción nacional que trata de la vida de los cadetes y de los conscriptos.

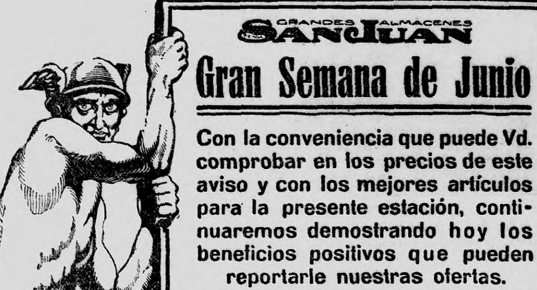
Este film tomado en la Escuela Militar y en los regimientos de infantería de la capital, ha sido autorizado por el ministerio de la Guerra, con lo que se podr áapreciar la realidad y autenticidad del mismo.

En él se ve desfilar y hacer ejercicios a ols cadetes de la escuela militar de San Martín y se preparan a los futuros jefes de nuestro ejército en las rudas faenas del soldado, hay un excelente simulacro de combate, construcción de puentes para el traslado de la artillería y una serie de interesantes escenas.

También la vida del conscripto se desarroll ac on lujo de detalles, desde la hora de diana hasta la de descanso.

En una palabra es un film que nos pone al corriente de como vive y desarrolla el sentimiento de la patria.

Mañana se volverá a dar en los mismos cines .





El Mundo a través del Objetivo



EL PRINCIPE EN LA CIUDAD DEL CABO

El día de su llegada a la ciudad del Cabo, en Africa, el príncipe de Gales paseó por las calles de la población, en compañía de varios estudiantes, en un carro tirado por bueyes. Se trataba de una cosa tradicional y el príncipe participó de élla gustoso

LA MADRE DEL PRIMER MINISTRO INGLES

Ha cumplido recientemente ochenta años de edad, la madre de Mr. Baldwin, en su residencia de Forcerter. Esta fotografía es de los tiempos en que el actual primer ministro acababa de nacer



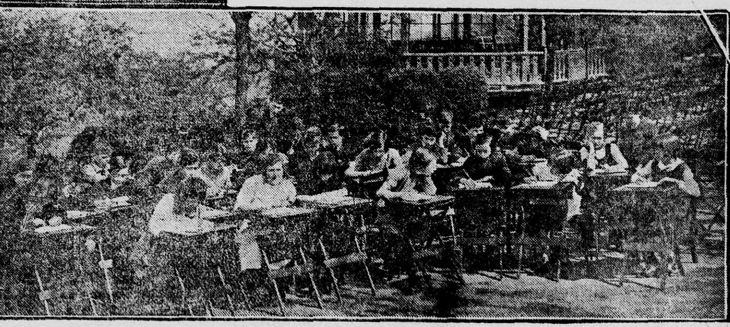
DOS CASOS EXTRAORDINARIOS

Lady Pearson y miss Halvey representan en la historia del golf, dos excepciones maravillosas. Poseen un juego muy certero



PERSONAJES MUSULMANES

La gravedad y la línea de la silueta de los funcionarios y personajes musulmanes difiere mucho de la de los europeos, a las cuales estamos tan acostumbrados. Saliendo de una mezquita, en Rabat, aparecen aquí varios de ellos



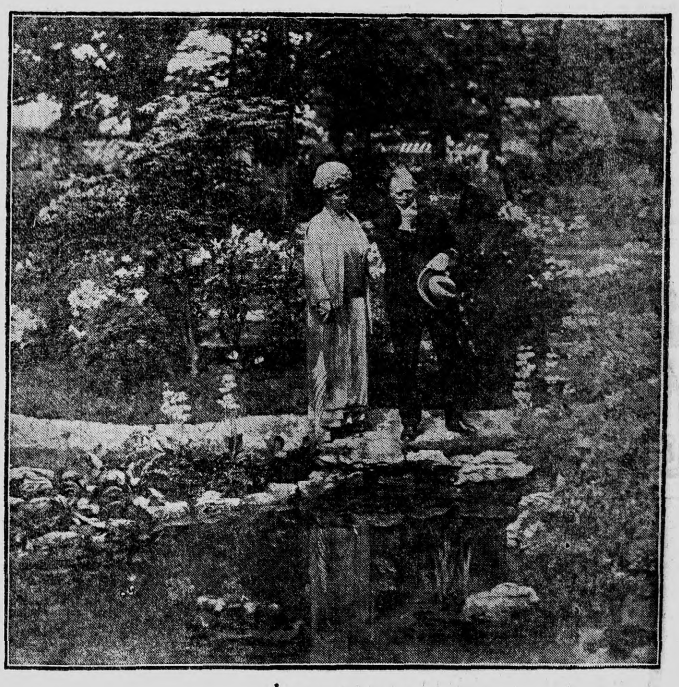
PARQUES CONVERTIDOS EN AULAS

Las clases al aire libre que han sido implantadas entre nosotros, con las colonias de niños débiles, funcionan también en Norte América, con un carácter general en muchas localidades, en las que sólo se da clase bajo techo cuando los rigores de la temperatura lo exigen



UNA OBRA DE ARTE

Ha sido recientemente adquirida por un coleccionista inglés, en 62.500 libras esterlinas, este retrato de Eduardo VI, en su infancia, firmado por Holbein



EL PARQUE DE UN HOSPITAL

La reina de Inglaterra visitó recientemente el nuevo parque del Real Hospital de Londres, en uno de cuyos más encantadores parajes aparece en la presente fotografía